```
ISTANBUL ÜNIVERSITESI EDEBIYAT FAKÜLTESI YAYINLARI No. 3395
    KÜTÜPHANECILIKLE ILGILI
```


II
Hazirlayan
İsmail E. ERÜNSAL

שin eilam Araşturmalan

- Merkezi kütüphanesi'ne

Orhan Şaik GÖKYAY'm
VAKFIDIR.

## I. BÖLUM

YAZMA ESERLER

TEZKİRECI LATÎFİNIN KİTAP HAKKINDA BİR ŞİRİ
( بيت )

 اليف جان ومصنغاتن انيس جنان ايدينوب بو شعرى حسب حال ودلده مقال ايِنمشدم :
( لمؤ لفه )
اهل دللر ك ياننده يارغاريدر كتاب

مونس اوقاتى ، يار غمكنساريدر كتاب
نتهكيم اكلنجه سيدر مال وثروت جاهلاك اهل غرفانكانكده مال بي شهاريلر كتاب

يكدرر بيك كان زردن اهل فضله برورق
جاهل آلاز بريوله نتسون نه كاريدر كار كتاب
غنجهوش دلتناك او لانك كوكلن آحار كل كمى
صان كل صابربك فصل كصل نوبهاريلر كتاب

ای لطيني هركيماك ياننده ياريدر كتاب
Tezkire-i Latîf̂̂. Der-Saadet 1314, s. 15




 قلمتراش اون اقحههيه ويريلوب آلنه . يشل صايلو كوموش پرزو
 سكزه ادناسى .نشُه ويريله سياه صإِلو سرحدلو طرز زنده قلمتراش
 طويوزلى ساده بر كال سكز اقحْهيه اوله .
دوات

قلمذان مقوى قبهلى اوستى صغرى مذهب دواتى ايكى آغزلو يكرى


 ويريلوب آلنه . اورتادن آشاغى قبهلو اوستى صغرى، اونى دور التى پرنج

 ذز صـندوق اياقلو قلمدان مقوى و ايكى اغزلو برزنج دوات يوز

ISTANBUL KAĞIDCI, MÜREKKEBCI; KALEM VE KALEMTRASCI DEVATCI VE CILTCILERINE TATBIK EDILEN NARH
كاغدجيان







مركب

نفط ايببندن حسن باشا مركّى ، تحريره كلور ؛ بر بر درهّى بر


درْمهى بر اقحتحهيه اوله

قلم فروشان



## HATTATÎN-İ İSLÂMIYYE

ve
ÂSÂR-I BER-GÜZIDESSI
خطاطين اسلاميه

هر نه قدر يازيدن مقصلد آرا و افكارك بر محملدن ديكرينه نقلى ويا خاطراتنك محافظهسى ايسهده بر تجق احوالد الده يازينك
 مياننه كيرهرك |( حسن خط ) ديه (1 حسن ) إيله توصيف ايلمشلر .

حسن خطه هر ملتده اعتبار ايدلمسهده اقوام هسلمهنلك بوكا ايتديكى خخدمت ورعايت هيجِ بر يرده كورلمامشدر .

صاحب شريعت ، فخررسالت افنلدمز خضرتلرى امت محمليهيني هر درلو علوم و فنونه تشويق بيوردقلرى كبى اطفال اسالامه ـحسن خـر تعليمنى بر حوق احاديث شريفه ايله امر و توصيه بيو رمشلردر .

مدنيت اسلاميهنك ميدانه كتيرديكى مبانئ فاخره تزييناتنده خطوط

 انلرى تقليده همان كافى دكلبر دينهيليلور .












اقپحه ايله فروخت إيتدكلرينك نصغنه ويرهلر .

أسعار : جكلدان





نصفنه فروخت ايلدهلر •

Yaşar Yücel, 1640 Tarihli Es'âr Defteri. Tıpkıbasım (Ankara 1982), s. 19-21.

Bu eserin açıklamalı neşri için bkz :
Mübahat S. Kütükoğlu, Osmantzlarda Narh Müiessesesi ve 1640 Tarihli Narh Defteri (İstanbul, 1983), s. 104-109.

زم
 كتابخانئ جنت نشان ودبستان بهشت اشتهار .نزهت مكان
 اختراعاتندندر . تاج بك زادهلر كبى عندى يازیى ايجاد ايدنلرده واردر.
 اون ايكى قلملدن عبارتدركه هر بريسنك متخترعنى يوقاريله بيان ايلدك.

اولجهده عرض ايدلديكى اوز ره حسن خط صونايع نفيسؤ اسلاهيمنلك

 آغيرلقلرنجه Tالتون ويرلمك قلدر قدر شناسلق و حسن طبال
كوسترلمشدر .

 چيقرميهرق ترهين ايله دفع ضرورت ايلدهبيلورلردى .

 مرحوم يتشهرك خط ثلث و نسخلده فوق العاده ابراز كمال ايتمش و اخلافه مشق اولمق اوزره بر تحوق اثرلر براقوب كيتمشلر .

شيخ مرحولك آثارنده او قلدر بركت واركه حالا بو كون اكثر ذواتده از چجوق بر إثرى تبركاً بولنمقدهدر .

حغرت امام على خط كوفيده اك زياده صاحب كمال اولدقلرى
جهتله خطاطين اسلاميهنك بيريدر .

خليغه عباس المقتدربااه جعغربن احمد زماننه قدر بالجمله معاملاتكده

 البواب وياقوت مستعصمى دوام ايله كاله ايصال إيلمشلردر .

هر زه قلدر خطوط اسلاميه عربلردن اخذا ايلملمنسهده بونلردن بحق اششهار ايدنلرى معدوددر . فقط ترك و وعجمان خحدمات حسنه لرى كوريلن خطاطان همان لايعلدر .
 نسخله ، يحياى صونى ثلثنده ، مولانا مباركشاه صيرنا مبار كشاه قطب نسخلده ، شيخ احملد سهرو ردى جليلده شيخ افولشُلردى. بونلره (! أستادان سبع ") ديرلر .
 (شهابالدين مرواريد ) در . بو خطاه عثنانليلردن مولانا ادريس كبى
اشهار ايدنلر واردر .

خطط ديوانى تماميله عثمانلى خطاطلرينك ثمرء ابداعيدر . موجلدى ॥ مطراقجى نصوح ") نامنده بر ذاتدر .

سياقتده عثمانليلرك اختراعاتندنلنر . مخترعى فاتّح سـلطان مُمدل خان غازى اوقافى كاتى (॥ حسام روىى )" در"

ز زا r


 اختراعاتندنلدر . تاج بك زادهلر كبى عندى يازیى ايججاد ايدنلرده .واردر.
 اون ايكى قلملدن عبارتدركهه هر بريسنـك متخترعنى يوقاريده بيان ايلدك.

اولجهده عرض ايدلديكى اوزره حسن خط صنايع نفيسه اسالاميهنلك

 آغيرلقلرنجه Tالتون ويرلمك قدر قلدر شناسلق و حسن طبيعت آثارى
كوسترلمشدر .

 چيقرميهرق ترهين ايله دفع ضرورت ايلدبيلورلردى .

 مرحوم يتشهرك خط ثلث و نسـخده فوق العاده ابراز كمال ايتمش و اخلافه مشق اولمق اوزره بر چجوق اثرلر براقوب كيتمشدر .

شيخ مرحوملك آثارنده او قدر برك بركت واركه حالا بو كون اكثر ذواتده از چجوق بر اثرى تبركاً بولنمقّدهدر .

$$
-10-
$$

حضرت امام على خط كوفيده اك زياده صاحب كمال اولدقلرى
جهتاله خطاطين اسلوميهنك پيريلر . .

خليفه عباس المقتدر بااه جعغربن احمد زماننه قلدر بالجماله معاملاتلده

 البواب وياقوت مستعصنى دوام ايله كاله ايصال ايلمششلردر .

هر زه قلر خطوط اسلاميه عربلردن اخخذ ايدلمششسهده بونلردن بحق
 خخدمات حسنهلرى كوريلن خطاطان همان لايعلدر .


 بونلره (| أستادان سبع )" ديرلر .

 . اششهار ايدنلر واردر

خط ديوانى تماميله عثمانلى خطاطلرينك ثمرءٌ ابداعيدر . موجلدى (॥ مطراقجّى نصوح ") نامنده بر ذاتلر .
سياقتده عثثمانليلرك اختراعاتندنلد . مخترعى فاتح سـلطان محمد خان غازى اوقافى كاتى " حسام رویى ") در.

## $-13-$

بو قدر فدا كارلقله يازديريالن آثاركك تذهيب وحتى ترصيعىده . عادت إيى .

 اطوار و قيافته دائر معلومات ويروهجكا هيكلتراشى ومحماري كنى صنايع نتيسه ايله متوغل بولنانانلره بو كونا اثرلر يكانه مرجع صايلوانور .

 اسماعيل صفوى زماننده رغبت عامهيه مظهر اولمشدر .





 .يتشن قنجى مُمود تصوير "صنعتنده پِك زياده شهرت قاز انمشدى .










 و دخى ترتيب وتذهيبنه بذل مقلور قلنمق بين الاهالى شيوع بون بولم ايلـى . ")

ايشته اووقتلرده ناسخخلر بيننـه قرق بشدن اللى حرفه قلـر بر بيت اعتبار ايديلور ويازديريلهجق نسـخغلر بيكر بيت اويت اوزرينه حســاب ايديلور ايدى

ادنا خطله اولهج الو شيلرك بيك بيتي بر ، الوسطى ايكى ڤلورىيه
اعالىى ايسه او ج التونه يازديريلور ايدى .




 و شغاء شر يف كبى كتب ش شرعيهدن استنساخ ايتذيرمك وسيلء تبرك . عد إيديلور ايدى
 آثأر قليمةٔ اسلاميه و عثمانيهيليده طاقم طاقم خصصوصى قابينهل لرده جمع
وتشهير ايلمكدهدر .



بولنديريلهبيلور .
 ايِحون مشق اولهجق نفيس شـيلردر . بونلرك ايسـه هر كون بر بر چوت

سببلرله كسب نلدرت ايدهجكى طبيعيلر .

 انظار تماشــاكرانه وضـع و تشـهير ايتملك زمانى كلمش . كجپمكده بولنمشدر

هر نه قدر بونك ايچحون خيلى فدا كارلق اختيارى ايججاب ايدر ايسهده


 ج جتله صرف ايديلهجك وقت و نقد بيهوده اولهماز صانيرز هله بو كمى آثار نفيسه اصولى وجه ايله زمان ومكانانلرى اعتباريله تشهير ايديلرسه. بونلره معرض اولهجق إنق قابينانكا انسانه نصل بر نشئهٔ درون بخش ايدهجكنى آنجق نغائسبروران حس ايدهبيلور.

$$
-14-
$$



حتى ॥ فخرى اويمهسى ") تعبيرى ضروب امثالدن اولمشلر .

حسن خط و كتب نفيسهيه رغبتك درجه سنه مثال اولمق اوز روره سلطان

 ديكر اثر بولنمسيله استدلال ايديلاهبيلور .
 قدر پادشاهان عظانمزلك و اثر همايونلرينه اقتفا ايدن اكابرمزلك مظهر
حهايأُ مخصوصلسى اولمشدر •

طباعتك ظهورى خسن خطلك اهميتنى هر يرده اسقاط ايتمش وكوندن



 تالشلمقلده بولنلمشدر هانر
شو مقالئ عاجزانهمزى تسويددن هقصل علو أجرآرآت سنيهيلي تبجيل و تقديس ايله برابر موزهُ همايونجهده اوتّهدن برى موجود بولنان بر بر تشبـب عالى و جلدى حقنده بعض مالاحظات قاصرانه سرد و اتيان ايلمكدر .



## HATTAT MEKTEBINDE BIRKAÇ SAAT

( خخطاط مكتى ") نله بر تاتج ساعت
" خطاط مكتى " نلده رمضانله Tآچیلان سركى يازيمزلك استادلرينك و يكى يتيشهن بغضى كنِجلرمزلك اترلريتى احتوا ايتمسى دولايِيسيله ملى و بلديعى بر ذوقلك تطمينى ايِّحين زيارت ايلِمسى لاز م اولان مشهرلردن برى ايلى . بنده صرن بو مقصلـله بر كون مكتبه اوغرادم .
 و كوكللن : باغالونان هر فرد هيَّ شبهـنز كه تقديره لايقلر •

الك كوزل اترلرمزدن برى اولان يازيمزلك مختلف شثـكللرده يارا
 ايجپّن روحلرنلبه بر آرزو اويانليغنى حس إيتليلر • بالخاضصه تذهيب
 ظريفلكى الك ئولكون روحليلرى بيله عادتا جانلانلـيرهجق برماهيتله ايلى . حتى بكك مذهب ايكى نفيس لوحهسى صالونله برد بلـيعه جالنده كوزلرى بويولمه كه كافى كليوردى . حتى مكتى زيارته كلن
 ايلديلر • هر حاللده تورك! 6 عربك حرفلرينى 6 آلذيغى كمى محافظه

$$
-16-
$$

موزه همايون ادارهسى بويله بر تشبث جلبيله بولنهجنتى اعلان ايله
 اوطه وكتابخانهلر لزى تزيين ايدهبيلن اوكى آثار بلديعه صاحبلرى مياننلده
تبركاً اهدا ايدهجكلرده بولنهبيلور صانيرز .

ياللكز سائه معارو سرمائ حضرت پادشـاهيله موزةء همايون ادارؤ
 تشبثاتنلده جلى بر حركت فعالانه كو رديكمزدن بزجه او تشبثك و قوعى بر بشارت ديملك اولور . زيرا ايشٌك آز زمانلهه منتج موفقيت اولهج
شبهdمز يوقلر :

İkdam, c. 1, 135, 16 Cemaziü’l-ahir 1312/2 Kanun-1 evvel 1310/14 Kanun-i evvel 1894, sh. 3.
 بويوك بر مهارت واينجه بر ذوقك محصصولريلر .


 مختلف يازيارى كوزل اثرلردن صاييلابيليرلر ..

ستونلرمزك. مساعدهسزلكى دولاييسيله سركى حقناه بو قادادر
 واركه، ، غترم قارئلرم اونلرى اوقومق زحمتنى ده ظن ايدهرم كه اختيار
إيدهجكلردر :

كوروليو ركه الك كوزهل اثرلر بيله بر. طاقم عربـا عبارهلردن وردن وجوده









ايتمهمش ؛ اوونلره روخناك اينجه لكتى ، ذوقنك سياليتنى ، كبوزلرينك

 يازيمزه نه قادار رغبت كوستريليرسه او نسبتده مليتمزى سوديكمز آكالشيلهجقدر .

الكُ كوزهل اثرثرله صاحبلرينى ، طبيعى باشده استادلرى يازمق
صورتيله قارئلرمه عرض ايدهجكم :






 .




 حاجى كامل افندينك ثلث، نستخ جليليى اوزر رينه؛ إحمد سهيلِ بكك

## hattat mektebi sergisi

خطاط مكتى سركيسىی

بو سنهده ، رمضانلده ، خطاط مكتبنده بر سركى آچیللدى . مكتبك


 و تورك روحنلك هيجانلرينى كيزلهين كوزهل و نارين اثرلرى كورومك

 كجچن سنهكى مصاحبةملده حقلرنلده اوللدقجه تفصيلات ات وير ديكم

 و اونلرك مبدعلرينى مختصراً ـ اولااستادلردن باشلايارق - يازيويرهجكم
( زئيس الخطاطين ") حاجى كامل افندينك زير نيقله يازيلمشّ بر قاج قيمتلى جلى ثلث لوحهسـيله ظلبه افنديلره هازيم
 ماعلمى فريد بكك محى يه عائد او لان شو مشهور : غالم ايچچره متتبر بر نسنه يوق دولت كمى اولمايه دولت جهانده بر نفس صتحت كبى

```
چچوق قولاى و م
```

            كوزهللرينى يازارسهق فناءى ايتمش اولورز . فرضا :
    

مصرعلرى روحمزك اينجهلکلمرينى ياشاتان نفيس برلوحه أولهمازیی؟
عحمد مسيح
AFV

Mitl̃̂ Mecmua VII, s. 84, İstanbul 1927, s. 1349-1350.


 يرلرلهذركه صنعت استعدادلرى انكشاف ايدر و داها زياده صنتعكار




 دوشن وظيغه ايسه بو كونك ذو الك و اثرلرينه يكى بر رنك ، يكى بر كسوه و يرمكار . مارت

محمد مسيح
Millû Mecmua IX, s. 106, İstanbul 1928, s. 1701-1702.

مصرعلردن ميدانه كلن لوحهسى ؛ خلوصى افنلدينك نفيس تعليق
 افندينك لاله ، قرنغيل ، شبيوى وكالرى ، قوملى زمينلري ، ابر ور لرى ؛ ؛



 و تجليد معلمى بها بكك اسكى اصولدا










 . يازيلرى سركينك سويلهنمكه دكر اثرلريدر الر الر
نمونهاولمق اوزره بر قاج تانهسنك فوطوغر افيلرينى درج ايتديكمز

عينيله قبول ايتدكلرى كىى (ث)و (خ) (ذ (ذ) و (ظ) و(غ) حرفلرينك
 د
ايلمشلردر .

شو حالله خط عزبى خط آثوريدن مأخوذدر : آثارعتيقه غربيهيه
مدار زينت او لان خطوطك كافهسى خطط كوفىيه منحبردر .
 واعرابك درون كلماته ادخالنه ها اليشمش ايسهده خطط عربّيه متخصوص او لان اتصال حروف بو امنيهيه مانع اولمغله يالكز خروف الكا الفبائىيى


ابن مقلهدن صكره ( ابن بواب ) ظهور ايلمش وبالاخره فن خط


 ايله اشهار ايدن (خالد ابن ابي الهياج ) در ( احول شكزبى ) زمان مامونك الك كزيده خطاطيدر الـر

آب روى خطاطين ( اسيحق بن عهاد ) منصور ومهلى دو رنلـه يتيشمش و بر تجوق شا كرد يتيشلدير مشلر . ابن مقله بوندن مؤخر اولوب ( ابن .بواب ) لك اصلاخخنه موفق اولدينى خطك اسمى دخى ( بليح ) ايدى .

## ZEVÂHIR-İ CEVÂHIR

زواهر جواهر

جوامع شبريفهده آو يختأه موقع احترام او لان الواح جليله ومهعلقات تعظيميه ايله معابد مقلدسُٔ مذ كورونك در و ديو ارينه منقوش و قبهلرينه
 بحث ايتمش و ( الواح جليله وكتابة لر ) عنواتى حائز اولان بو مقالهنك
بريرنلده :

- حقيقت! جوامع شريفهيه خاص اولان بو سادكىئ مناظر ، رنك دلارام كبى عصمت كبى وجدان نواز و .خسن نازكتر معنويت قدر مؤثر و همرازدر .

ديمش ايدلك . ينهده اويلهدر . فقط بر جهت و و اركه اوده جوامع شريفهده مكنوز اولان دفائن مزينُٔ خطيهنك بونلردن عبارت اولمديغيلدر . الواح جليله ، خطوط جليهمزى ارائه ايدن بر كليات نفيسهودر . خطاطن
 واجزاى شريفه ايله حليه وادعئُ مأثورهِي حاوى آثار بر كزيلده براقمشالشلردر.

خطوط اساميمنك تاريخ ظهورى حقنده منظورمز اولان روان
 و ( ب ) حرفلرينى (ج) و ( ح ) و (ب) يه تبديل و باقى قالان حرفلرى
( مسلسل )، ( قيرهه )؛ ( دشتى )، ( اويغورى ) (توامان ) الـ ناملريله
بر طاقم يازيلر دها واردر .

بر كتابده منظورمز اوللديغنه كوره على الطريق الاجهال شبرة سرآمدان
خطاطين بر وجه آتيدر :

$$
\begin{aligned}
& \text { حضرت على ( رضى الله عنه ) : خيرالدين مرعشى }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { شكراله } \\
& \text { غلى مصطظى دده } \\
& \text { اوغلى محمد دده } \\
& \text { ابراهيم سكز ى } \\
& \text { اخول } \\
& \text { حسن اسكدارى } \\
& \text { حسن مرزبان } \\
& \text { عحمد بن اسعدل } \\
& \text { على ابن هلال } \\
& \text { عبدالمؤمن } \\
& \text { ياقوت مستعصصمى } \\
& \text { مصططن ايوبي } \\
& \text { حافظ عثمان } \\
& \text { يلى قلهلى امير } \\
& \text { عبدالله صيرفى } \\
& \text { اكرى قيولى محمد راسم } \\
& \text { ابراهيم طاهر }
\end{aligned}
$$

خطاطين عثطانيهنك بيرى شيخ حمدالله ابن شيخ مصطفاى
بخخاريدر .

خطاط عنوانى اسلاملده برنجى دفعه اولهرق ( ياقوت مستعصمى ) يه
ويرلشدر .

فقط روايات مشهور ريه كوره ايلك خط 6 خطط ( معقلى ) اولوب

 ( ثلث ، 'نسخ ، حعقق ، ريحانى، توقيع، رقاع ) ناميله آلتى طرز

ايجاد ايلمشلردر :
بونلردن ( ريحانى ) ) ابن بوابك عصول هتيـير .
( خط تهليتى ) نك موجلى (خواجه ابو العال) اولمق اوزره كوستريليور

 آندن مستخرج و نسخ خطنك او چنجى خط اولان ثلثدلدن و رقعهنك
خط توقيعيدن مأخخوذ اونلديغنى ادعا ايتمشلردز •

معلوم اوللينى اوزره بو آلتى خطلن ريحانى مصاحف 6 تحريرنده ، ثلث تعليم خطده ، رقعه مكاتبات ومراسلالتده ، نسخ ،


ايكىيه بالغ اولور .

خطوط مذ كورهدن ماعدا ( غبارين ) ، ( ديوانى )، ( سياقت ) ،

$$
-29-
$$

بو كلمئه مقدسهني بر كشيدهده وجوده كتيرديكنه اطمئنان حاصـل او اوليور

آياصوفيه كتبخانهسى بيشكاهنده تلاوت اينلمك اوزره بشير آغانك وقف ايلليكى اجزای قرأنيه ابراهيم دائمينك ، حكا شريفندهكى جسيم بر قظعه مصحف شريف توقادى درويش احملد بن . عحمدك ، ايوب جامْ شريفنده جانبب محرابلده رحلهزيب تكريم اولان كبير قطعه و اوحِر سطر ثلث وماعداسى نسخله املا اولنمش مصحف شريفك نصنى صويولجيى زادنزاك و نصف بالئ دلئ ديكرى قورشونجى زادهنك ، سلمانيه جامعنله بو لنان مصاحف شريفهدن بزى حـ حمز هنك


 بخارى خانقاهنه موقوف اولان اجز اجزاى قرأنيهسى ودرويش محمدلك سنلمانيه جامعى عحرابنه موقوف بر مصحىى واردر .

تذا كرده مذ كور اولليغنه كوره اكرى قّولى تِلبى عنوانيله بنام
 حليه ، دلائل ؛ و قفيه ، بر پحوق مر قعات ، قطعات و صحائف ، مشازق و مصابيح يازمْش وْحط تعليقده امام سيوطينك ( انموذج
 حافظ عثمانك يكرث بش علدد ، غثمان ابن عبدالباقينك اوتج يوز ،




( نبأ ) جزئى ايله بِك پجوق قطعات ومرقعات و جوده كتيرمشار .


جامعيله داو ود پاشا جامعنك تاريخى اثر قلم اعججازيدر .



 بديعهسنان مطلع اولهبيلدكارمزى خالاصة تبيين ايدهجكدر •

مشاهير خطاطيندن شيخ خمدالله زاده مصطنى ددرهنك سشاليانيه



حيرت واستحسان ايتمكلدن Tالهملم •

سياق و ترتيى او درجهده روان ، او درجهده مصنحكه قلم خطاطك


 عثمانيهده ادوار تكاملنى ارائه ايلدن انافس بلديعهدنلر .

باخصوص فن خطلك عثيانلى خطاطينى النده اوغراديغى تحولات فن مذكو رك تاريخخى نقطهُ نظرندن دنیى شايان دقتلر .

خطاطين عثرانيه مياننده صاحب تأليف اولان ذوات نادر دكلدر .

 مشايخ اسلام ، شرح قصيدهٔ مصريه ، شرح ور ورد سيديحيى ؛ ترجمأه 6 لغة قانون ، شرح ذيوان خغرت مرتضاسى مشهوردر .
( بونلردن ماعدا مؤلفات عديلدهىى واريز . ( صويولجى زاده ) دنى
 و ادبه منسالك ذوات نادرهدن اولوب مدون مون ديوانلرى موجوددر .
Ahmed Rasim, Menakıb-っ Islâm, İstanbul 1325, s. 237-244.

درويش علينك قرقى متجاوز ، رسام عمركَ اون آلى ، امام زاده





 وصغينك قرق مصاحف شريفه يازدقلرى ايشيلـلشدر .
خطاط شهير قاضى عنكر مصطنى افنلدى اون بر قطعه مصحف






 صالخ دخى يوز قلدر مصحف شريف يازمشدر.





اوغرار. فقط بومبانئ مبجلهنك هواى روح افزاسى روح مستغفر مؤمنه اراقأه جرأت ايلر . بر حالدهكى چشم باطن فكرته مصادف اورلان لغظء جلال وعد رحمت ونام حيبب رب متعال تبشيرشيفاعت ايتديكى كِي دامان جهاريار كز ين دخنى دودست تضريه برر حبل متين توسلكوستري ينى مقصد اسالام عينيله متظاهر اولور .

 آثار بر كزيدهمىى واردر .

 جوامع شريفهده تعليق مواقع احترام ايديلن الواح جليله بِك چجوق اوولديغى كبى بك چچوق خطاطنك دخى امضالرى واردر .



 والده جامعنك جليلبرى حسن اسكدارينك فاتح جانـي




## elvâh-i celille ve kitâbeler

الواح جليله وكتابدلر
 برنجيسى معابد مذكوره دروننده معلق اولان واحاديث نبويددن برينى احتوا ايـين الواحجليله در ـ كرجه مهرئ معمطارانمز



براقهجق درجهده آرايشخذير مكليت ايتمشلردر .

فقط در و ديوارى وقبئ رفيعهسناك هر نتطهسى 'آيرى آيرى نظركاه
 خادم اولوب اساتذهٔ خطاطينك آثار نفيسه سندان بولن بولنان الواح جليله




 حقيقى حضورزنه عارض اولان فرط خضوعودن انسان بر تأنئ مسترحمانهيه

$$
-35-
$$

درلو الواح جليلهنك قيمتلرى پك عالى اولمقله برابر مالك عثيانيهده فن خطك ادوار تكاملنى ارائه آيتديكى جهتله شئون مدنيهمز نقطةُ نظرندن دخى غايتله مهمدلر .

خطاط شهير راقمك فاتح جامع شريفنك خيويجيلر طرفندهكى

 ايتمكده تأخر ايتمزلر

Ahmed Rasim, Menakıb-i İslâm, İstanbul 1325, 233-236.

سورؤ فاتحه يحى صوفينك وينه جامع شُريف مذ كورك





 سعادت جامع شرينى و حوليسى قيولرى خطوطيله چجهار يار كزين اسين اسائئ





عددينه نسبتله پٍك قليلدر .

خط ثلثنده شيخ ثانى وخط تعليقده عماد أيرانى نظُير او لان خططاط يكتا قاضىعسكر مصططن، عزت افندي مرحوملك آياصوفيه جامع شريفنده

خخطوط جلينلك الك جلى و الك كبيريدر .

جامع شريف مذكورك مؤذن مغلنده هآويختئ موقع تعظيم اولان

كفايثه ميسر اولمّان آثار برجستهددندر .

جوامع شريفه ومساجلذ منيغه ايله تكايا وترب وزواياِده بولنان بو

بر قاجّ Tیى صوكره واقع اولان ايكنجى بر اشعارنده او مزين مزار


استانبولده ، اناطوليده ، روم ايلنده قايولرٌ پنجّرهلر ديوارلر طاوانلر
 حاللده يا طويغوسزلق يوزندن قيريلوب بیى ايلـلش ويا ويا خود

 ايدرسم برستشكاران صنعت مليهيلي نازنينلرندن مهججور اولان سودازدنه عاشقلر قدر دلخون ايدرم م

ايشته بونك ايجّوندركه حكومت سنيه (| محافظة آثار عتيقه انجمنى ") ناميله بعض حميتمند ذواتدن عبارت بر انجمن تشكيلنه بجبوريت حس اليتمشلر .

 كريمهسنك مزارينى كشف ايتمشلر .

 تاريخاً نه بيوك شيلر او رتهيه آنيور . حكومت قوناغنده اوطورديغم اوطهنك قارشيسنده بيوك بر دائره

Kitabeler zayiàti
-
 بوده اصحاب خير وحسناتك زمان حياتلرنلده احيا وانشا ايلدكانلزى مبانئى



 ايدهجكهز مثاللر بضض مبانئ خيريه ايله مزاز طاشلرى كتابهل لرينه عائددر .

بر أيكى سنه اول باليكسرى محاسبهجيلكنده بولنان اقربادن
 او لانلرينك أشعارينى تحريراً رجا ايلمشدم •
Tالنان جوابنامهده ( قره اوغلان ) و( قره عيسى ) و ( زغنوس باشا ) بكمى

 صورتده مزين اولديغنى بيان ايدهر كتابهلر صوزرتلريله برابر عيناً كونلدرمشدى .
( لـئُ سعادت ) ى وار ايمش شــاه اوغلى جامعنه نتل اولنهجقمش حدهررك اونلرده صف بستئ احترام اولمغه اشتراك ايتديلـيلر . جمعه كونى حلول ايدنجه اوكله نمازينه قريب بر زماندانده آلايلر


 يوزلر سوروندى قَوّى اوستنده عيناً شو ابيات غرا منقوشٌ ايدى .

ياز لسه قيل قلمله طاق عرشه، بويله شاياناندر نه رعنا جاى حالتبخش عليين نشاندر بو

او سلطان زنسالت پِادشاه كشور عشقك او, مشكين موى عنبر بوينه دارالالاماندر بو


دنِّسه شُاننه خلد برينك قصرى لايقنذر
هميشه انجمنكاه جنود انس وجاندر بو
( (ثبريفا ) صدق ايله دائم صلات ايله سلام ايله (1)
مقامُ لحئه بِيغمبر آخر زماندر بو

$$
\begin{aligned}
& \text { ادب قيل كيم مقام لـيئ فخر جهانـدر بو } \\
& \text { هقام قدسيان سر معفل كروبياندر بو }
\end{aligned}
$$



وكليدك اوز رىدده ديوان عكهسسنك مهريلد مهور بولنمش ايـى .

اوطهمه عودت ومغتى افناییي دعوت ايدرك سؤال ايتدم .



كجچديكى حالده حالا مهر فك اولنامشدر .




 عسكريه و ملـكيه برلشهرك (لمئَ جناب رسالتيناهى) كمال تعظطِات ايله
 شريفنه نقل اولنمسنه قرار ويرلدى .

يكيشـسرده بر ولولهدر قويدى قؤ جؤ جنوديه آلايلرى حاضرلاندى
هبكن مسرور اوليوردى . غيرسسلملرده إوراده اسالام بيغمبرينكا
(Y) باشك آچوب دعا ايله تكايو ايلمه ( مُمود ) كه حسن التفاتيدر دل مجروحه مرهمزن

الحاصل كتابلرك ياننه ياقلاشمق قابل اولملديغندن ، بشقه اوطهيه نقل اولنوب تميزلنمك و آندن صوكره تدقيق اينـلمك اوزره: رياست
 تشكيلى مناسب كورلدى . إورادن قورشول قبهلى اولان ( دارالقرا ) سمتنه


$$
\begin{aligned}
& \text { نجم عطا نجل كزين هـ همنام فخر المرسلين } \\
& \text { احمد اغا ابن امين . ترسانهيه اولدر امين }
\end{aligned}
$$


قيلسون النى حى وضما
بو دار قرايى خوشا شها
كيم خسن طرحى دلربا طرز لط الينى دلنشين

توفيت ايده بويله نيجهه خ خيراته رب العالمين

$$
\begin{aligned}
& \text { يإيلى رصين ابن امين } \\
& \text { بو دار قرايى عجب }
\end{aligned}
$$

11EY: سنه
[r] ملاكى مشرب بر ذات ایشش
[1] تكبيده ايكي تمبه وأادر •



 بولنهماى . كيم بيلير نه صور رتله او ( موى كوين قيمت ) ضايع ايلمشلبر . اورادن كتبخانه دائرهسنه كيتدلك ـ طيش اوطهسى مغروش بولنيو ردى


اوراده وقتله اقامت ايدن شيخ مُمود افنلـى نامنلده بر ذاتك ميندر

يُمود افندينك صوك سويلديكى نظم ايـى .

$$
\begin{aligned}
& \text { جهان هن ساز كير اولدى آلورلر صنوك خبر تيلدن }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { بو نابرجا جفاى كنبد دواردن شيون } \\
& \text { جهان آنشلر اولسه اهل حعه برزيان كلمز } \\
& \text { بوغن ادراك ايلر عرفان ايله حشمى اولان النان روشن } \\
& \text { ضيعز خاك ايلة: يكسانز اولمز بزده انديشه } \\
& \text { مخالف روزكار دهردن كيفيت غمندن }
\end{aligned}
$$

زاده عمر بلك جامعنلدن باشلايهرق يكيشنهرك عموم مبانى عاليهسنى زيارت وتدقيق ايتدم عمر بك جامع شريفنك نقدر لطيف و ظريف
 و اطرافنله بولنان مرقدلكلك عبارهنى دفتريمه قيل ايتلم . شو كتابه جامع شريفك حر م قيوسى اوستندهر :
(ا عمر الامير الـكبير عبد المولى الججبار المتكبر الامير عمر عن طورخان جزاهالله بالرضوان جامعاً. مسجاًا كبيرا لوجه اللّه تعالى علواً كبيرا تح بناؤه بعون الله تعالى فى شهر شعبان سنة ثمان و سبعين وثمان مائه
رVA : سنه

آنلدن ( وحيل محتومى ) نك ايكيوز سنه مقلبم يكيشهره دائر يازديغى (شههر انـאيز ) نله حكايه ايللديكى بايراقلى جامع شريفتى زيارت ايتدم كتابه بولهملدم بانيسنك جامعك اتصطالندهكى مزارلقده مدفون اوللدينى لـكن اطرافنلده يوكسك ديوار بولنديضى بيان ايتديلر درحال
 بانىء جامعك متين طاشلرله يايلمش . مرقّى ظهور ايتلى . كتابهسى

 اولمش . لكن قوشلرك هجوميله اورتهده يالكز بغلداى قبوقلرندن بشقه
بر شی قالمامشدى .

كتبخانه دائرهسى هلان او كون تمزلتبديرلديكى جهتله قوميسيون دوامه





ظهور ايتمكله سرفيجهيهِ كونلدردم وصولنه دائر جواب آلدم .

قويوب استانبوله كتيردم لـكن زسوماتلـكى سانسورلر بكا ويرميوب
معارف نظارتنه كوند رديلر .

دفترينك كنارينه قيمتلى او لانلرى اشارت ايتمشدم بونلر مضر عد

 عموقيه كونارلذى . الحالة هنه موجوددر .

كتبخانه ايشنى بتردكدن صكره قبهلى و قورشنلى اولان طورخان

شيخ غالب دركاهى وقلعه اوستنده مرتفع محلهه ساعت قلدمى كمى




 كوندن عبارت ايـى .


 بكا باقيورلر . وهر برى لسان حال ايله يا اميرى نريهريه كيديديورسك


 كالامى دوشمش. وكيميسى دشمن قارشوسنده هورشونونلره مردانه كوكس
 بِيدا اولمش وعادنا آرتق اياقده ظورونغه جبالمرى قالمامش بر حالده
طورييو رلردى .

عالى جناب و الدهسنك عبدا ايدرك كـويا كه مادر وطنده او ذليلاله سوزلرى بكا بكا خطاباً سويليور . قياس ايتدم
(صـاحب الخيرات والخسـنـات جامع البر والبركات انتقل من دارالغرور الى دارالسرور المرحوم المغفورله فخر المدققين مولانا


 كتابهلر ينى يازدم كلنوى اساعيل افندى حضرتالرينكا كتابابهى شوّدو . ( سابقا يكيشهر فنار قاضيسى افضل المتأخرين وعمدة المصنفين

 طوررق ينه ديوارى هيئت اصليسىى كبى يإيرددم •



شعرامزدن آق اووهلى زاده خاتم افنلدينك طاشنذهكه كتابه شودر .
المرحوم ومغفورله مؤمن موحد آق اووملى زاده خاتم افندى روحنه
سنه : 117
فاتحه

 نهرى كنارنده شيخ نظيف مولوى دركاهى والف كامل مشايخ كرامندن
 معاشبلرمزى هر آيك ختامندن اول و و يرييور. بز صن صوبا


 تقطيعندن اولان

$$
\begin{aligned}
& \text { حالو حرام وير اللهم } \\
& \text { قولك طورمز ير اللـمـم }
\end{aligned}
$$

 المزه كيرمش او لان فرصتك بيوكلكاكى و و بوكا مقابل بز م شو احو احوال غفلت اشتّالمزى .دوشنوب ايكى هساوى قوه
بر حلديد باره كبى متحير طورمقله و
بيلهمم ايليمجك كريهميلر خخنده ميلر

مصراعنى سرمايئ لسان حيرت ايتمكده ايكن جناب حق بونك كىى دها نيجه نيجه موفقيتلر و فتوحاتلر نصيب وميسر ايلسون . على اميرى
Osmanlı Tarih ve Edebiyat Mecmuast, sene 1 say 1 (İstanbul 1334), s. 9-15.

اللهه قسم ايدرمكه اويله هونكور هونكور اغلادمكه اكر بنى بئى بيلمين
 ديه حكم ايلرددى . او محتشم و معظم و تاريخى شهره مخزو ونانه باقهرق
صوك سوزم شو بيت اوللى .

$$
\begin{aligned}
& \text { نه اوللدى كاللِيِنه نريه كيتلدى بلبالم } \\
& \text { نيجِّون طورر بو كلستان شو آشيان تها }
\end{aligned}
$$

 توجه ايدن حسن طالع ، بيك سنهدنبرى عالم اسلامه نصيب او لمامش اولان بر بيوك تجلى وعنايت ربانيه اوللينیى تفكر ايدهركّ پك بـك بيوك
اميلد وتسنليلره دو شدم .

زيرا المانيا و آوستريا كىى ايكى متشم دولت ، بجارستان وبلغارستان كبى ايكى محتر معرقداش ملت بزمله اتفاق وجهان انيا ايله حرب ايدييورلر .



تقدير ايتم_كلهمز ايدجاب ايدر .

 ملرسلر ديه بزى هم قورشون ياغمور لرينه قارشى كيتمكدن مكافظه

بو دوستمك افاددسنه، نظراً سيدة العايشه مستعصمى ناينده مشاهير
 خلمتى بو ذكى جاريهدهده بر مراق اويانديّيرمش و بو قادين الدين خط





اسمى والردركه اوونلرده تاريخه تظراً يَك اسكى دكل ..

فرضا سالطان بيد دورنده غايت كورين









 بو .كونك قادينلرىده واردر . و خطاط مكتبنك كو هوركلاكنهن رغماً

## KADIN HATTATLARIMIZ

قادين خطاطلريمز

 حقيقتى ايكك دفعه اعالان ايتمك شرفى ( سويملى آى )ه عائددر .






صنتعالردن برى اوبششدر .
 بيلميوردق. ملدرسة الخطاطينك صوك سركيسى ، بزه خط صنتعتكارلكارى آراسنذه قادينلارده بولونديغنى كوسترمشلغر .

هارون الرشيد دو زنده سيدة العايشه اسمنـده بر قادينك غايت كوزي وجلى اترلرى اولديغى بكا اليوم خطاطلق ايدن بر دوستم سويلهمشدى.

$$
-51-
$$

ايشته بو دوشونجهه بنى خطاطلغه سوق ايتلدى. شيملـى غايت كوزل ، تُعليق ، ججلى ، رقعه 6 ثلث يازييور و تذهيب ايشلي ايشليورم • بوراده تحصيلمى بتيردكدن صوكره بونلرى قادينك أل ايشلرى مياننه صوقمغه حاليشهجغم • بونله موفق اولورسهم بنم ايپچون به موطلو .


 نفس ايلهميورم. بو لوش صنعت يورواسنك روحمدا تأثيرى واركه !... بورادن آيريليرسهم ، اوكنسوز قالاجغم ظن ايدييورم .")

قدر يازىيه هوسلى .

قاضى كوى قاتوليك قوللازلرينى و (ا نوتردام دوسنيون ) " قولازلثرينى على الاعال شهادتنامه ايله اكال ايلدن ون اليوم ليان انحصار شركتينك محاسبه دائرهسنده جاليشان مليحه خاتم يازيدن و تذهيبلدن بويوك .بر
شوق ايله بحث ايدييور .

 ايشلهيهجك ال يوقدر . نهدن تذهيب خويرات أللر آلتنده كوزللـكى
 بوكا رغماً ، تذهيبده ويازیدهكى ذوتق رسمده بولامادم . اركـكلر

بو كونك خطاطلغنه چاليشّان قادينلرينك يكونى موجب شكران بر رقم تشكيل ايتمكدهدر

خطاط مكتبنك ياريسندن چوغى صقاللى اولان اللى طلبهسندن اونله برينى كنج و تحصيل كورمش خانم
 خطاطلغه بويوكُ بر هوس ايله صاريلمشلر ، موفقَ اولمق ، قادينلغى بو شعبأ صنیتدهده يوكسلتملك ايِچون پاليشّسيورلر . وجوده كتيردكلرى اثرلر انسانك كوكسنى افتخار وغرورله قابارتاجق چجوق موفق اولونمش اثرلردر .

دريه خانمك يازيسسنه باقيكز ! بو جلى يازيده اك اوسـططه خطاط
 قادين ذوق سليمناك الك بارز بر هـنالى ، الك جانلى بر شاهديلدر .

بن خطاطالغه حاليشان بو خانملردن ايكيسيله ، دريه فائق و مليحه
 كريمسسى او لان دريه خانم دييوركه ؛

- ا ارشديه تحصيلمى بيتير دكدن صوكرا بنده خطاطلفه قارشى درينى درين بر' هوس اوياندى .بالذخاصه تذهيب ايشلرى ذوقمى پجو اوقشايوردى


اوزرينه ايشلهديدميهلم .؟

HATTAT DURMUŞZĀDE AHMED EFENDI'NİN VEFATI

## ( ارتحال خططاط خطط تعليت بنام دورمش زاده احمل افندى )

او ت آى مقدم مكهُ مكرمه پايدسيله ادرنهدن معزول وادرنه قضاسنله مبتال الوا اوللينى علل كونا كونايله دعلول اولان دو رمش زاده احمل افنلىى بتعقلير
 انلدوة و ملال ايللى مولاناى مرقوم شهر امانتله ناملار او لان مرحوم دو رمش افنلدينك صلبندن واصل سرمنزل و جود اولوب هنكام شبابنله يلرى اهتماميله مقلمات علوتى تحصيل وخطط تعليقله خطاطل بنام مرحوم اماملدن مشق وبعلده انصاب مهارتى سياهيدن تكميل ايللى چلرى مقدما يازيـجيلقدن چقمق حسبيله مابينلرنله الفت قـديمه سبت ايدن دإرالسعادة الشريفه اغاسى يازيجسى اولان صارى يازيدجى ديمكله شهير افنلى مولانايه شبخ الاسلام وقت اولان دباغ زانـا زاده
 كمال ابرامنلن ناشى سـلمنـلهله وقوعنله استانبول ملارسنلدن برينه نتل اولنمق اوزره خارج رتبهسيله يعقوب پاشا دراسكوب مل-رسهسى احسان
 كلن شيخ الاسلام افنليلر استانبول ترتيبنه داخل دكللدر ديو اعتبار ايتميوب سكز سنه مقدارى غم وانلـوه ايله ملدرسء مرقومهده قالوب بحله السيد فيضو الآه افندى متام فتوايه اعتلا ايللدكده تعليق نويسنـان

بيلمم نصل بر حقله خطاطلفى كنديلرينه منحصر بر مسبلك حالنه قويمشلر. نهدن كوزل بر تابلونك آلتنله بنم امضام كورلمسون ؟ بن بوكا شاليشيور م . كورهجكسكز خط جوت كوزل بر قادين صنعتى اولاجقّر .


 خِط اضصول وصنعتنه اويغون يازيلان بر (1)لك بر شعر قلر آهنكى 6 شعرى واردر • بو صنعتلن T كلايانلر كوزل بر خطاك اوكنله دهرين بر وجل وغشى دويارل . فقط بو كون غرب صنشعتنك بو اسنكى شرق صنعتنه غلبه ايتليكى بر دورده ، بو صنهتك اساطيرى .بر هويت آلمغه
 دقت بر شيلر • بو خصصوصلده موفق اوللرى • شبهسنز شايان تمتى در . يالكز شو وسيله ايله شونى قيد ايتملك ايسترزكه رسم كونلدن كونه صنايع و تجارته بر آت اولارت يكى بر انكشاف ساحهسنه كيرمشدر • تورك خحطىده بر ملتانل برى تجارى ساحهده كور ونمكه باشلامشلر . آرتق خط ساده كوزل اولدينى ايدچون دكل 6 پارا كتيرديكى 6 حياتى تأمين ايلن بر واسطه اوللدينى ايچچونده رغبت كورمكه باشلامشلر • قادين خطاطلريمزلك بو ساحهدهده موفق اولاجقلرينه شبهه يوقار

محررى : عحملد سعيل
Sevimli $A y$ c. III, s. 33 (İstanbul 1926), s. 8-9.

بربجّق آيده قصور قلان مرتبهي دنیىاتمام وينه وساطت صدراعظمى ايله،
 الزمير قضاسـندنصكره التى سنه عزل ايله إدرنه قضاسنه نائل و اثناء

 اولدى . بامرالة تعالى اواسطط مدتنده بعض علا بلل هائله اليله معلول وتكالكميل




 درون سراى همايونده واقع قصرلر وسبيلالر واستانبول وغالطه وادرنه واسكاريدار و ايوبلده واقع نيجه مدارسن وبقاع و خانقا

 يرنله بنا و انشا بيوردقلرى مكتب وسيبل تاريخلرى وزير وير اعظم سابق

 قربنده بنا وانشـا بيوردقلرى جامع




عصرينه امتحان كونه برر قطعهّ تحرير ايتليروب مرقومك حنسن خطن
 استكتاب ايللديكندن ماعدا هخلدوملرينه مشسق ويرمك شرفيله تبجيل

 وقعهسى حدوثندنصكره ينه مقتضاى طريق اوزره ايكنجى التمششلى بعله
 حضرتلرى غراب زادهٔ بغدادى تفسرينى تحرير ايتملك اوززه

 نسخهُ مرقومهيى تحريره مشغول ايكن رتبئه مرقومهده اسكيلكى الكى وملدرسين
 مدرسهسنه نقل و تعليق نويسان عصرينه امتحان كونه برر قطعه تور تحرير


 اولنمق واجب ايكن ينه موصله ايله نقل اولند يغنلدن صلدر اعظم چچور ريلى علن باشا حضرتلرينه اظهار حزن وانفعال ايتمكين بر قالج كونلدنصكروه

 كتمكه اذن ويرلميوب استعجال مصلحات اتمام اولندى قضاء مز بورى ضبط ايدحِون ايلرو نائب ارسال و نسخهيني اتمامه استعجال ايلدوب

## CEvRí celebi

( جورى چجلبى ) إلناه استانبول ظرفاسنلن و خوش نويس كاتبلر كـ بضاعه صاحى ادباسندن بر كامل و.جود أيدى شعر وانشايه قادر معارف جزئيهده ماهر اولوب استحسانه سزا لطيف تاريتخلرى واشعارى

 ملحمه احكامنى بر طرز غريب اوز اوره نظم ايتمشندر غايت سريع الكتابه خوش نويس اولمغين جهوق اثر قلمى وارذر خخطى ايله يكرثى ايكى




 تأليف غريبنى كندو قلميله متعلد يازمشدلر معن زاده مرحوم شهنامهو
 تعيشى كتابتله اولمفين اكابز دولت حسسن خط و الهاليتنه وصحت

 افنديلرك كتابخخأنهلرنلده و عرفا بيننده آثار قلمى لا'يعل ولايحصادر بو

تاريخلرى واسكدارده واقع دولتلى واللده سلطان غليه الرحمة والففران
 تاريخلرى و حضرت ابا ايوبن انصارى عليه الرحمة البارى مرقد منورهلزى جوارلرنلده عبدالغنى مرّوم تاريخلرى وأدرنهده وزيراعظم اسبق عموجه

 اثر قلم دلكش رقملرى اولوب سائر تعليق نويسلر بر بيت يازين النجه وافرزمان بیيج وتاب چكرل تاريخلرك أوتوز قرق بيتى بى مابا سرقلمدن بر كونلده تحرير وتر
 دخى هشـهور او لان اســلافلرينه غالب واثر قلمندن تـكلفات حك تصحيحى سالب اولوب خق بيلو بيلوركه وادئ خطط تعليقلده يكانهٔ روز زكار



 ياران زسكتهدان ايلـى عليه البرحمة و الغفران

Tarih-i Râşid IV, (İstanbul 1282) s. 238-241.

ALI EMIRT EFENDİNİN YEMEN'DE İSTINSAH ETTTIRDİĞİ BAZI KITAPLAR

يمن بحثى آپِلدىده إوراده كوردوكم ج جوانمردانه معاونت
وحميتان سزه بر مقدار بحث إيلهيى :
(ر نفحات الهنبر فی تراجم اعيان القرن الثانى عشر) ناميله موسوم



 جلاى الحالة هذه امام بولنان سيـد يحى حميدالدين جضرتلرينك
ياننده إيمش

بعض سادات كرام واسطهسيله مراجهت ايتلدم. امام مشاراليهحضرتلرى


 ساداتى نزدنده ايمش . ايشته كو جلك بوراده إ پ احونكه ( صصلده ) آيريجه
 بضض سادات كرام واسطهسيله باشلى باشنه بر ادارْدر ..

سـاللده وفات ايلمششـدر بعض انخوانى





 ايمشش وoدت عمرينى صحبت ياران و جمعيت اخوان ايله مرفه وشادمان كحچيروب تعين واقبال مُختنه كرفتار اوولمامش بو قناعت و توكل بركاتيله

 بشكطاش وغاطه وطورِخانه ويكى قيو تكيهلرينه على الدوام مرام ملازمت اوزره ايدى بر كون منتطع اولديغى يوغيدى غايت و سوسهلى او لدورغنى



 بليمسى اولمق كركدر هله وجودى دنيايه نادر كلن برمعهور ذات ايدى الئ رحمة الله عليه

Tarih-i Nâimâ VI, İstanbul 1280, s. 131-132.
 بو ايكى ذات يازوب اككال ايتمشسلر . استنســاخ ايتلـيرملك ايتخون



 جزئى يازمش ، يازدقلرى نسخهيل يانلترنده آليقويوب اصلنى متصرفه

 حق ويردم • بلديه رئيسنى جلب ايتدم . مستنستخى ياننه ترفيق ايلدوب كونلدردم . ايستر خانذسنده ايسترسه بلديه دائرهسنلده يازلمسنى تكا
 استنساخه موفق اولدام
مباربك باشكزى آغريدييورم اما سزه دها بر اوجنجى كتا

 ورو م ايلى واناطولى وعربسستالنى طولاشنسهرق بو نماللك واسعهنك فضا ولا و ادباسيله مالاقات وتدقيقات اجرأ ايدرك بو كو كتالب يازديغنى و اخيراً
 حليلدهده بو كتابى چوق آرادم بولهمدم . بن تعزده ايكن يمن نقيب الاشرافى ( سيد مُمد امين افندى ) تعزه

امام شرف اللدين سـلالهسندن وصـنعادهكى احبادن ( سيـلد عبدالها
بن عبدالقادر ) افندى ايله مشاوره ايتلـم قولايلر ديلى .
ايجاب ايدن ساداته مكتوبلر يازدى ـ نجاب ( ساعى) طوتدى طاغدنِ








متجاوز اولهرق اووج جللىىده موجوددر .
سزه بر ايكنجى كتاب فقرهسى دها عرض ايلدهيم : هيئتله تعز



 مؤؤلف كتاب اورايه قاضى تعيين إو لنمش ملتى اللى التمش سنه قلدر
 تعيين اولنمش. اونكك هوه ملت قضضاسى اللى التمش سنه امتداد ايلِيكِندنـن اوده چلدرينك كتابنى اكماله دوام ايتمش، آل عثثهان دولتنك اليلك حكومتى يمنده يوز سنه قدر اولديغى حاللده يكديكرينه خلف اولان

كتابك ياننده عافظه ايبلمسنى تلغرافله توصيه ايتدم . اون بش كون بان صكره

كلدى .

كتاب بربيوك جللد ايدى. لكن كتابك كنارلبرينى فازهلر، بوجكلريمش



يرلرى الحالة هذه كتابمده آحيق دورييور .



 نقيب الاثراف سيد عمهد امين افنديدن دنى تِينى تقديرى حاوى بر مكتوب
آلهرق حديدهيه كلوب بندكزه تسليم ايللى .

حيغا كه بر بيوك جلد اولمق اوزره عين حرفنه قاردر ـ ب بن ايكى جلد
 بيلن و خبر ويرن بولنورسه عشق اولسون .
 خلفاى جليلئ عتمانيهنك شبرف سلسلئ سيادتلرى وعلم جليل انسابك

$$
-62-
$$

 ايله او كتابى يمنده بيلمزلر . او كتابك يمنجه اسم مشهورى (تاريخ
حموى ) در .

بيت الفقيه قضاسى داخلنده مركزه درت بش ساعت مسافهده بر
 فقط نسخخء نادره اولديغى ايپچون كيمسهيه ويرمز ( بيت الفيت القيه ) قائمقامنه

سويلسون كتابى Tآليرسون ديلى .

بن درحال (ر بيت الفقيه «) قائمقاى عبدالقادر افندى الـديه تلغراف


كيدوب كتابى Tلهبيلهجكنى بيان ايتدى .
 ايتلدم . ايجابى قدر عسكركك سوقنى امر ايللى . قائممقام افنلدى مقدار

 ( نقيب الأشراف ) افندينك تأميناتى سيد عمر افنلىيلة تبليغ ايدرارك

 تلغرافله بيان ايتلدى . بنده تشكرله برابر حديلدهيه عودت ايندنجهيه. قلدر

959 (1552) TARIHLİ DEFTER-İ KÜTUBBÜN MUKADDIMESt
قانون الدفتر و شواذه




 كتابك كاه اولور دايم بر جهتى كوزلنور بر فنلده درج اولنو اولنور كاه اولو اولور









 اتقاق بر جللد دخى اولسه كه اول متعاد كتابلر بعينها آنده دخنى اولسه

فوائدى) بحثناه بيان ايلديكم وجهله يمن اههاليسى غايت تاريخاشنـانـادرلر .




 شيمادى بو ذاتلركُ بر قاجَ كونلاكُ يوللن بر برينه سبقت ايدرك و و آثار








 نظارتنجه ترتيب صرهسنه قونلمق اسبالبى استكأل ايدلمديكندندن طولانياني

 دوشون . نور عينم هر حالمزه هر غغلتمزه باقده آغلا دوشون . على اميرى
Osmantı Tarih ve Edebiyat Mecmuası, sene 3, sayl 26 (Istanbul 1336), s. 669-673.

الثانى كيبى ، دخى المجلد الاخير من المبايه كيب • بونك كيبى نك دنى



































 المجلد الاول من كتاب المداية يازلر . جلد ثالناينده المجلد الثالنى من كتاب




 ندرة ايله لنظ بجلد معرف يازلز دفترده دخى و و هم كتابده ـ مثلا المجلد

968 (1560-1561) TARİHL亡 FATIH KÜTÜBHANESI KATALOĞUNDAN

كتاب الكشـاف لجارالله الهلامة الزعشرى . تمام . بعضى يرلرى سرخله مجلدول . نصف اوللده كام قلديم سرخله يإزلمش . و نصف آخيرنده سياه ايرو خطله يانزلش . سـلطلانى كاغلد . تمامنه سـيـاه جلدله .
وقف سلطان درت يوز سكز ورق .

 الكشاف فى تفسير القران ديو يازلمش . دمشقى . تمامنه جكرى جلدله .
 كتاب جلد الثانى من تفسير الاياثلوغى من اول سوزة مريع الى آخر

 سـلطان محمد خان اسمى ديو ايرى خطله يانزلش . جميع كالام قديع



 و مولف ادى حالله يازلمش . آخرنله يازلمش كه قوبل و صـحح من

كـتاب المدايه يازلور و اكنجى جلدنده المجلد الثالى يازلر و كذلك اذا كثر المجلدات . تمت القوانين الدفترية قانون محزن .كتب

اولدركه هر مخزنك اوزرنده دفترده فهرست اولان تفاصيلى بعينه
 نفايسى ايِچِون بر مكان آخر تهيين اولنور ـ اوز اورنده نفايس
 بربرنه قارشيه . كتاب اسالمينكك رعايتى دين رعايتنه راجححلر .

Süleymaniye Kto. Mikrofilm Arsivi.

كـتاب اللمحه فی معرفة الحروف . سـمرقندى . تمامندن قرلمش .
 كتاب موحوم مولانا نورالدين الندلد النده ضايع اولوب
 مشتمل . اول رسالهسى ريحان القلوب ايله موسومهدر . يوز ساب سكسان (38b) . طقوز ورق

كتاب التلويح ايضاً . دمشقى ـ تمامندن قرلمش . اولى سرخله بجلدون . سياه جلدله . وقف قاضى زاده . بو كتاب مرحوم مولانا حافظ النده

 اتمشدر و بو بدل إيكيوز يكرم التى ورق . (50a)

كتاب حاشية شرح العضد للسيد و حاشئ شرح المطالل للسيد ايضاً.
 بو كتاب مرحوم كمال حلبيده ضايع اولو اكه بدل تفسير قاضينوك مولانا خسرو


كتاب شرح الوقاية لصدر الثريعه ايضاً من اوله الى آخره مصحح

 شاه هلبى دفترنده افشانجى متولى اشارة اتمشدر . اول بدلوك الوك اوصافى

اوله الى اخره بنسْسـخة المؤلف على يد عبدالضّهِيف شمس الدين

ورق . (14a)

كتاب التوضيح . تمام . سمرقندى ربعندن قرلمش . ســيـاه جلدله . وقف سلطاني ـ عدد ارواق يوز قرق او ج • بو كتاب مولانا ولا حافظ النده
 بدل المش اوصافق بودر . دمشقى . تمامندن قرلمش . سياه مذهب الان جلد الدله.
ايكى يوز ورق . (15b)
.كتا ب متن البحار الزاخرة ايضاً . تمام ـ دمشتى . نصغنه سياه جلدله.

 كتلوكى زمانده كتابلر تفتيش اولندقلده مزبور كتاب حز حزانئ كتبده موجود

 (23a) . ايكى يوز اوتوز طقوز ورو

كتاب شرح المفتاح للسيد الشريف ايضاً . دفتر عتيقده يوز يتمش ور


 درت ورق . (34a)

$$
-73-
$$

الاحمر . خافظ كتب عرب عحى اللين دفترنله بو و جهله يازلمش . اما

 خان عليه افضل الرحمة والففران . و على هوامشه اشحار متفرقة لشعراء.
 تعليت خطله يازلمث . يوز التى ورق . (84b)

كتاب الفرج بعل الشدة بالتركى • تصنيف منالو چلىى • دمشـى تمامنه يشـل كاغلد جليلد مقوى جللـله من اوله الى آخره 'تقليق خطله يازنلش • يوز اون درت ورت . (85b)

كتاب شرح الموجز ايضاً في الطب لجمالالدين الاققرايى تمام. بخط مؤلفه . دمشتى تمامندن قرلمش يشل كاغلد جليل مقوى جللله .

اكيوز طقسان يلى ورتو . (85a)
TSA. D. 9559

بوحر : سياه جلله : دمشتى تمامنه . مصتح و محشى . اكيوز اون
(54a) . درت ورق
كـتاب شرح المواقف ايضـاً للسـيد . دمشتى تمامنَه جكرى جللدله. دنتر عتيقله اكيوز قرق اكى ورق يازلمش حاليا اكى يوز قرق طوقوز
 وجوب و امكان بحثنك اوائلندن . وقف عاشق نورالدين. عرب محى اللـين. دفترنله اكيوز قرق ورو يازلمش . اما حاليا عل اولنّى موجود او لان

اكيوز اوتوز بر وزرق . (57a)
كتاب الجلل اولال ايضاً من العناية في شرح الهلايه لمولانا اكمل اللدين الى آخر كتاب الوقف دمشى، تمامنه Tل كاغل مقوى جلدله بخط امير
بن اسماعيل الرويى اكيوز اتوز اكى ورق .

كتاب الجلد الثانى ايضاً من إلعنايه فى شرح الهلداية لمولانا اكمل الدين من اول كتاب البيوع ال آخر الـكتاب دمشتى .تمامنه ال كاغل مقوى جللهله . بخط امير بن اسلاعيل الرويى اكيوز اون ورق اما بو كتاب


كتاب الاختيارات فی الفقه لابى الليث السمرقنلى . تمامنه يشل كاغد مقُوى جلله من اوله اللى آخره تعليق خخطله يازلمنى . من اوله الى آخره مصححح و محشى. فی اوله بسهلة شريغة مكتوبة بقلم الثلث بالمداد

$$
\begin{aligned}
& \text { ناشد ابراهيم بك كوجمكلة ارباب هنر } \\
& \text { اولدى مخروم عوائد بيك ايكى يوز آليّ آليده } \\
& \text { لفظاً و هعناً ديدم تاريخ سالب رحلت } \\
& \text { واه گوچحدى مير ناشد بيك ايكى يوز آلتيده } \\
& 19.9
\end{aligned}
$$

سرورى

$$
\begin{aligned}
& \text { قاضىئ بلدهٔ ابى إيونب } \\
& \text { ايرميوب ضبط منصبه حيفا } \\
& \text { اولنى تاريخ رحلتى منقوط } \\
& \text { ايتدى عثمان افندى عزم مبا } \\
& \text { IYM }
\end{aligned}
$$

سرورى

$$
\begin{aligned}
& \text { حيف مغلوب اجل اولدى چكوب } \\
& \text { رنج بي حلـ وعدد غالب دده } \\
& \text { مد ايلو بـ آهى ديلد تاريختى } \\
& \text { اولدى نإِيلـا ملد غالب دده } \\
& \text { Hirn }
\end{aligned}
$$

سرورى

$$
\begin{aligned}
& \text { شاعر حسان ادا طاهر عمر زاده كيلدوب } \\
& \text { نكته سنجان بصير.تم.ندى كريان ايلدى } \\
& \text { مردم چششمن قضا گوز حبسنه الكش ايلى }
\end{aligned}
$$

## TARIH DƯŞURME

تاريخ
قاضىئ شام اولدى بر صاحب كلام
شاد كام ايتلدى جهانى رفتعى
اول كه لازملدر تقيد مدحنه
اول كه واجبدر دعاى دولّى
حالتى كامل اول كيم زظمنك
دللره تأثير ايدوبلدر حالتى
سويلهتير نامن جهانده حشرودك
عدل و داد وفضل و لطف و همتى
صحبتينه جان ويررلرسه نوله
آدمه جانلر باغيشلاز صحبتى
روحئ بيدل ديلى تاريختى

روحئ بغدادى
مزده شام اهلينه كلدى حالتى
1.11

$$
\begin{aligned}
& \text { نلديما قيلدى بو مصراع ايله تحرير تاريخن } \\
& \text { زه زيبا بيت يإيلى مصطنى پاشا لب يمده } \\
& 11 \% \text { 人 }
\end{aligned}
$$

$$
\text { - } 77 \text { - }
$$

خامهٔ تاريخم اولدى غرق خون نشتريله كندى

غزت منلا |YS|

شــو، كيميسى اوزون ، كيسى قيصــــا منظومهلردن هر برى



 هيسى صوك بيتلرينك ايلكِ مصراعلرنده :
روحىٔ بيدل دِيلى تاريختى

نديما قيلدى بو مصراع ايله تحرير تاريخن
لفُاً ومعناً ديدم تاريخ سال رحلتن
مد اليدوب آهى تاريخ ديدم تاريختى منقوط

ظلمت غمده ايدوب افغان ديلم تاريختى
خامةٔ تاريخخم اولدى غرق خون

اون سنه مُروم سير حسن خوبان ايلّى
ظلمت غدلده ايدوب افغان ديلد تاري تاريخنى كوحلدى فاضل بك كيجه احبابِ نالان ايلدى

IFYO
سرورى

$$
\begin{aligned}
& \text { مسلمان اولمشدى كويا بر طبيب } \\
& \text { اولمادن اسلام Tكا بر آى نصيب }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { كندينى آصمق قورارمش حیون ارون صليب } \\
& \text { رشتهٔ فكرى اولونجه تارومار } \\
& \text { بولمامش عقلنجه بر اويغونجه ايب } \\
& \text { فن جراحيله پهوق استاد ايمش } \\
& \text { مثلى مشهود اولمادى وقت قريب } \\
& \text { قييلى كندى نشتريله كندينه }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { شكر كيم كندنده ايتلدي تجربي } \\
& \text { خستكانى صاقلادى رب مجيب } \\
& \text { كفر واسالامه يارار آدم دكل }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { غز م ايلدوب ذارالشنفاى برزخهـ } \\
& \text { بر حكايه اولدى بر امر عجيب }
\end{aligned}
$$



ديملك عزیى زاده حالتى افنلى ، هـجرتك (11 1) تاريخنله شام قاضيسى اولمش . بر مصراعلك بوتون حرفلرى بو منظومهده اوللديغى كىى ابـجل حسابنه كوره وقعهنك زمانتى فضلفلنسز 6 اكسيكسز كوستريرسه (تاريخ تام ) نامنى Tالير . بعضاً بو مُكن .اولماز . مثالا صــر اعظم عوضن محملا پاشـا نمسسهليلردن بلغراد قلعهسنى ضبـا واسترداد ايلينـجه قوجه راغب پپشا :
بلغراد قلعdسى T اللى مُمد پِشا

مصراعنى يازمش. فتط حرفلرك بجموعى (Wهـ هץ) طوتمش . اوزمان شاعر:
جيقاروب لشكر كفارى ديلم تازيخن

 تاريخلره ( تعميهلى تاريخ ) ديرلر • بغضاً يالكيز نقطهلى حرفلر حساب؟ ايديلير • بو طرزدهكى تاريخللرهده ( مجوهر ) و معجم) ناملرى ويريلير.




 رقم اساسنه استناد ايدهر . او حاللده او لا ابجلد جسابنى كوستهرهم :
با ب)

 حساب ايلدهلم : مزذده شام اهلنه كلدى حالتى
هو
شی
حالىى =

$$
\begin{aligned}
& \text { (V) (Y) (Y) ** *) }
\end{aligned}
$$

دولودر ـ بر حادثه حقنده بعضاً اون بش تاريخ بردن سويلهمشدر . ألك بسيط أكُ اهميتسز وقعهلر ح حقينده بيله تاريخلر يازمسُدر . ايشته
.
قهوهدن قلدى سرورى توبه
فارنك حسرتندن اولدي كدى
irim
(كوشورمشُ ) : نامنده بر ديلنجى وفات ايدنجه شو مصراعى تاريخ
كل مشش كلممششه دوندى جهانه صد حيف

 . دو لاشيقسز برُ افاده إيله T اكلاتيويرييور .
'سرورى نكته يְرور بر آدامُش . بو اعتبارله هزلياتّدهه مشهوردر .
بِر و قتلر ، مشهور سنبل زاده وهبي افندى يه كتخدالق ايتمشدز . نقط .
شو قطهعنى بو جملهدن بز بار جادر :

Ali Canib, Ėdebiyat, İstanbul 1926, s. 234-241.

$$
\begin{aligned}
& \text { آسيهكاسه، دنى نيجه كوز زتدكسه بنى آلى } \\
& \text { بنده خقدن ديلرم ايكى كو زك آ آغ اولسون }
\end{aligned}
$$




حرفلر حساب ايليلير • بويله تاريخلره ( تاريخ مهمل ) ديرلر •




 م منظوم تاريخىى فاتح دورى عالم واديبرا





 اونك توصبيهسله ( خزنى ) متخلصنى ( سرورى) يه تبديل ايتمشدر .

شو تاريتى سويلهمشلر :

سرو رينك وفاتى باعث حزن ا ولدى احبابه
كنديسنك قوجه بر ديوانى واردر . باشلدن باشه تاريخلرله

و $19 \wedge$ سنهسنده ملا جارى وفات ايتدكده ( ومن دخله كان آمنا ) . Tا Tا تاريخ دوشمشلدر

 عبارهسنى بولوب بعله سو 9 سنهسنده ديار مصرى فتح ايتديكنده دخى : ( | فاتح مُالك العربّ ") ديمشلر .

ايشته ابتدالرى بويله منثور اولهرق تاريخ آرانوب بولنور ايكن
 ايتدكده اول عصرك علماى ادباسندن (ر قصيدهٔ نونيه ) صاجيى مشانير خضر بك :
جامع زيد عمر من عمره

مصراعنى سويلمش و آندن صكره شعرا منظوم تاريخ بولمغه دنى هوس ايلمش ايلدى .
واستانبولك تاريخ فتحى اولمق اوزره :

اهل دين استانبولى آلدى جدال وجنكله
مصراعى سويلنمشلى .
 باشلادى . مثال اولهرق يعضلرى بر وجه زير تحرير اولنور .

## SAN'AT-I TARİHE DĀIRDİR

```
صنعت تاريخه دائردر
```





 . الادبا دأب وعادت اور اوششدر

 حسابيله عدد حرو وفى سنأه مز بورويه موافقلدر .
و س•^ سنّهسنده تيمور رك سيواسى تخريب ايتديكنه (اخراب)| كلمهسى تاريخ دوشمشدر .
و فاتح سلطان محمد خان ثانى حضرتلرينكا


 تاريخ واقع اولمشدر .

| 1.0\% | : | طاللى |
| :---: | :---: | :---: |
| $1 \cdots \%$ | : | طيى |
| 1.11 | كتدى شمعى چلفى دنى | $y$ |
| 1.\%. |  | هاهنى |
| 1.40 | كيردى آصف النه مهر سلملمان زمان | حالتى |
| 1.5 V |  | V |
| 1.01 | : | جورى |
| 1.99 | : اوله عقباده مقام حنّى بيت جنان | جزیى |
| $1 \cdot 10$ |  | نابي |
| 1110 |  | صديق |
| IIFV | كلدى منتاح روان آحهى | سيلوهبى |
| $11 \% \mathrm{~V}$ |  | ول |
| $11 \leqslant 4$ | اولدى خان كانمود امام المسلمين | رشيد |
| 118 V |  | راغب |
| 11 V |  | روحى |
| $1190$ | : زلالى وراءالههه دريادن روان اولىى | سنبلزاده |

منوال مشروح اوزره بيك تاريخندن صكره منظوم تاريخ سويلمك


 وخواجه منيب افندى كِى 'اديب ومتبحر نيجه ذوات وار اري ايكن فن تازيخده بر كيمسه آكا اقران اوله هامشدر .

$$
-84-
$$

سنه
تازيجخلر

اسای

لا : سلمان ويردى مهرين آصفينه
شعیى : شآحى احيا إيلدى سلطان رومك جاممى
|ميرى " : شاه شد ساطان سلي كامياب .
نيازی : آلدى قبرسن Tطهسن شاه سليم
هاشمىى : سعادتله صفا كلدلك افندم
لا لا قلعةّ زاد عمر بانينها.

روحئ بغذادى : صفالر ايلدى صافن جنانه باصدى قدم




 ايليهرك صناعت تاريخلده امام اولمشلر .

منتخبهدن بر آز مثاللر كتورهمز :


$$
\begin{aligned}
& \text { 9รV }
\end{aligned}
$$


 جائز دكلدر . فارسى وتركى شيوهسى اوز زره عربى شعر سويلمكا ايسه مستحسن اولماز .

تاريخك الك اعلاسى، حشـودن عارى ومراد او لان معنانى كمال وضوح ايله مغيد اولان مصراع آزاده ، يعنى : ديكر مصراعه مران مربوط اولمايان بر مصراع برجستهدر • سروزينك :
اولدى صالح افندى دفتردار

مصراعى كى ، كه بونى استّع 'ايدن كيمسه، صالُ افندى نامنـنده



سروزى، بيكلزجه نظم ايلديكى تاريخلرينك ايدِنده الك زياده
بونى بكنورشش :

سنك سنك سرورى كلدى قرقه
مصراعى دخى بو قبيلدندر، كه بونى مطالعه ايدنلر، 1Y:0 سنهسنده
سرورينك قرق ياشنه واصل اولدلينىى درحال فهمه ايدرلر . F|Yا سنهسنده قهوهدن توبه ايتلديكنه دائر سويلمش اولديغى :

الحاصل ، سرورى بو صناعتده اسلاف واخلاوفنه فائق اولوب
 مهمهمسنه دخى كوز زل تاريخلر سويلمشار • ديوانى مطالعه ايدنلرك
معلوميدر .

سرورى افندى كرك كندوسنتك و كرك اسالاف ومع وعاصرى اولان


 ايلديكى تازيخلرى Tا كا قاتمشلر , حقا كه انسالف شعرانك الك الك كزيلده تاريخللرينى جامع بر اثر بـى نظيردر .

سرورى اول مجموعهى اصل (ا تواريخ منتخبةُ تركيه ) ايدجون ترتيب


قد بنى دارالكتب سلطاننا عبدالحميد
 قصيدهسى دخیى هپ عربيدر . حالبوكه بالاده بيان اولنلديغى اوزره






بو يولله سويلنمش اولان تواريخ مقبولهدن دخى بر وجه آلى بر آز مثاللر كتورهم :

سنه
تواريخ
اساتى

| 1r.\% |  | سرورى |
| :---: | :---: | :---: |
| $1 Y \cdot \varepsilon$ | : خان شيرينى ويردى فرى فاد | وله |
| IYIT | : بحره ايام شتاده ايندى اولى | عينى |
| MYE | : كحِّى غالب : | سرورى |
| 1719 |  | ورو |
| 1719 |  | وله |
| 1719 | : ديوب الحـكم : | وبله |

تاريخ ابتدا بروجه مشروح حقيقت دائرهسنده آرانور • و بولنهماز

 ايسه او مرتبه مقبول و مستحسن اولور . ن نتهكيم زير ده تحرير اولنهج مثاللردن T Tكالشيلور :
( تاريخ وفات كانى )

سنبلزاده وهى : كيتدى كوهز ايلبى كويا او معارف كانى
M M M M

Mr.9 : مقيدزاده قيد تندن اطلاق ايلدى زوحى
قهوهدن قيلدى سرورى توبه
مصراعى دخى بو قبيلدندر .
 بر آز مثاللر دها كتورهملم :

| سنه | تواريخ | اسایى |
| :---: | :---: | :---: |
| 1191 | : قيلدى ابراهيم افندى ارتحال | سرورى |
| 1F.Y |  | سرورى |
| 14.9 |  | وله |
| IYIO | : | ور |
| IYY | : ايلدى : | d, |
| IYYY | : مير عارف إيتدى عقلد ازدواج | وله |
| IYYV |  | وله |
| IYYV |  | تك |
| IFY | : رفت رحمتى زعا وعالم فانى | وله |
| 1790 |  | ذائق |

هر وقت بويله برجسسته مصراعلر بولنهماز چونكانه اكثريا معناى مراده دلالت ايدن لفظلرك علد جرو جون تاريخه موافق دوشمز بناء

 اولوزايسه تاريخده او قدر مقبول اولور .

IY\&Y . وله : سائُ شاهانهده آلدى رياست پرتوين
( ولادت هطايون )

صفوت : قوشدى كاوى زادهيى كردونهُ موته اجل ( 190
( وفات والئ مصرر )

وله ( جلوس سلطان عبدالـلززيز )
IYVV جودت : ويردى اورنك جهاندارىيه فر عبدالعزيز (
بعضاً ايكى اوتج شاعركك بر تاريخلده توارد ايتدكلرى وارددر ـ زيرده
محرر تاريخلرجه اوللديغى كبى :
( سروْرى . عزت )

IYY

IHYO
او هدى (سرورى . جنانه طوطى شأیتخ )

IFYV
جاينى عدن ايلسون قدرت بكك رب قدير
( حتى . شناسى )

1471
يإيدى خان عبدالمجيد يع همب جسر جـديل

بعضاً بر بيتك مجموعى بر تاريخ اولور. تنتهكيم : سرورينك (1Y•ף) سنهسنذه سويلديكى :

$$
\begin{aligned}
& \text { سههمله ميدانده آلدى منرلى } \\
& \text { ديكبى طاش سلطان سلمي كامبين }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { هصططى خانه بيعت ايلدى ناس } \\
& \text { ( سرورى . حكمت ) }
\end{aligned}
$$

|  | ( | وله |
| :---: | :---: | :---: |
| \|YII |  | وله |
| \|YII |  | وله |
|  |  | وله |
|  | T: | ورله |
|  |  <br>  | ورله |
| NTM | : إادشه معادنده بولدى مهرينه لايق كهر <br> ( وزارت طيار باشا با ) | وله |
|  |  | ور |
| IYIV | ح : | ورله |
| IFY. |  | وله |
| IMY. | : فاتحه عثيان افنلدى روحنه | وله |
| IYYY | : | وله |
| IYYY | : شربتى صونلى : شكر : | وله |
|  | (اولدى على : | عارف |
|  |  |  |
| IYYM | : | عزت |
| ITYV |  | سرورى |
| IYYV |  ( صدارت درويش بآشا ) | حكه |
|  | : قطب عالم صاحب مهر ايلمى درويشنى <br> ( رياست پرتو باشاً ) | عزت |

- 93 -

سرورى جوهر كلدن ايذر تارنيخن استنباط موفقدز مجرد عقل عاشر نقل فتواده

سروري
كناهى وار ايسه عفو اوله معجمله ديلم تاريخ نصوخى زاده قيلدى توبه قرب ب حقه عز م ايتدلى IFIN
تاريخ مهمله مثال :

سرورى
حرف سادهلرله ايلدم تحرير تاريخن بكر آغا قوروب سور تزو جرج برمراد اوللدى
llay
طالب
فر ويرر مهر ايله غالب كبى چاشا صلره
بعضاً مصراع تاريخك عدد حروفى بر قاتج ناقص يا زياده كلدكده
ـ مقامه مناسب تعميه ايله ضم يا تنزيل اولنور .

بويله تعميه ايله سويلنمش اولان رنكين تاريخخلردن بر قاج مثال كتور

$$
\begin{aligned}
& \text { بيتى كبى } \\
& \text { ووبیضاً بر بيتك هر مصراعى برر تاريخ اولور . نتهكيم سرورينك : } \\
& \text { قرقلرى هر حالده مولى معينى ايليه } \\
& \text { سنى قرق اولدى جناب شهسليمك بو سنه }
\end{aligned}
$$

بيتنك هر مصراعى IY|0| عددينه مساوى اولهرق بشقه بشقه برر تاريخخلر.


ياخود يالكز نقطهلى حرفلرى حسـاب اولنوب (! تاريخ معجم "
و (ـ تاريخ جُوهر «) دنيلور .
 وساده دنيلور . تاريخ معجمه مثال :
سرورى

بر صبى رشيد مكتبده ايتلدى ختم تلاوت فرقان
شو حذيث اولدى جوهرين تاريخ خيركم من تعلم القرآن TYI.

سروري


بو مصراع معدن امينى يوسف پِشاشانك صدارثى تاريخى اولوب بر زيادهسى واردر. كانكك قلى اولان الفكك تنزيلى إيله تسويه قيلنمشدر.

بعضاً بُر مصراعك عدد حروفى مراد اولان سنهنك تما تمام ايكى قاتى



بر جمعه كون شوكت ايله ساطان عثـان اولدى شاه
هصراعى ايكى تاريخنى مشتـتملر . شويلهكه : (ا بر جمعه كون
 جلوسنه تاريخ اولدينى كمى (ا سلطانطان عثمان اولديى شاه ه) جملهسى دخیى بشقهجه بر تاريخلر.

كذلك مصراع تاريخك حروف معجمه ومهمهلهسـنـدن برر تاريخ هحيقار ايسه تواريخ مصنعهددن معلمود اولور . نتهكيم سرورينك :

موفقسين سرورى معججم وهـهمل دو تاريخه مربع وفق كشور مصطنى خاندر مكارمله


.برر تاريخدر .

تواريخ مصنعهنكا انواع كثيرمسى واردر . ازجمله بريسيده بودر ،
$-94-$
سرورى
بايله يازدى قلم ثبت ايديجك تاريخن قشلهده ايتذى بنا والده سلطان حارم
$1 r \cdot 9$
اشبو مصراع تاريخك عدد حروفنده ايكى نتصان اولوب با با حرفنك عددى اولان اليكى ضم ايله اكمال اولنمشدر . سرورى
شكل كرداب كلور فكره ياز اركن تاريخ
سوردى يلكن كوركك اعدآيى قوددان بِاشًا
$1 ヶ \cdot \varepsilon$
بو مصراع. تاريخده بش نتصان اولولغه شكل كردابابه اولان وبشه دال
بولنان ( ه ) رقمى ضم ايله اككال قيلنمشدر .

بو مصراع تاريخك ايكى زيادهمى واردر . بهمناك تاجى ، يعنى : حرف اولى اولانِ با حرفنك اخذ وتنزيلى ايله تسويه اولنمشدر . سرورى
دل كان رشكاله قويدقلده ديدم تاريخن

irim

$$
\begin{aligned}
& \text { سيد وهمى } \\
& \text { شه عالم آلنجه بههناك تاجن ديدم تاريخ } \\
& \text { عجمدن كلدى هeتاّح روان باب همايونه } \\
& 11^{r v}
\end{aligned}
$$

تواريخ مصنعهنك بر نوعى دخى لفظاً ومنى تاريخنى مشتمل او لان مصراع ياخود بيتلد . زيردهكى تاريخلر كمى' . سنه اسايى

هادى : باقِ افنلـى كتلى عقبايه بيلك سكزده

 111. 1119
سرروى . : بيك يوز اون Tاليلده Tلوب مصرى بنام اوللدق
سزورينك:

بيك ايكيوز اون سكزده ثانيا اوللىى غصمـت بك افنلـى صبر روم
بييى دخى بو قبيلانلـر .

## استطراد

تاريتخلرك حسابنله تلفظه اعتبار اولنميوب خطهة اعتبار اولنور . مثال: دعوى كى يا آيله يازيلوبلده الف ايله اوقونان كلمهلر يا ايله حساب اولنور .

يا و همزه حسابه داخل إولور ..

كه بيتك ايكى مصراعى بر ر تاريخ اوللدينى حالده هر هصراعنلك Tا Tاد



$$
\begin{aligned}
& \text { رزمله اسلاميان بوزدى فرانجه جيشي } \\
& \text { ايليوب جمهورى نا بود آللى هصرى شه سليم }
\end{aligned}
$$

 ( II\&Y)




 مسرود خان : (ر جدل رفت ازميان شهرياران اتحاد آمل ه) ديفشدر .
حسابى بو وجهلةدر •

$$
\begin{aligned}
& \text { اتحاد } \\
& \frac{+\varepsilon 1 \varepsilon}{11 \varepsilon \varepsilon}
\end{aligned}
$$

(॥ بيك « "از قلديم يا ايله يازيلهكلمش ايسهده صكرهلرى ياسز اولهرق (» بك ") يازلمق متعامل اولمشدر .


حسايلرينه نصيل كليرسه اويله يازارلر .



 يا ايله (پ يينه ) يازارلر .
(آيينه ) إيسه بالعكس ايكى يا ايله اولوب بغضاً اشعارده بر يا ايله „آينه )، يازيلير

لسان عربيله (| صلوة )" (| ذكوة ) "رسم عثما نى اوز اوره واو ايله يازيلير

 الفسز اولهرق .مصرع قوللانمشـسلر . بز دخى ايكى وجهله اسـتعمال
ايلرزز .

لسان عربيده همزه ايكى قسم اولوب برى : (॥همزه وصل ") ديكرى :
 شعرده اولسـه دنى مخخل فصاحت اولود . . فارسيده هر همزهنلك وصلى

$$
-98-
$$

 فاتحه كى آخرنده تاء تأنيث اولان عربِ كلمهلر حال وقفلده ها كبى بش حساب ايديلير

 . خساب ايديلير
(ر مفتى ع عالم " عباردسنده (ياء) حسابه داخل, اوللديغى كبي همزه دنى بشقهجه حساب ايديلير


 حسان ") و (॥ نساء زمان ) دنيلير .




 يازانلر وار ايسهده اصلالرى اوزره يازلمق راجححلر
(" قائممعام ) ايكى ميم ايله يازيلير . فقط بر ميم مشلده ايله (پ قائمقام م" يازلمق دخى جائز اولور

## SENE-İ ŞEMSIYYE VE KAMERIYYE

شملدىيه قلدر امم ماضبِهنك ايدتحنده مقياس اولهرق اسـتع:ال اولان
(سنه) يا شمسيلر و يا قمريـر •

بو ايكنجيسى آيروجه بر فصـلله بيان اولنهجنالنان اول امرده بر نجينك 6 يِنى سنهُ شمسيهنك تُيسين حقيقتنان باشلايهجنم •
سنهُ شمسيه اقساكـــ
( سبنة شمسيه ) ـ شـهسك منطتهٔ بروج اوزرنله بر نقطهدن ايكى دفعه مرورى آراسسنده كچپ بر زمانلدن عبارت بولنديغى آنفاً بيان
 تقسيم اتحاذ اولنهامغله سنهنك ابتل|سنلدن آخرينه قلدر ايام تعلاد وهر كون بر بشقه اسم ايله ياد اولنوردى .

حتى اكثريسى سريانى اولمق اوزره لسان عربلده سنهنك هركونينك اسم مخخصوصى واردر . فتط بو صصورتك دركار او لان مشكالاتنه هبنى

 گارى اولوب الى الان مستعمل و مرعيلر .

مقلدملرى اول برج حملندن بدأ ايله برنجي ايكنجى ... البى آخره اوننجّى آى وگیرو قالان ايكى آيه دخى شمس وقمر اسملرينى وير دكلرى

$$
-100-
$$

جائزدر . شُعراى رو د دخى بو خصوصوله شعراى فرسه اقتلدا ايتمشلزدر. نتّهكيم : مؤلف فقيرك .
كلملىى خوا بكه وصله ايلدو ب ناز بكا نلر ايتلى نلر اول غمزهسى غهاز بكا

بيتنك مصراع ثانيسندهكى همزهلر ايله
كيدجهلر عزم رو يار ايلر دم جودت
شaلةٔ آهم اكر اولمسه غكاز بكا
بيتنك معراع ثانيسنلده || اكر ") حرفنك ههزهنى وصل اولنمشدر . بعض شعراى روم همزهكى عينى دخى وصل ايلرلر . نتهك كيم فهيمك

> صبح صاذق كبى صادق اوليدجق يار بكا روز روشن اولور عينيله شب تار بكا

جي نقاب وبا نقاب عزض جمال ايلردى يار
 والا نقابك الني خذا
 وصسل اولنمسنى اصالا تجويز ايتمزلردى . بونى تجويز ايدن شـسعرا
 اولنور . على الخصصوصن ، تاريخلرده بر هرتبه دها اتســاع كوسـترلمك
لاز كملور ديرلر ايلى ٍا كل اناء يترشح بمافيه ") .

Ahmed Cevdet, Belâğat-ı Osmaniye, İst. 1326, s. 165-182.

 ( اولمبى) اسميله مشهور اولان عيده تخصيص ايتمشـسلردى .

سنهنك فرقى ، تام بر ربع گِون اولديغى تقديرده بو تدابيرك اصابتى
 تحقيقاتنه گوره II دقيقه سا ثانيه، ينیى بر گِّنك


 طى اولنمسى و دردنجى كبيسنسهنك ابقا مذ كوره ظرفنده اوتج كرهده ( كبيسة الكبيسه ) الجراسى قرار آلتنه
تاريخ مالينك تقويمى لز زوىى

تاريخ استهمال ايتمش اولان امم ماضيه إيّخنده شمسى وقمرى

 شهسيه و شهورى قمريه اولهرق سنين مختاطه قبون ايتمشلردر

فقط شمدى بزم استعمال ايتمكده اولديغمز وجهاله سنينى قمرى و شهورى شمسى اولمق اوزره اتخاذ ايتمش اوللديغمز سسنئه روميه قلدر مناسبتسزسنه استعملا ايتمش بر قوم اولمامق لازم كَلور • زيرا بو صورت بيوك بر صنذيغى كوجك إك صنديغك ايِحتنه قويمغه حالشمق

$$
-102-
$$

حاللده مؤخراً هربر آيى مشاهير نبطبدن برر ذاتاك اسمنه نسبتله ( آذر ،

 اولان الفاظ سريانيهين دها اول وقت وضع واستعهال ايتمشلردر .
 اولنمش ايسهده سنهي تشكيل ايدن ايام بر طـر طاقم كسوراتى التى حاوى
 بوكا بر حاره تحريسى فكريله هر ملت طرفنار التدن تنظي قلنان تقويملرده دورلو دو رلو خطالره دوشمشاردر .

اكثر راصدينك وخصصوصيله اولوغ بگكَ تحقيقاتنه گوره كرؤ ارض بر نقطهدن حركت ايتلـيگى وضع وهيئته حول شمسلـه دورينى اكما

 گوره هوب گون ه سَـاعت ^؟ دقيقه V\& ثانيهدر . بر ايكى عصرلق ملدت حساب اولنوب سنينه بالتقسيم وسطيسى آلنمش اولس كسورات دها تسلسل ايدهبيلور. املـى اشبو زمان هيتج بر صورتله




 اطراد حاصل ايلـلشبر .

ايلدوب عرفهده ايراد بيوردقلرى خططبَّ بليغهلريله بر سنهنكا او ن ايكى ايكى













 تعين ايدهجك اجتّاعنـلـن غرهنك اتخاذى لزومنى قبول وتجويز
ايتمشلردر .

اشته بو صورتله اتخاذ اولنان تازيخمزلك كبيسه وزيج وتقويم حسابلرنلـن


شهور عر بيهنك معاملات اوزرينه سؤ تأثيرى

بر سنهٔ قمريه ايله بر. سنٔه شمسيه بيننده اون بر گون قلدر بر فرق

$$
\div 104-
$$

قبيلندنلدر . بنابرين معاملات مدنيهمزده استعمال ايتمكذه أولديغعز
 افراغ ايتمكلكمز احتياج مبرم Tالتنددر .
سنين قمريه

شمدى برآزده سنين قمريهدن بـحث ايدهو ملم : عربلل زمان ابراهم




 تك آيلر چچت وحچفت آيلر تك يوروديلور ، و بشته صورته رعايت








 چگمـگَه باشالمشلر ايلدى .
( حجة الوداع ) سسنهسى فخر كائنات افندمز بالذات حج

$$
-107-
$$




 ظرفنده مصرف جهتيله موجود و وارداتجه مغقود. بر سنه ظهور اتتمسى
طبيعيدر .



بر سنه وارداتسز مصرف اختيارى لازم كلور .




 قالمامش اولديغى هنگاملده بر سنه شمسيه ايجنه اوينامغله هـصارف
صرف آهيق قالمش بولندى.

خليفءٔ مشار اليه علما و فقهالى جمع ايله بوكا تدبير ايدلمسى حقنده

 بالاتقاق قرار ويرلدى .

اوللديغى آنفاً ذكر اولنمشيدى . بو فرق تماماً اون بر كون اولميوب بر بر آز

 فرق N\& اوج ثانيهدن عبارت اولور بور حاللـه يوز سنئ شمسيهده فرق مذ كور




ثمسيهيه مسناوى اولمش اولور .



 و ياز ابتداسنه تصادف ايدهجك شوال ايسو ايسه تمامـاً قيش ابتلداسنه كلمسى
لاز م كلور .




 مساوى اولمسى لازم كلور . حالبوكه مؤخراً ايديلان دقيق حسـابارله

صورت اختيار اولنور ايسه اولنسون ماللك اساميمده برلشديرمكك محال اوللديغنه قائللدر .













 حساب ايله اوتوز او تج سنهدن برينك كبس ايله يعنى سيويش اعتى اعتباريله







Ahmed Şakir Paşa, Sene-i Maliye Hakknda Mutalaaat, (Kontantitiniyye 1308), s. 9-20.

قباجه بر حساب ايله اتخاذ اولنان بو قرارك ينه كبسلره احتياجى




 (\$V1) ( ( )
 قديملك قبول ايتدكلرى اساعئ شهورى احيا ايلدوب تاريخ جلا -اسمنى ويرديلر
 اساس مواليد ثلثهيه نسبتله رأس حمالك يِيل باشى اولمسنبان و اعدا اعداد ايام
 بر سنه اعتبار ايتمش اوللدقلرندن سنهلرى سنين حقيقيه اولهرق نه كبيسهـ




 على العموم هسنتعمل بولنور و و شملـى تقويَ تاريتخ احتياجنلدن بتون خلق وارسته قالو ردى .
 ايله احوال سائرهسنك عيناً قبول جهتنه مائل و بونك غيرى هرقنغى بر
 سنهلرى يوقدر . اشته بو صورتله هر اوتوز او جِ سنهده تجصيل تكالئلئه
 اعتنا اولنمشدر .

دولت عثهانيهده 'احوال بداية بومركزده جريان ايتمكله برابر بودجه





 طوتلديغنى ده ارائه ايتهكمدهدر .امور ماليهده توليد ايتديكى تشائى تشوشاته بناء كجن سنئ هجرى ابتدالرنلده (ه•ها (1) يالنكز معامالات ماليهده قوللانلمق


 دينيلن تقويمك آيلرى آلنمش وسنه اولهرقونده ( سنهٔ هـجرئهؤ قمريه )




 غرب تقويمنه توافق ايتديكندن حسابات و قيوداتى مشروحات زائده

DEVLET-İ OSMANIYEDE TAKVIM-İ ĞARBI NE VAKİT VE NASIL KABUL OLUNDU
دولت عثمانيهده تقو تم غربى نه وقت و ناصل قبول اولونلبى

معلوم اولديغى اوزره كرك معاملات دولتك، ‘كرلك معاملات ناسك اعلاك مبنى عليهى اولان ثروت عمهوميهنك قسم اعظمنى تشكيل ايدن ايدن مُصولات



اساس اتخاذ اولونمسندهى ضبرورته سبب يكانهدر .

فی الواقع صلر اسلاملده سنه قمريه شايع اولهرق أوائل دور اسالاملده



 مواسمه تبعيت خرورتيله بر سنهٔ شمسيهده استحصال اسلال ايتلديكى ثروتك



 بر سنهيه بالغ اولديغندن بو بر سنهيى تداخل ( سيويش ) سنهسى ديه

انجمنار برنجى جهتى قبولده تردد إيتمهمشلردر . كون اعتباريله

 اولليغى اوز ره تاريخ اقوام و اممده تقويمالرك كجيردكلرى صـرى صفحات









 زمانمزة قدر تطبيقنه دوام ايديلن وهجرتر الك سنيهجهده معاملات ماليمبى ايِجون قبول اولنان ( تقدير رویی) در .








ايله توضيتح إيلملك ايجاب ايللديكى كبى او رتودوقسن دولثلالهله مناسبناتله.



 و مالينهده احداث ايلديكى تبدلات ايله ماهيتى ضايع ايلى ايدن بو تقويمك

 ايله متحلد بر تقويملك قبولندهكى ضرورت

 محتوى بولنيوردى


 اثناى تكقيقناهه مجلس مبعوثان قوانين و موازنئه ماليه انجمنلرى عريض
 مهومأ تاريخيهمزه مواقق بر شكل تن كر و تطبيق ايتمك ايتحون خيلى هساعى ابراز ايتمشدر. تكليف واقع او جَ جـته انعطاف ايلييوردى :

 كوره كانون ثانى ابتالـاسى. -سنهسى ، تقويم روتى و غربكيه كوره

فلكيهيه وياخود بر وقعهُ تاريخيهيه معطوف الولمسـنـدن متولد اولميوب

 سنه باشى اولهرق ابقا ايتمشلردر . ذاتا سنه باشنك بـك بو ويا شو آى إولمسى حقنلذه بر لزوم علمى و اقتصادى يوقلدر . شو اعتبارلهدر كه ادوار
 عين اقواملك سنه باشى اولهرق بر كر كره قبول ايتلد ايتدكلرى بر آيى تبديل


 بر دور معين ظرفنلده محرمك مختلف مواسمه تصادو ايتديكى كوروو لمكدهدر .

 ماليه انجمنى بونلك قبولنده محلـور كور كورمهمشلذ . وكرك غربى تقويملرك استعمال ايدلثيبكى خرستيان مانلكتلرنلده سنه
 و ماليهده وقوعى ضر ورىى اولان تشوشاتى ازاله نقطئ نظرندندن بو تكليفك

 احلداث اولنمش بر آى دكللد . بالعكس عالم نضرانيت بونى المانى خرستان
 اسالاميه دولت عثمليه ايِخون بر لزوم دينى يوقلد • يوقاريله ايضاح

ايپچونده هر درت سنهده بر شباط آينه بر كون علاوه اولونمقدلدهر كه
 بتون احكاميله آو روهاده تطبيق اولونديغى كبى اقوام خرستيا

 قدر دوام ايدوب حالا اورتودوقس ملتلر آردسنده جاى قاى قبول و تطبيق
 سنهسنده اصلاح ايديلد لـكى زمان آرتق كسب مكلميت ايتمش ايدى.
(تقوي روتى ) كرهٔ ارضكك شمس اطرافنلده اجرا ايتديكى بر دور تام





 ديمكدركه شايان شكران بر اثر مبروردر .
رأس سنهيه كلنجه : اليوم كون اعتباريله تقويم رونىيه ، فقط رأس

 رأس سنه اوللدينى، سنهنك \& \&
 قبول ايتمش اولدقلرى ( كانون ثانى ) بر حكمت علميه ويا بر حادثةٔ

بو جهت صراحة كوسترلميدرك على الاطلاق تقويم غربينلك لزوومندن



 دينيه و معاملات ماليه و مناسبات دوليه جكتيله الك زياده عالقاقهدار












 1Y07 بوندن اويله بر عجيبهُ تاريخ حاصل اولمشدر كه بو كون اسون استعمال ايتديكمز

 حاصل اولديغنه وسنُٔ شمسييّ ايدحِون هجرت نبويه مبدأ اتخاذ ايدلديكنه

اولندينى ازرووه مارتك سنه باشى اولهر قو قبول ايدللديكى انجق قـديم ر روما تقو يمنده كوروولمكذهدر
سنه بأشنك هيتج بر معناى علمى و اقتصادیییي تضمن ايتميان



 ايديلن و معاملات بين الدول و بين الملاه بالضروبره اساس اتحان الماذ ايدلمكده اولان بو آيك سنه ابتداسى عد ايلـلمسى عحذوردن زيانـون











 اولهجغنلدن سنه ابتداسناكده ينه مارت اولمق إوزره ابنقاسى لازمدر. " " مسئلهناك الك مهم جهتى مبلـأ تاريخلك تعيينندهدر . حكومتكتكاليفنده


 سابقى مثلالو هـجرى وياخود ميلادى تارينخّىده كوسترمك ايجاب
 ايديلن فائده حاصل اولهميمرق يكى بر طاقلم



 افنلى مبدأ تاريخ اولهرق ولادت تكليف ايلمشدر . بو صورت قبوله اقتران ايديلسهيلى بو بو سنه ( سنهُ







 سنه تصور اولننهماز . ميمنت معنويهدن بشقه برده مادي مادى خخيلى فوائد


فى الحقيقه سنُٔ ميلادئٔ احمليدنك قبولى حالنذه سنُٔ ماليهمز ( (1 )

كوره بو سنه حقيقق سنهٔ ماليهمز (ه. با ) اولملى آيدى . عع الاسف آتيده ايضاح ايليهجكز, و جهله شو مهم مسئلهنك بو دفعهده حلى مار مالـكن
 اولورسه توالئ ازمان واعصار ايله ايكى تاريخ آرهسنده آرئه حصوله كلهجلك فرقك تزايد ايلدهرك برينك ديكرندن اقتباس ايدلديكى خاطراريسنك بِله
زائل اولهجغنده شبهه يوقدر .




 استقلال عثثالثى بونلدن اگ§




 موجود اختلالفى ازالهيه خادم اولمدقلدن بشقه بالعكس موجود قاريشقلغه



 اولان تاريخك هانكى تاريخ اولديغنى آكالامق قابل اولمميهجقدر .

$$
-121-
$$

 ايتمش و قاتونى بُلس مبعوثانه اعاده ايلمششلد . Y Y بر چجوق مبعوثلر قرار سابقده اصرار اولزانمسينى طلب اليلمشالرسهده


 ابتداسى اعتبار ايدلششدر .


شايان توصيهدر .

ايشته صفحاتندن بر نبلنه بحث ايللديكز تقويم غربنى حقندهوكى قانون اميد اولونلديغى وجه ايله تقويممزك اساسنى اصلا انجق تقويع غربيايله روعى آرهسندهكى سا كونلك فرقى قالديرمشدر .

برده او وقت ماليه نظارتّ وكالتناه بولنان طلعت پِاشان الشانك بِّلس

 Miltû Nevsal 1338/1922, s. 8-15.

سنه ايلرى كيلهجلك، فقط صحيح واساسلى بر تقويمه مالك اولهججقدق . سنهٔ شمسئُ هجريهنكك قبولى حقنده حلمى افندى افلدى طرفنلدن واقع او لان تككليف كه ـ صوكك اوتوز قرق سنه ظرفنله مرحوم غازنى مخختار وشا شاكر
 فوق العاده ابراز مساعى ايدهرك بر خيلى قيمتدار آثار وجوده كتيرمشلر

 قطعيهيه و اصل اولهميهرق انجمنه حوالها كيفيت اولنمش و و بالاخره



 انجمنناك بو دفعه مبدأ تاريخاك



قبول ايدلمشدر :
(1 بين الاسلام جارى اولان تاريخ هجرى كا كا كان استعهال بجورى



هيئت جليلكُ اعيان بو شكلن شايان قبول كورمديكندن ( YQ نجى

$$
-123-
$$

بو رموزاتك خاطرده قالمسى ايجچون بونلردن














بعض محرراتده كوريلهجكدر .

Osman Nuri, Mecelle-i Umur-ı Belediye c. I, İstanbul 1338/1922, s. 439.

## HICRI AYLARIN RUMUZLARI

 ادامه ايدن صحافلقده بيتدى !





 كجيريرلر ايدى .


 صحاف چارشيسى يايديلر ايدى :

 بقا بولهبيلسون !
 برهانلر ، فرهنكلر ، تاريخلر ، 6 ديوانلرده صنحاف
 چجوغنى آلانلر طوبِادنى ، كوتوردى .
 ايلدهجى كتابالرى باصار ،.كار ايدر ايدى ، اونىده يإيهمدق .

## KiTAPÇLIK

يازی صصنتنه متعلق نهمز وارسه، هب دكيشدى ، هب مب محو اوللدى !





 طولديريلان دفترلردن ، ذولتك دورمزه عائد وثيقهلرندن اثر قالميهجق !

 ايسه عادتا اونودولدى !

اوقاف نظارتى ؛ معارف نظازتى بر ايكى مجلد ، بر قاجِ مذهب وبوبنلره متفرع بر قاج


 شو آجى شكايتلرمه سبب مقالهمك سرلوحهسيدر . سلطان بايزيد
 بو صورتله هم قلملرندن اولجه ترفيع ايلرلر ايمش .


 مكتب حربيهيه كلن آرا كل توزليان ايله بكار چهاشيرى يِيقايانِ قيصريلى




غرهبت مزاجكير بر آدام ايدى، مشروع ، غيرمنشروع هر هر واسططه




 . براقِديغى روايت اولنور

تساليا حربىزماننده مترم دوقتور شا كر احملد بكلك قرداشى رؤفـده

ايتّدى .
 دلالت ايدهجك ॥ رموزات ) یى ويزنطالك فرانسزجه لغتندهكيلردن

 دنيلن او نوعلن اثرلر ، يقنى تياترولر ،


 افندينك قرائتخانهسنده . 6 اميناوكنده بر باراقهده صاتيلور ايدي .


 باب عالى جادهسندهكى كتابجيلر ميدانه پيقلدى.

اوندن اوول ظنمه كوره ادهم پاشانك معارف نظارتى زماننده تأليف

 اعشارى ॥ کتابى برنجى درجه مكافات قازازانمشدر .
معارف نظارتنك مكافاتى نرهدن ويرديكنى بيلمم ، مكاتب عسكرئى

 (\# تاريح عالم "ى برنجى درجهنك اينكنجى صنغندن مكافاة قازازنمشدر .
 عثلانى كمى كتابلرينك :حاصلاتى دارالشفتهيه ويريلير ايدى ، حتى

غيب اولمش . بو حوادثى هندلى على خان افنديدن آلدم م بر بر معنا ويرممدم . پاششايه مراجِت ايتدم كولهرلك : (ا آيول ، سن هر كسنى

ديلى . بزم امكلر بوثشنه كيتدى .

معارفده سانسور اولانجه شدتيله دوام ايدييو ردی. حتى كامل ياشا مرحومك نظارتنده، شبههسز او سانسور خفيهلك لرينك تشويقيله هر اتردن

باشاده قرارى كيرى آلدى .





 بر حـكمهن تأسيس ايدلدى، تأليف بين اولندى، اولنلنى اما سانسورده آلابيلديكنه ترقن: ايتلدكجه ايتدى .

سانسور يوزندن متضر اوو لان ايكاك مكتب كتابلبرى مؤلفى زواللى



 اوزرينة زواللى بر دها مأموريت يوزى كوروهدلى .


 ويزنطالك لغتنه بر شیى اولمدى !

برازده سـانسـوردن بحث ايدهيم : مكاربه اعالاندنده ادارأ عرفيه اعالان اولنمش ؛ سانسورده قونمش ايدى مطبوعات مديرّ اليرى مرحوم



أيشته او زمان بزه ترجهان حقيقتلده فرانسزجه اولهرق ؛


منيف پپاشًا مرحومك ثمديكى اوقاف نظارتنك اشغال ايتديكى قوناقده






پاشاشنك ايكنجى نظارتناه غزتهلرده آلاى مكتبلرى آییلمهسنهن دائر






 بز ايشذر . بوناه ناموس وانصاف دائرمس:نده معلملمردن استفاده ايتمكك .
Necib Âsım, «Kitapçılık», Ikdam c. 53, no. 8937, s Cemaziü'l-ahir 1340/31 Kânun-ı Sânî 1338-1922, sh. 3.

منيف پاشا كعارف نظارتندن ايكنجّى دفعه انقصالنده سـانسور



 آقادهمياسى "ا ديه ترجمه ايتمشدمَ • پاشا عنوانى دكيشديرمش .

جموعه چيقدى ، ابپايدده صاتيلدى . مكر بورادمكى مشهور (ر ييلدز بوجكى ") حكايدسندن دارالسعادة الشريغه .آغانى بـيهرام آغا




ديدى .

بنجه، زنجينك خاطرى بهانه ايدى ، مقصل عرنانكا كوكى قازيمق
ايدى
سالطان حميــكَ "جلوسيله مكافات نظامنامهسىى فالان ساقط اولنىى . پادشاه كنديسنى خلقه حريت ومعارفبرور كوسترمرلك ايستردى ، بو سببلة جاوسنكا ايكا سنكمى مكتب حربيه حضور امتحاننده بولندى .
 مكافاتلاندى . فقط يولنى بولق شرط ايدى. مثلا مثا بر آرقداشه بر كر كتاب ترجمه ايتدم ، وقتلك سرعسكزينه" منسوبيتى سبييله درت درجه ترفيع

$$
-133-
$$

كمال استقامت ايله رؤيته تعهد أيلمكين مرقوم عبداللهاك يدينه امر شريعم اعطا اولنمش سنكه مولاناى موى اليهسن اعلام استمكاله
 وصول بولدقاه بو بابده اعاملامك موجبنجه صادر اولاولان امر شريفم اوزه
 ججادى اللولى سنه ثمان و س سبعين ومائه و الـن

$$
\begin{gathered}
\text { (Imza) } \\
\text { اسلامبول المحروسه }
\end{gathered}
$$

r BA. Cevdet, Evkaf $\mathbf{7} 269$.

## ÖLEN SAHHAFLAR SSEYHININ YERINE

 YENISININ TAYINIاقضى القضاة المسلمين اولى ولاة الموحذدين معدن الفضل واليقين رافع اعلام الشريفة والدين وارث علوم الانبياء و المرسلين المختصب بمزيد عناية الملك المحين مولانا اسلامبول قاضيسنى ابو بكر زيلا







 ايحچيمزدن بِضـيلرى خلا
 دخى صحان دكل ايكن اياقده صحاف اولمق اوززه طلبئ علوم وسائر كمسنهلرك كتابلرينى دكر بياسنلدن نتصان اشترا ايلديكندندن ماعلدا





و دلاللريندن بعضيلرى مزايلهه و نداسيله بيعه غرض و انتططاع رغبه. ايله







 و مزايده و ثمن مثلى اليله آخره بيع اولنمق اوز زره تططى إلمفاد طغرالى

 عاسبهده قيد و ثبت و صحافلر شيخى و دلاللالرى يديله وجه مشرورح


امرو فرمان من له الامر حضرتلرينكـدر .

$$
\begin{aligned}
& \text { اشبو صورة مستحسنه الى ماشالالة } \\
& \text { تعالى دستور العمل طوثلمق اوزره باشث }
\end{aligned}
$$

صلر روم عزتلو دولتلو افندى حضرتلرينه

| 119 |
| :---: |
|  |

BA. Cevdet - Evkaf 5641.

SAHHAFLARIN UYMASI GEREKEN BAZI ESASLARA DĀ̇R
معروض داعئ دولت عليهلر يدر كه

اسستانبول و اسـكـارن و غلطه و ايوب قضـالرنده واقع اولان موتانانك
















 جامع شُريف خارجنده حاخضر اولان هشتريلره و صحافالره و شيخلرى
III. MURAD'IN OSMANLI ÜLKESINDE EŞYA VE ARAPÇA, FARSCGA, TÜRKÇE KİTAPLAR SATAN YABANCI TÜCCARLARA MANI' OLUNMAMASINA DẦR FERMANI

هذه صورة امر پِدشاه اسامْ السلطان ابن ألسلطلان السلطان هراد خان
مفاخر الامراء الكرام مراجع الكبراء الفخام اولوالقلدر والاحترام
 سنجاق بـكلرى و قبودانلر دام عزهم و مغاخر القضـاة والحـلـام معادن


 و اوراسيو ولد باندينى نام بازركانلر دركاه







 و امان اوزره كلوب كيدوب كنلدو حاللرنلده تجارت اتدكلرنلرندنه بر فرد

SAHHAFLARIN ALIŞ-VERİSLERININ DÜZENLENMESINE DÂ̇R

صصحاف اصنافُ جارشو وپازارلرنده مزايده اولنان كتى ثمن مثلندن

 اوزره اتفاق ايلووب دكرندن نتصان فاحش ايله كتاب ابر اشترا إيلدكلرى

 ايلميوب و دكرنلدن نقصان كتب اششرا ايْچون حين مزايلدهده اتفاقن
 تكغفل برله نظام قوىيه ربط اولندينى اشبو محاله قيلذ اولندى .


Osman Nuri, MeceIle-i Umur-थ Belediye, I, İst. 1338/1922, s. 441.
III. AHMED DEVRINDE DISARIYA KITAP SATISININ YASAKLANDIĞINA DẦlR
( منغ بيع كتب بتجار اطر|ف )

استانبولده او لان صححاو طائغهسى طمع خاملرى نسبيله بـى نهاياء كتب معتبرهي اطراف وا كنافه بالكه محالك عثمانيهدن خار آخر مملكتلره كونلرو ب استانبو لله كتب نقيسهنك قلتته باعث اولمغله علم شريفلك اندراسنى مقتضيلر ديو ديار آخره تـجازت


امر عالى اصدار اولندى

Tarih-i Râşid IV, (İst. 1282), s. 238.

دخل ايتموب و بجاناً متاعلرى النميوب ويوكلرى بوزلميوب منع اولنمق



 و صاحبنك رضاسى اولمدين جبراً بر نسنهلرين و و اول معوله كتابلرين



 دخل و تجاوز اتدرويهسز مُنوع اولميوب عناد و مخالفت ايلاينلارى اسملريله يازوب عرض ايليفسز بو خصوص ايديجون تكرار شكايت
 علامت شريفه اءتاد قلاسز . تحريراً فَ اوايل ذى الحجه سنه ست
وتسعين و تسعط|ئه . حروسؤ قسطنطنيه .
كتاب تحرير اصول لاوقليدس من
تأليف خوجه نصيرالدين الطوسى
adlı eserin başındaki ferman

MEDINE-I MƯNEVVERE'DE BULUNAN BAZI KITTAPLARIN CILTLENDİĞINE DÂỉR

و اعظم خيرات جاريهلرندن برى دنخى روضةء مطهره نبويهده








 البرين والبحرين خادم الحرمين الشريفين سائئ ربالعالمين شهسووار
 عرض وانها بيوروب انهاسن مقبول شاهانهلرى اولوب
 اولوب بو خلدمت جليلهيه اليق وانسب صاري


 و ورع إيله آراستهنمظنغٔ كرامدن سعيل افندى واسماعيل افندى تخصيص

SULTAN III. AHMED'İN KITAPLARININ CILTLETTIRILMESI IÇIN BİR MÜCELLID TAYINİ
بنم شوكتلو كرامتلو مهابتلو قدرتلو ولى نعمتم سبب دولتم افندم
پُادشاهم

بو مجلد سائرلرى كى اهل كيف الوليوب إيشينه مقيد بر آدملدر






 ديو ياياجق اوولدى هامان اون جلد كتاب كوندرلسون ويرها

BA. İbnülemin, Hatt-1 Hümayun no: 388.

$$
\begin{aligned}
& \text { اون اقِحِه مرْمتم كتابخاذه وظيفهسن } \\
& \text { بوكا ويرهلم بورسوى محمد استيور } \\
& \text { لكن اولمز ايشـينه مقيد دكار وكلدر } \\
& \text { اون عدد كتاب تممدى كونلدرلسون }
\end{aligned}
$$

بيوردقلرى مدرسٔ جليلهنك كتبّخانهسندن اول باول التييوز قرق التى جلد كتاب تعمير و والد ماجدلدى الرى جنت مكان كان سلطان













 آهسته تعمير ايلسون ديو آلىقويديلر . اشبو ذكر اولان اولان كتابلر تلفه

 واهب العطايا حضرتلزى ولى النعمـت بيمنتمز اولان الان سلطان عبدالمانجيد
 خسروانيلرينده باقى قلان كتب معتبرهركك احياسنه موفق ايليه آمين . Ta'tīr III, Ü.K.T.Y. 1490, s. 176b-177.

اولنوب خحدمت جليلهيه نيت خالصـهسـيله سرفروى اجابت و بونلردن



 بيك ايكى يوز اللى بش تاريخينلك ماه محرم الحرامينك يكرئى بشينـينده











 كتابلردن يوز طقسـان ايكى علد جلانلد كتان انتاب تعمير و تصليح و و بند



 و وادشـاه عالمناه ظل المه حضرتلرينك باب سـلام قربندهُ مجدداً انشـا

MUNECCIM KURD'UN ILMM-İ NUUCUMA DÂ̇R KíTAPLARININ ZAPTEDILIP ISTANBUL'A GÖNDERILMESINE DÂIR
صاروخان بكينه و مغنيسا قاضيسينه حكم ككه
 نجومه متحلق واقع اولان كتابلرى هر نه وارايسه جملهسين بجمع ايليوب
 امر ايلو بـ بيوردم كه وصبول بولدقلده اصلا تأخير و توقف ايلميوب
 سن جمع ايليوب وارثلرى داخى وار ايسه علم نجومه متعلق كتابلرينه دخل ايتلدريوب فرمان شريفع اوزره جملهسن الوب محفوظ بر ظرفه قويوب مهرليوب سلده سعادتمه كونلرهسن و نمقبار كتاب ضبط اولنوب ارسال اوللدوغين مغصل يازوب عرض ايليهسن فن IV اليون

BA. Mühimme Defteri no: 49, s. 44.

MEDINE-I MUNEVVERE'DE BULUNAN MUSHAF-I SERIFELERIN VE KİTAPLARIN CILTLLENMESİ İÇIN BİR MƯCELLLID GÖNDERILMESİNE DĀtR
هصر بكلل بكيسينه حكب كه

ملينهٔ منورهده حرم شريفلده او لان مصحتف شريغلرك وكتابلرك دائما تلاوت و مطالهه اولنمقلدن جللـلرى اسكيوب اكثرى ورق ورق اولوب ضايع اولمت مرتبهسينه وارمشلدر . اصالاحى مراد اولنّلدقه
 ديو اعالام اولنمغين مصرده كدوكه متصرو او لانلردن بريسى تلدارك اولنوب كونلرلمسين امر ايلدوب بيو ردم كه وارنجاق تأخير ايتميوب با با بو بابلده مقيد اولوب محروسهٔ مزبورهده او لان بلولك خلقنلدن مجللـلك علمنه واقف بر كسنه بولوب دخنى امرم موجبنجه تأخير ايتدرويوب

 9人

BA. Mühimme Defteri no: 31, s. 369 .

## MAARIF NEZARET-İ CELLILESINE

(Halis Efendi'nin Kitapları)

معارف نظارت جليلهسنه (1)
دولتلو افندم حضرتلرى

خز ينه خاصه مستشار و محاسبهجى أسبى خالص افندينلك طقوزبيك علد كتابلرينك مبالغ كليه ايله اشترا بيو رلديفنى دونكى غزتهلرده كوردم. خالص .افندينك كتابلرى مياننده بندهكزك بيلديكم 6 سلطان مراد رابع حضرتلريله مشهور نفعىنك تصويرلرى برلـكلده Tلنمش ومشاراليه|نك

 خصوصنده دده افندىيى التى ماهلدن زياده ازعالج ايتمشلدى.

برده ينه يازهه حقيتى ( جهانشاه ) ديوانى واردى . بو ديوانكده ترلك
لسنالى وادبياتّى اوستنده پبك بيوك تأثيرى واردر .

اكر بو ايكى منهم كتاب آلنان كتابلُرك ايِّنله حقيقة موجود دكل ايسه شو مؤسف حال خالصي افندينك بر پجوت قيمتلى كتابلرى كتم
اليتمش اوللديغنه دلالت ايلدر •

معلوم دولثلرى بيورلديغى اوزره كتابلرك قيمتى 6 علددلرينك كثرتنده اولميوب نستخهلرينك ندرتنده ويكانهلكندهدر . و بـبزكله برابر



BURSA ULU CAMII'NDEN CGALINAN VAKIF MUSHAFIN BULUNUP YERINE KONULDUĞUNA DÂir
بروسه قاضيسينه حكم كهه

بونلن اقلد بروسا قضضاسناه ْمتولى عوض سابقا جامع كبيرده قرات ايِّون وضع ايتلدوكى مصحف شريف سرقت اولنو بِ خالا لسوباشى سارقلرندن الوب دركاه معامه كونلرمش ايلى . الـا حالا ذكر اولنان مصحفن شريف ابراهيم چاوشه تسـليم اولنمشلر • بيوردم كه مشار اليه واردقله ذكر اولنان مصحف شريف شو بر موجب شزط واقف

BA. Mühimme Defteri no: 31, s. 114.

بو كتابلرى خالص افندى كنديسنه كوتوروب ايكى يوز ليره طلب ايلديكنى و معارف نظارت جليلهسنكا بيله يوز اللى ليرديه الهيبيلهجكنى

 آلفغه مراققيسكز هايدى قرق ليره ويريكز . زياده وير رايسهكز چجوق Tآلدنيرسكز ديدم









 طوتلمامشدم حريف يوز اللى ليرهى حاريهِهجاقدىى . سايهكزده يوري

 استفسار كيفيت بيوريلورسه، حقيقت تظاهر ايدر .


 و بر طاقم حيلهلر جويرمكلده بولنشدلر .

بر چوقّ رسملى و قيمتلى كتابلرينى اون درت بيك ليرايد اجانبه صاتدينى دهد بعض اصحاب و قوف طرفندن سويلنمكدهدر .
بندهكز بر كره خالص افندى لـديه تصادف ايدوب سؤال ايتديكمكده

 تصريح ايتماليندر ؛ بويله مهم وقيمتلى وناري

پكك اوجوز فيئاتله النهيلير •

نظارت جليلهلكركدن كتابالرك اساميسنى تحريره أول امرده فضلادنا
 اولان ( ديوان لغات ترك ) كتاب مهمناك مصححى كليسلى رفعت افندى
 كلمديكندندن فردايه تعليق ايدركك يازدرمامش اولمسىده جالب نظر دقتـدر.



 مخختاز ايسهده لكن بو بو آليم صاتيمده بر حميت مليه وخلدمت وطنيه . نقطهٔ مهمهنى والزدر
 هرحوم اسطاعيل بكليُ منخلدوى فؤاد باكَ بندهكزه ايكى كتاب كتيتردى .

## II. BÖLUM

MATBAA, BASMA ESERLER, BIBLIYOGRAFYA

بناء عليه يالكز. بر دفتر ياپٍمسى كفايت ايتميوب بو كتابلرك بر
 امرو فرمان حضرت من له الامركدر .

```
M M ايلول س%M
        بنده
كتاب متخصصصلرندن
    ع\mp@code{* امیى }
```

بن بو عريضهني تقديم ايتبديكم وقت اويله ظن ايدييو ردمكه خالص


اكر خالص افندى تفريق التملديكى كتابلرىده دفتره دارين واخل و ارائله






بو خصوصه دائر بمموعهمده دولي



و تخصيص ايديلهجكدر .

Osmanth Tarih ve Edebiyat Meomuasi, Sene 2, Sayn 16 (İstanbul 1335), s. 331-334.

## II. BÖLÜM

MATBAA, BASMA ESERLER, BIBLIYOGRAFYA

بناء عليه يالكز; بر دفتر يإيلمسى كفايت ايتميوب بو كتابلرلك بر
 امرو فرمان حضرت من له الامركبر .


```
            بنده
كتاب متخص\
    على اميرى 
```

بن بو عريضهاني تقديم ايتلديكم وقت اويله ظن ايدييو ردمكه خالص






اولمش واعطا ايدلميهجك كتابلر دفترك كابنارينه قيد واشارت اوتارت اولنمشلدر .

صاتمش اولدينى جهتله ارتق كيزليجه كتابلر 'ايرمغانهده حتى قالمالماهشدر .




. و تخصيص ايديلهجكلر

Osmanlı Tarih ve Edebiyat Meomuast, Sene 2, Sayı 16 (İstanbul 1335), s. 331-334.
ìk Türk matbaasina dâir yeni vesikalar
ايلك تورك مطبعهسينه دائر يكى وثيقهلر

كلهجك 1949 كانونثانيسنك اوتوزبرنجى كونى توركيهده ايلك دفعه اولهرق توركجه كتاب نشرينكا ايكى يوزنجى سنى سنٔ دوريهسنه تصادو ايدييور • فنيالحقيقه استانبولده ايلك توركاك مطبعهاسنى تأسيس ايلدن



 موافق بولدم
ابراهي متغرقهنك حياتنى مختصراً عرض ايلدهيى : ابراهيم افنلدى،





ايتديرديلر .
 محاربهده ابراهيم افندى بزم طرفه اسير دوشلى ( 194Y ). او ضيراده
 محمند افندى ايله برلكده) پِارسه عزيمثندن اول ابِاهيم افنلـينلك استانبولده مطبعه تأسيسله اوغرانميش اوللينغى T Tلايوزز .
 دردنجى كونى پارسن متوجهاً استانبو للن حركت ايتمش و آنجق ايرتهسى

 اساساً ابراهيع افنلى اون سكز ياشنه قادار مٌارستانله بويومش و اور اوراده عالي تحصرل كورمشلر . بناء عليه مطلبعه جيلت حقنله توركيهيه كلمهدن اول بر فكر آلمش اولماسى طبيعيلر . ذاتاً طباعتك اورو

 افندى، مشهور تاريخنلده (॥ كفاركك باصمـه خطط ايله كتابت ايجادلرى غريب صنعت و الـق اوزكه ايجاددر . ولادت عيسى عليه السالام
 ايججاد ايتدوكنى يازمشلر . اول زمانلدن بو تاريخه كلنجه ايكى يوز يِيل
 حقنله ايضاحات ويرمشلر • مع مافيه سحيل افنلينلك باباسيله برلكـده پارساه مطبعهني زيارت ايلدهرلك مطبعهجيلغك اهميتى حعنلده بر فـكر آلماسى عودتنلن صوكرا توركيهده مطبعهجيلغى تأسيسه اوغراشان ابراهيم افنلدى ايله تشريك مساعى ايتمهسنه مهم بر سائق اولمشثلر . عين زمانلده
 مطبعهجيلفى ده داماد ابراهيم چاشايه T كالتهرق بو مهـم ايشه اونك نظر

 توركجهيى مكمل صورتله اوكرنلى . اسـلاميت حقنده تدقيقلرينى ايلريلتدى و IVI اتاريخلرينه دوغرو اسلام دينى حقنلده (ارسالئ اسالميها)"
 زمانكى سسياسنى احوالنهده تماس ايتلدى . ابراهيم افنلـينلك او صــيراديره
 النتساب ايتّيكى ظن اولونيور •

ابراهيم افنلى IVIo ده نمحچهليلر عليهنله محاربهيه حاضر لانمت ايتحون بلغرادده طو يلانان مجار اصيلزادهلرينه ، بر سنه صوكراده راقوتىىيه تر جمان تعيين اولونلدى. راقوجىيه ترجهانلق ايتلديكى صيراده صلدراعظم داماد ابراهمح پاشا اينله تماس ايتلىى. ذاماد ابراهيم پاشاشانك معارفپر ور رلـىى
 بر آدام اوللیییى ايِچون ابراهيم پاشانك توجهنى قازانلى . ابراهم افندينك طباعتي ملاكتمزده تأسيس ايِحون اوغراشم|سى ابراهيم پاشايه انتسابنلدن صوكرادر . دولت مطبعهسنك اسكى قليشهل لرى آراسنله بولونان بر قليشه، بو خصوضلـه بزى تنوير ايلبهجلك مهـم بروثيقهدر . مرمره خريطهبنى كوسترن بو قليشهده |1 بنم دولتلو افندم أكر فرما نـكز

 قليشهنك هيَ بر يرنلده كيملك طرفنلدن حك اولونلديغنه دائر بر قيل يوقلد .
 افنلدى طرفندن نموزه اولهرق حلك آيتديريللديكى آ كالشيليور . بووثيقهدن"









قطقى اولهرق حكم اولونهبيلير .

ابراهيم افندى ، عرضا
 بو مهم وثيقهنك احتوا ايتديكى باشليججه نقطهلر شونلردر :

ا ـ ابراهيم متفرقه صـلراعظمه بر دعا ايله باشـلادقدلن صـوكرا







 . سوروششدر

دقتنى جلب ايتمش و ابر اهم متغرقنكك صدراعظم نز دندهمى تشبثنى








 وكوششده مشاركت ايدر برضاحب همتاك ميل ورغبتنه موقوف ) اولديغنى
 زماندن برى هاليشدينىى ، يالكَز كنديسنه يارديمجّى آرادينى كوستر ر.

 توركجهه كتاب نشرى تشبثى مسئلهسنى اطرافلى بر صورتلده تنوير ايلـوهجاك
 استحصـالى حقنده صـدراعظم عرضحاللد. عرضحالله مهر و أمضا اولمادينى كبى تاريخده هيرقدر .


 شيخ الاسلام طرفندن فتوى، و پِادشاه طرفندن فرمان وريريلمهسنى
 و فن مفيلك و جودينه باعث و بادى اولانلركُ دامن قيامتهدلك نام وشانلرى خير ايله ياد واستججالاب دعاى جملة عباد اولمغه، وسيله|) اولليغنلدن بـخثله اه من بحل كتب لفت و حكهت وهيئت وطب و حساب و تشريح و كتب

 باصيلهجق كتابلركُ باشنه كحتيريلممسنى رجا ايلـييور •

9 - ابراهيم افندى، دردنجى مرامنى كتابلرك تصحيحى مسئلـوسنه تخصيص ايدهركك (ا كتاب مرقوم خبطط وخططادن عارى وسقط وغلطلن
 و طالب و اشبو ترتيب اولنوب نمونهلك احضـار اولنان صـتحيفهلر تصححيحنه سعى و همتلرى سبتت ايلن اوت
 اولنه درج اولنه ه| تمنيسنده بولونيور وعرضانحا
 وصاحب افنلى واسعل افندى و قاسم باشا شيخخى موسى افندى ") ديه تصحتِ ايشنى درعهلد ايلنلرك اسملرينى يازييور وـي

V V ا ابراهيم متفرقه 6 بونلدن صوكرا (ا مرامات مخصوصه |) عنوانيله
 دشوار الحصولك ظهورينه صرف معلوور |) ايتلديكنلدن بحثثله (ا سعى و اهتّامله بذل عُهود ايدوب حمداً ثم حملداً عنايت باريدن رفيق توفيق برله ايام سعادت انجام ولىنعمىيه مصادفت و مخض قوت بخت رفيعهلريله حصولت بوللى ) "ديلدكدن صوكرا (ا آنجق بوندن بويله وجوهله

$$
-158-
$$

Y ـ ابراهم افنلـى (ا كتب لغت عربيهدن صصحاح جوهرى ترجمهسىى اولان وانقولى كتالى ممدوح و معتبر و نادرالوقوع بز اثت اوللديغنلدن و دوكلى دانا و خْوانا اولانلر كتاب مذبوره اشـل اشلـا احتياجيله مُتاج اولدقلرندن ") بو كتابك الك اول نشرى موافق اوللديخنى و اثرلك (॥ اولندن بر قات صحیغه تصحيح و ترتيبلن صكره باصيلوب " صلدراعظملك (ا حضور عاليلرينه نمونهلك اولمق اوزره )" تقلدي اولولدنليغنى يازييور •
 ايضاحه باشاليور . مزام اول اولهرق كتابك آز زمانله وجوده كلمهسىى
 اولهرقं باصيلم|سناك امر ايلـيلمهسنى وبو امرك (| صلر كتابله مسطور |" اولماسنى رجا ايلـييور .

ع ـ ابراهيم افنلى (ابمام ثانى) ديه باشلاديغى فقرهده طباعتى (ا بو فن جليد واثر مغيد اعهال صناعيهدن اولوب حرفت رسم و كتب و و وجوه نقدينه سكهُ حسنه ضربى اشكال حرون يإِلوب سطر بسطر مساطيره وضه وترتيب كلمات وتسطير سطور و مهر آسا اوراق اوزره ختم وطبحلن
 صصوكرا (ر تكثير وتصححيح كتبه بر طريق مرغوب و منافع عباده بادى

 السلام افنلى حضرتلرينك تثريض برله اذن شريفلريله اشارت عليهلرى بيوريله ثا كمي هر حالله شرع مبينه مطابت اوله و اول اشارت دنى صـلـور كتبله مسطور أوله ه دييور •

افندى زاده سعيد آغا قللارى عمللـه و مصارفلده شملدىيه كلنجه امدار و اعانت و حالا بو امر دشوارك بك بعو نه تعالى اتمام و تـكميلنده مشار الماركت







 ومعتدل قيمت تقدير اولنوب زياده ونقصان بها ايله |" آلنوب صاتيلماماسنك تأميتى رجا ايدييور . ابراهيم متفرقه ، عرضحالى








 بر طرزده اجهال ايتمشدر : ابراهيم متفرقه ، اوولا موسويلرله خرستيابنلرك

محتاج واسـسعاف و مضــطر اعانت و امداد اوللدوغم معلوم علم عالم عحاطلرى اولوب بو خصوصلك بر آن اول حصوليله مظهر دعاى عالم

 ولى نعميدن بو امر عظم التداركك تتميم وتكيميلنه ايرنجه و نوبت اولىده باصلان كتب حصول بِلير اولنجهه مناسب بيو رلدوغى وري طريقله

محتاج ، اولدينىى درميان ايتمشدر .

 بساط مهمهيه ماللك يونا "آلـل يهودينك خلدمتندن استان استاده ايديلديكنى
 اولديغنى ايضاح ايدهرك (1 يدينه معافيت و اولاديله معاف و و مسلم اولمق اوزره برات ") ويريلمهسنى تمنى ايدييور الـي

 حق ايله و همت بي همتاى اولياى نصم برله نسخ و و تعليق و سائر مراد شريفلرى اولان خطوط انواعى زمان قليللده حسن و زينتلده دخى درجئ


 فتط بوندن بويله آريق (ر تاب وتوانى منقطع وعاجز ودرمانـلده قالوب آخر









 شان و شوكتى آرتيرهجقدر م


 جپت فودله تعيينات ويريلديكنى كوسترييور . احتال كه لنتاك . باصيلماسنه او كونلرده باشلانيلمششدر .









$$
-162-
$$

دينى كتابلرينى وقتيله نشر ايتمكـه ناصيل اهمطل ايتدكلرينى ، اسالامالركا






فائدهلرينى شويلهجه اجمال ايدييور :

1 - بر جوق مهم كتابالرك تكثيرى عوام و خواص إيجّ








 V





ايكى عصر صوكرا بر تو رك غزتهسنك توركك عرفاننه خلدمت ايدن بش
 متغرقهنك قيمتلى اسمى محمار سنان، نامق كمال وضسا كولك آلب كمى بويوك توركك اسملرى آرسنده اهميتلى بر موقغ قازانمششلر . توركك افكار
 متحخسس اولمامق قابل دكللد • بو قدرشنانسلغك توركيةده ايِلك دفعه
 1949 كونلده تسعيلى ضورتيله تتويتى شايان تمـيلـر •

Hayat Mecmuasi c. III, s. 73 (İstanbul 1928), sh. 9-16.






 غايت نفيس خريظهلرله شـكلر ؛ تاريخ هندالغربـبده شايان دقت
رسملر واردز .



 تعقيب ايتديكى اكلاشتـيليور . بوتون بو إثرلرى بيلك بر مشـشكلات







 آداملك ملـكته يإيديغى خلدمتك بويوكلـكنه باقيكز كه و فاتندن ههان

سياحته ويكلديكرلريله اختالاط و مؤانستنه موقون ايدى . چچونكه بوندن بر عصر اول مُالك غربيهنلك بزه اولان بعليتى چحينك اوروتِ پايه اولان
 و معاوانى ايسـه مصسال قبيلنان بر طاقم خخرافات ويا وهميات ايله

 ايـجاده سبب مستقل او لان ـ تصادفه منحصر ايدى .

شو حقيقتى ده سويلماك ايسترزكه عثم|نليلر اكثر احوالله (ا ايشتملك كورمك كیى دكللر ") مثلنلك حكمنه اتباع ايلدهكلمشلردر • بو جهتله بر شيئك حسن و قبتحنه و يا قبول وردينه استّاع اوزرينه دكل رؤيت
 خصوصاتلدهكى حركتلريله ثابت اولمشلدر •

ازجمله شو طباعت صنیتنه اور روپاده ايدجادنلن تمام ايكى يوز سنه صكره مطلع اولششلر ايلدى . فقط كورمامشلر ايلى . تاريخ اطلاعلريله
 آنله قبول و تقليل ايتمششلردر آر
تاريخ شيوعى نامنه منسوب او لان تاريختله ( پِپیوى ) مرحومك شو عبارهسندن استدلال ايللـك :
(اكفاركك باصمه خخط ايله كتابت ايدجادلرى غريب صنعتدر . واللـت
 ( مايانس ) نام شهرده (ايوان كوتنبرك ) نامنلده بر حكيم ايدجاد ايتلوكئى


FENN-I TAB'IN OSMANLILAR ARASINDA ŞUYU'U
فن طبعك عثـانليل آرسنده شيوعى

معلوملر كه خخطوط عثم|نيهنك طباعته تطبيتى و تعبير آخرله حرون منصنوعهمزلك ايـجادى سلطان احملد ثالث دو زنلده مار مهتلـيلرنلدن ابراهيم افنلدينك سعى و همتيله حصوله كلمش ايلىى. فقط اصول ترتيب و طبیى



 متر وكيته اوغرامامش بولنسه ايلى ؛ علو م و معارفه متغلق او لان نشريات


 مصنفات بركزيلده اســلاو كتابخانهلر دولابلرنلـه فارهلرله كوكهلره.
مأك كل اولمشلر :

تاريخ صنايعمز تتبع اولنهجق اولسه كوريلو ركه اجلادمنز بولندقلرى عصرلرده هرهانكى ايججاد بليعه مطلع اولمشلر ايسه آنى قبول و اتخاذده
 بر صنعت و معرفتك بر ملت آرهسنده ظهوريله ذيكر بر ملتلك سهع اطالاعنه و صولن زمانمزده اوللديغى كى قوةٌ بخاريه و يا سيالذة برقيهنلك هات و سرعتنه محمول دكل هر ايكى ملت افرادينك يكلديكرينلك ممالكنه

TIBÃ'AT-I İSLAMIYYEYE DÂír TAHKikAT-I CEDİDE

```
طباعت اس/اميهيه دائر تحقيقات جايدهه
```

فن طبعك تركچچهیه تطبيقى و تعبير آخرله تزكحچه طباعتك أيجادى
 اولنديغى تاريخدن اMT سنه مؤخر اولديغى اربابنك
 كتاب طبعنه مباشرت اولنديغى تاريخ ايله اورو باده فن طبعلك ايجادى
 تطبيقندن برى • • بو كره نشر اولنان تاريخ فن طبعندن T Tكلاشلمشدر .














 ايدجادى كورميوب آثار مطبوعهسنى مشاهله و صورّت طبعنى تحقيق و و ضبط ايلمشدلر .

فقط كنديسنان صنعت طباعتى بالذات مشاهده ايدرك نه ڤلدز مهم و م مغيد بر اينجاد

همت ايلمششدر .
( ملاحظه )
غريباركه بـحتوى مرحوم لاتينجههدن (Sui generis) تعبيرينى ( نوعى

 حالله طباعتى تعريف ايدركن ( طبع ) كلمهسنى و ( طباءت ) لفظنى



تعبير عاميانهسنى اختيار ايلمشلدر .

Местиa-i Ebu'z-Ziya; c. IV, s. 40 (İstanbul 1302), sh. 1263-1265.

$$
-171-
$$

10^9 سنه سندن 1911 سنهسنه قلدر فرانسه دولى طرفندن سغارتله پِاى تخت سلطنت سنيهده بولنمش اولان ( ساوارى دوبرهو ) نام ذات

 كتابنك طبعنده استعمال اولنمشلدر .

مبحوثشُعنه اولان حرفلرى او تاريخلده سفيرَ ساوارى ( آنتوآندوويتره )
 مطبعهجى ويتره اون اوحَنجى لوثّىيه مراجعتله فلمنكاليلر 'ايله انـكـليز


 او تاريخلدن زمانمزه قلر فرانسسهده السنةٔ اسالاميه اوزرينه نه قلدر كتاب طبع ايدلمث ايسه جملهسنده بو حرفلر استعملا اولنمشدر . ايلك طبع اولنان فارسى كتاب ( يعقوب طاووزوس ) نامنده بر
 نام اثردركه ا01 سنهسنده نشر إولنمشدر .

شّ بر آلمان بر الفباى عربيه ايله مدخل ققاعد عربيه اسمنده بر كتاب ترتيب وطبع ايتّديرمشدر .
 عربجّه بر الفباء ترتيب وآلمانياده واقع ( نايشتات) شهرنلده طبع ايتّديرششدر

$$
-170-
$$

بو تاريخلدن ؟ سنه صكره يعنى 1011 سنعٔه ميلاديلسنده ونديكده
 حروف عربيه ايله ديكر بر مطبعه دها كشاد اولنمش ايسهده موى اليه ايكنجى زولك خلنى طرفندن توطيل ايتلديرلمشدر .
(جونـكـه هوى اليه پاغنينى مسـلملنالرك اعتقاد ايتمديكى بر دينك

 موافق فطانت بولمغله الك اول قرآن كريمى طبع ايلمش ايلى ايلى . با بو ايسه

 ايلمس اولمهلرندن مویى اليه پاغنينى خرستيانلغاك نقعنه متخصوص اونا اولان


 يعنى جمغيت نصاري مطبعهسنه نتل اولنمشدر . loVA دومديجى نك دعوتى اوزرينه رومايه عزيمتله حرون رون شرقيه مأمور اولديغنلده برى كوفى .قيرمهسى ديكرى ثلث الث اولهرق ايكى نوع



 و قلد حلدد و الشام على وجه دخل فيه بالاد الارمن )

SULTAN III. AHMED'İN MATBAANIN KURULMASINA IZİN VEREN HATTI-I HÜMAYUNU
امر شريف موط موجنجايونم صمل اولنه


 قوام نظام ملك و ملت و ضبط و وربط تواريخ و و اخبار و حفظ و و حراس وراست معارف و آثار ثبت و تحرير كتب و صدايف و قيلد و تحرير دواوين لطايف ايله ميسر و اشـاعت انواع علوم و اطارت آثار فنون تكثير
 و ظهور تباشير صبح ملت احملبى صلى الما
 و ح اليت ايات قرأنيه و حغظ و ضيانت احاديث نبويه و سنائر معارف يقينيه ايحخون تدوين صحايف و تسطير كتب علوم و معارف ايليوب و ايليوب و كذلك لغات عربيه و فارسيه و معارف آليه و حهكيهيه و سائر فنون جزئيه و قواعد كليه ضسبط و و افاده و تعلم واستفادهسى دنى ونى كتب



 و مملكت اندلسه فجرهٔ افرّنج استيالاسنده و و سائر واقع اولان حروب
( رافهدلنك ) نامنده برى دخى 109 سنهسنده ( لمهيدن ) شهرنده

ايكى دفعه استانبوله سياحت إيتمش او لان ( ويله و

 بمموعدسيله ذكر اولنان السنة اثنا عشرك قواعد قرائتنى جامع بر. بجله
نشر ايلمشدر .

شو اججاللن T ككلاشلدينىي اوزره طباعت تركيهنك تازيخ ظهورى











 وساطتّلدن عبارت بولنديغى بالاددهى تفصياوتدن ظاهر اولور .

Местиа-i Ebu'z-Ziya, c. III, s. 33 (İstanbul 1300), sh. 1043-1047.

و حـكت و هييت و بونارك امثالى علو م آليده تأليف اولنان كتابابرك




 نسخ كثيره حاصله اولوب كثرت كتب رخيص بها ايله تماله تماكه، باءث


 ماعذا ظهر رسالدده قلم حكمت توأى ايله ... كلمات درى اللمعاتيلّه

 و هيئت و بونالرك امثالى علوم آليهده تأليف اوولنان كتابلالردن صورنى نتش او لاجق كتابى تصحيح إيخون علماء عُقيقين و فضالاء مدققيندن



 موسى زيد علمه مامور و تعيين اولنمشالردر ايمدى ذالمى آكر اولنان كتب

 ايتلدردكدن صكره وجه مشروح اوزره صنعت مرقوهمهيى معيت ايله عمل

و قتال و حريق اثنالرزنده اكثر مصنغات عرضئ ضيا و تلف اولولفه اليوم مالك اسبالاميده قامس وجوهورى ولسان العرب وبر وانتقلى و كتب





 طبغى كبى بر نوع كتابتادن عبارت و فن بصمهده حصوله كالن كتا كتبك
 كتب صحيحه حصوله كالهجكى نمايان اوولوب قليل المشته و كثير المنغعه بر صنعت مرغوبه اوولديغى مغهونى حاوى بر رسالة بليغه تأليف و وانشا

 بو صنعت غريبينك وراى خفادن منصئ ظهورده جلوه گَر اولمبيله عامئ اهل اسـلامكك الم يوم القيام اسـتجلاب دعوات خيريريهكرينه باعث



 بحر زنار علوم شتى و ينبوع انهار مسايل فتوى و لابس لباس الاس ورع و تقوى حالا شيخ الاسلام و مفتى الانام مولانا عبالدالة ادام التهة تعالى فضائلهيه ارسال و بِصمه صنعتنده مهارت ادعا ايخن زيلـ لغت و ونطق

ABDURRAHMAN EFENDİ'NİN BASTIRDIĞI COĞRAFYA VE HENDESE KİTAPLARINA DĀíR

$$
\begin{aligned}
& \text { كوزل اولمث حظ ايتدم } \\
& \text { عبدالرخمن افندييه مناسب } \\
& \text { عظيه ويريله } \\
& \text { بِادشاهم } \\
& \text { شو كتلو كرامتلو مهابتلو قلدرتلو ولى نعمتم افندم }
\end{aligned}
$$


 طبعخانه طاقمى موجودندن ماعدا افندئ موى اليه معرفتيله فنون هندئلـيه
 اولنهق اوز

 با خط همايون افندئ مويى اليه داعيلرينك عهالـهسـنه احاله اولنمش

 وضع و بر طاقم كبير و بر طاقم او رته و بر طاقم زياده




$$
-176-
$$

و اجرا و و بو وجهله كتب مذكورْنك تكثيرينه جد اونه ايليوب و لـكن صنعت مرقوهه ايله حصوله كلان كتب صححيحه اولمق اوزروه زياده
 اعتاد قلهسز تحريراً فی اواسط ذى القعلده سنه تسعاه و ثلاثين و مائه و الف بمقام المحروسة قسطنطنيه .

Vankulı Luğať, İstanbul 1141, sh. 2-3.

BAZI MATBAA TAKIMLARININ VE BASILAN KITAPLARIN MÜHENDİSHANEDEKI MATBAAYA NAKLOLUNDUĞUNA DẦtr

$$
\begin{aligned}
& \text { اششبو صورت و علم خبر } \\
& \text { باش ماسبهده حغظ اولنوب ب }
\end{aligned}
$$

|Y|| موجنججه صوزت ويريله فی س| دا دا

اشبو صنورت دفترده محر ر بصسمه خانه طاقمى و صورت ديكرده هسـطور




 مشعر اشبو ظهر صورته شرح ويريلوب تمهـهير اولنـى .

$$
\begin{aligned}
& \text { بنـن } \\
& \text { عبدالرحمن } \\
& \text { معلم مهناسخخانة } \\
& \text { سلطانى }
\end{aligned}
$$

BA. Cevdet-Maarif 3425.

اولنانلرك اوْ ج. صحيغهسى اول كتابلده امثله و اشكالى مشتمل شرحلريله بر جالـ اولمت اوز زره الحالة هالنه بشيوز جلل مقلدارى كتابلك طبعنه شروع ع

 ازقام ايله اولان كتبك تـكميلندن صكره طبعنه مباشرت قلنهجغتى افندى


 ايللديكى ارقام غايت اهتّاملو صنايٍعلدن ايلوركى تمتونهلرنلبن هستبان اولمغله شايان تُحسين اوللدينى و ان شالمّة تعالى سائه همايونلرنلده بونلدن


 اولنهجنى قرين علم عالم آراى هلوكانهلرى بيو رلدقاه فرمان شوكان شوكلو

1Y1.
BA. Hatt-1 Hümayun 7976.

بر منطوق تقرير هبايه، و انشا اولنهجق اشيا مصارفيتجون على الحساب

 دولتلرى بيوزلدقاه امر و فرمان دولتلو سعإدتلو سلطانم حضرتلرينكار .

مصطنى رشيد
موجبنجه باش محاسبهيه
قيد اولونوب صورت ويريله
صورت ويريلدى فى سلخ ض ساY

BA. Cevdet-Maarif 4600.

FİRENGî RİSALELER BASIMI ICTIN TAB'HANEYE FIRENGÎ HURUFAT SATIN ALINDIĞINA DÂỉ

$$
\begin{aligned}
& \text { عزتلو رشيل اففنلـى } \\
& \text { اقتضباسينى إعام ايليهسز } \\
& \text { دييو فن }
\end{aligned}
$$

باخط همايون شوكتمقرون دهرفت داعيلريله رؤيت و اداره اولنان ميري







 قيلد و طرف داعيلرينه تذكرهمى عنايت بيو نلمت بابنلده امرو فرمان دولتلو عنايتلو مرخمتلفو سلطانم حضرتلرينكنر .
غزتلو ذفتردار افنلىى

موجبنجه تنظي ايليهسز
ديو YA ص P Y

نقر بصمهجى و فرنكى حروفات ترتيب و طبعى خلمتنانده انستخذام












 تخصيص و شروط نظامه علاوه و ادخال اوولنمق اوز زره شمديلك كمرسيوم

 جليلهنكا و على الخصوص فن هندسهيه متعلق رسائل و جـلـاولو و اشكال






MÜHENDİSHANEDEKI MATBAANIN DÜZENLI BİR ŞEKILDE YÜRÜTÜLMESİNE DÂİR

فن طباعته متعلق مقلما رئيس الـكتاب اسـبق متون متوفى راشــل افنديلده

 دروننله تخصيص اولنان طبعخانهيه وضع و سائر لز وململ اولان الان

 اعططا اولنهرق دارالطباعه رياستى حالا هنا

 و طبعخانئ مذكو رده بر مقدار كتب دخا


 و و سائر كتب طبع و تمثيل اولنمق اراده بيورلدقلده الجرت ايله تدارارك




 دفعه ايكى نفر هصححح و سكز نفز هرتب و ايكى نفر اوسته باشى و ايكى

TAB'HANE-I HƯMAYUNDA ÇALIŞANLARIN UUCRETLERİNİN ÖDENMESINE DẪ̉R

مامور ادارهسى اوللديغم طبعخانئ همايونه مخاش و ا اجرتله بافرمان عالى ورانى ترتيب بيوريلان ايكى نفر مصحح و و بر تنر مرتب اول و و يلى نقر
 نفر فرنكى حروفات مرتى و بر نقر محافظ او راقلك اشبو بيلك ايكيوز





 فرمان دولتلو عنايتلو سلطانم حضرتلرينكار .

BA. Cevdet-Maarif 3156.







 ايتميهجكلرى ظاهر اولمقدن ناشى بو مادي اوه اصناف مرقومه ايله بالمذا كره
 و اصنافدن مبايعهسى حصوصى كاغدجى إلانى المنا كره تحت زابطهيه ادخال اولنمق لاز

 اكا كوره اقتضا ايدن محللره قيد ايله تنظيملرينه مباشرت اولر اولنهجنى

 اولندقده تقرير موجبنجه تنظيم اولنوب مصارينا


 درجه اقدام ايلسون دييو خط همايون شو كتمقرون شرون شرفيافتهٔ صلدور اولمغله موجب و مقتضاسنك تنظيملرينه. همت ايليهسز دييو

## ثنى سلح جا

BA. Cevdet-Maarif 2905.

تحرير و استدعا ايدرلر دركناره حواله اولندقده و قف مزبور اراضيسيسنده






و فرمان دولتلو سعادتلو سلطانم خضرتلرينكبد .

BA. Cevdet-Maarif 6347.

ÜSKƯDAR'DA KURULAN TAB'HANE DIŞINDA KİTAP TAB'ININ MEN'INE DÂİR

عزتلو دفتردار افندى تقريريز موجبنجه،

بر جب فرمان عالى اقتضا إيدنلره خطاباً
امرى تحرير اولنه

خواجكان ديوان همايوندن على افندى قوللريله عمهد امين افندينك






 جُجلدلرى دخى جلب و ضّبط ايلدكلريندن بو بون كونلرده كرك ميرينك وكركا طبع وتمثيل اولنان كتب جلديل تعطيلئه باعث ومال ميرى واجارة وقفاك كسر ونتصانه بادى بر كيفيت


 و تمثيل ايلملريجّون بر هوجب شروط بر "ططه امر شريف صنورينى

AHBÅR-I DÂRÜ'L-HiLĀFE ADLI FARSÇA GAZETENİN ORDUCA DILIYLE DE NEŞINE İZIN VERILDIĞİINE DÂỉ

الخبار ذارالخالافه نام فارسى العباره غزتهصاحب امتيازى اسكندر افنلـينك اشبو غزتهيى ألسنه هنديهدن إردو لساننده دخى طبع و نشر ايلمسسينه رخصصت اعطاسى وقوعبولان اسستلدعاسى اوز زينه تنسسيب اولنمقله اصول و امثالى وجيله ايجالبىاجرا اولنمق اوزره اشبو ملكره
مطبوعات ادارو خانه سنه اءطا قلندى .

BA. Ayniyat Defteri no. 984.

AKVÂMU'L-MESÂLIK ADLI ESERİN TERCÜMESININ BASILABILMESİ ÍCIN IZİN TALEB EDILDİĠİNE DĀİ

```
معارو نظارت بهي\سنه
**دمة اقوام المسالك ف` معرفة احوال المهالك نام عربى العباره كتابك 
```




```
عربى العباره اعطا بيوريلان عرضححال لفا صوب والالرينه ارسـال 
```




```
کانون اول سنه \
```

BA. Ayniyat Defteri no. 984.

Bír kitâbin sergưzesti

$$
\begin{aligned}
& \text { بر كتابك سركذشثى } \\
& \text { كتابك كندى لسانندن عـكى } \\
& \text { شاعرك ذهنتلده }
\end{aligned}
$$

برنجى فصل
 جذ






 اولهجقلر

لازمهٔ تواضعلدن افتراق ايتز|مكله برابر ديهبيلير مكه بو عبد عاجز بو بو زمانك بر تنعيسييم . حال بويله ايكن لطافتمزى 6 شعشعوأ كفتارمزى


BEYOĞLU VE GALATA'DA GIZLİCE BASDIRILAN BİR GAZETE ILLE BAZI KITAPLARIN MEN'INE DAAIR
معارف نظارت جليلهسينه

بك اوغلى وغاطه طرفلرنله خفياً بر غزته ايله دها بر طاقم كتب



 و كيفيت ضبطيه نظارتى جليلهسـينه دنى بِيلديرلمث اولمغله سريها بالمخابره اقتضاى مصلحتك ايفا و نتيجهسنك بيان قلنمسى بابنى 9\%

BA. Ayniyat Defteri no. 984.


 دکزل لفظى طوغرى تلفظ ايدهمزلر .

شثملدى ايش بزم ديوانجـهُ اشعاره بر عنوأن لطيف بولمقده ، آندن










 دام اغفالنه دوشوبده اسير اولميهلم . بو گونكى گونى كونله هر شيىئ شاعرانه دوشونهبيلير ايسهكده منافع ماذيهني شاعريتذن تجريذ ايتمليلدر .





[^0]بر گَون اولوبده ترجهان حقيقت غزتهسى اوغلنا

 زهاد اولاده مالكك إولديغنى آكالارسك .








 ناملار ناجئ شُيرين كفتار نه ساقز چجكنيهجك .






 موزون دیَرگون ، كانون ، جيحون ، وارون ، كمون ، مضمون ، ، قانون ، ،




 ظرافتله بيان مرام ايت . آه ! فكرو ذ كانك عان عادى بر تاجر قارشيسنده




 دانه گونلدركز

شاعر - افندم بنـهـكزلك بورايه كلمـكـدن مقصدم





شاعر - افندم مساعده ايدرسهكز •
 ايله ( صحخفة الملب ) لك سكز زنجى طبعنه باشالاسونلر . زيرا ايكيسندنده .

 اولهجقلد . هايلى شاءر افناى آرش !....... آرش ايلرى آرش بزمدر

فالح!



 مجهول اولهرق خروج ايلدهجگم . فقط بر سردار مظفر كي بر بر شاءر

شهرت آور اولهرق عودت ايلهجچگم
كتابجى ارا كلك دكانجنى فصل (كندى كندينه )

صا صباحدنبرى باب عالى جادهسنده باش او وملا
 انسانكا اينانميهجفى كَليور بو حريفلر اخلذ و اعطالر آلرينى تشكيل ايدن




 انسان أسفندن عادتا آغلايه بيلير ايدى . آ ! چـدر ! شعر خصوصنده بو بو




 استحقار عطف ايتدكدن صـكره بر طولز غرورآميز ايله يازيجينك


 قيوين آرقهمزدن شدتله قپايلم . (كوت ! ) يا ر. بع بيك شكر ! شا شو منخوس حريفلرك عذابندن قورتلدق .

## اوجنجهى فصل <br> -

بز ضعيف ايدك . حدت إيديور ايدك ـ لـكن شمدلى دهما ايـ بر شیى

 مصرف نهايت اون آيلده اوللدقحِه ايو بر تمتع ايله برابر ينه كيسـهـهمزه



 ( ناطق ) يرينه ( ناهق ) اولمش . دقت ايتميهجك اور اولسـهـق دوغريسى
شاءر - افندم سزه بر شى عرض .


> -•1 عدد گَوندرك. .

سوق مأمورى - بر دانهدن بشقه قالمامش
شاعر - افندم مشغول ايسةكزده بر ازده .


استفادهسنه باعت اولور ايسهم كناديمى بختيار عدَ ايدهج



اثرلرى اشترايه كيمـك پارهنى كغايت آيلر ؟




چيقمديضنى خبر SUT .







دانه صاتيليور . آ ! خلقمز لك قسم اعظمى شكهيرور قنسم متباقيسى ده




 قارشديردقدن صكره بر قاتج يرينى جهراً اوقودىى....و يبانجيلره ايشتديرمك



 شوندن ايكى دانه وير .
زه فائدهكه يبانجيلر دسيسهيى يوتمديلر . حريفلر يا صا صاغر ايديلر






 كويلى _ـكتابجىى افندى ! بز م چوجق بو كتابدن اوقومق اوگرَنهبيلو ریى


 اوكـنه آلنيرسـه حيران اولمامق قابل دگَل .
 يا كاغذلك نقاستى....... اسممزلك خادم ابقاى نام اولان شو ور ورقهاره



 مصحح؟ مرتبلردن بريسيله قونوشيور . طوغريسى يا نا ناهق ايله ناطقى فرق ايتميان جاهل مرتب بو قلدر دقايق حكميهني حاوى نشيلدهدن





 لايفماك T Tكامامسسندن آز قاللى متأثر اولهجقد صحيفهيده كمال دقتله گوزدن كجيرهم

## دردنجىى فصل

كتابّبى دكاننده (كتاب كندى كندينه )
 غريبدركه ( يمك ) كتابندن و عاشق چلمى خخرافاتندن يوى يگرىى بشُ

$$
\begin{aligned}
& \text { آلتنجى فصل } \\
& \text { فزسوده كتابلر صاتيلان دكانده }
\end{aligned}
$$



 اول ) اسمنذه بر كتاب وار . اوخ هله بريسى قارشديردى ـ ـ هله او او كوفلى







 قافيهسنده شعر اولان بر كتاب ايشته بويله رافلارده خاموشانها هوروور گیيدر
يدنجى فـل دكل




گوردكلرى كتابى النبا جزؤى ظن ايدرلر . T ا ا شـــاعرم بنم نه قدر
اضطراب إِحِنده اوللديغمى بيلسه .
غزتهحانهده مؤاخنذلكرك فصل ماصاسنده

 شو ماصهنك اوزرنده محر رك نظر التفاتنه قاجِ گونلردر كه انتظار ايتمكبدهيز
علوم و معارفلك قبلهنماسى حـكمنده اولان مؤاخلذ فصيح البيان


 خواب و خيالندن اويانيور . بزه طوغرى توجه ايديور ـ ـ بزه مالتفتانه

 ايكى او ج ستون گور يلهجكدر . عاليجناب آدم ـ سكا شكا شكانمى عرض


 اليواه ! فرسوده كتابلر صاتان يهودى ايمش !

## MUHALLEEAATT-I SİNASİ

مخلغات شناسى
( و احوال خصرصيهسى )
شناسينك وفاتندن اون گَون صغگره اوغلى حكمت شناسينك هنوز سكز اون ياشنله بر طفل معصو م بولنمسنه مبنى ، تركهسينك قسمت رن ري عسكر يه معرفتيله تحريرى تقر ا ايتمشيلى .
 اولدڤلر نلدن 6 تركه آنلرك حضورنلده تترير اولنهجقلدى .
 حياتنده Tاكا ابرازدن خالى اولمديغى آثار مودتى وفاتنلدن صكرهده اوغلنه ابذال ايتمك استيوردى. بناًء عليه مفتى افندى اليى جلب ايله كتابخانهسندن وقتيله مرحومك استعاره ايتمش اوللديغى بعض مؤلفاتك 6 سائر مؤلفات
 مزادده كنلى حسابنه آرتير يلهرو بو صورتلهده 6 نفیاً لليتيم تركهنك يكونى قابارتمق ايستديكنى و بو ايشى ده بكا حواله ايلدهجكنى سويلهمش

- ايمش

مغتى افنلدى ايله سويلشليكى گوزاك آقشاقى كال ايله برابر بزده


$$
-202-
$$

 قصيلهملك ايلك صدحيفهسينه صارديلر . Tمان يارب ! موهى Tالان آدم

 اقتباس كلدو رت إيتمش . Tه ! بنى طانيلى . بر گوز يلنجى بيتملك كلممسى او لان بلبخخت لفظنه اصابت ايتدى .
نتيججه •

دوندك طولاشلدق ينه بورايه عودت ايتلك . پلركك تماميله حتى وارمشن • بر انسان ايشته شعر ايله باشلار ايسه نهايتى ينه برنیّهـى

 هوس شبابت ! دائما خيالات آردنلدن قوشار ؛ دائما حقيقتلدن تباعل ايتملك ايسترسك . وقتيله شعره هوس ايتميان پلرلرك اك:بى اولدقلرينلك سر و حكتى شثمدى ادارك ايتمگه باشلادم .

Mecmua-i Ebu'z-Ziya, IV, 44, Istanbul 1302, sh. 1393-1402.


وفات ايتديكي اوطهده كتابلرى تشهير ايلمشلردى .





































 باشتادن استيذانه جچبوريت كوردم



انشته بهاسنى چوغمسر ايسه بن آليرم • ") -







 عبارت ايـى .

مطاقةهى ، شناسينك سائ تر بيت و مبعرقتنده تزيين ذات ايتمش بر قادين ايدى . باخصوص غايت فطين اولديغندندن فكر سياستجهده





 بيله كيتامش. بناء عليه رفيق حياتنه مادة اثبات انتياد ايتمش؛ ؛ مناً ضلق و وفاسنّه ثبات ايلمش . ناموس وحيثيت نسويهسنى و حقوق زوجيتى زه قدر لازم ايسه او قلدر مافظظهده بولنمش . قباحتى ايسه

 . يازذيغى بر استرحامنامهدن عبارت بولنششدر

مشتر يلرى مالرينى آلوب كتداكدن صحكره نوبت كتابلره كلدى. قيصريّهلى



 عائد اولان كتابلر اورثةهيه قونلدى . على شير نرائى كلياتنه قيصريهلى اولى




لغتنى ده كلدى حسابمها آلدم . ( 1 )


مكتوبلر. بولينوردى .



 تصوير .افكار نسخهلرينك آرقه جهتنه يازلثشدى.





هيَج بر امرينك اجراسز 'قالديغنى ايستهمزدى. جحونكه قابل اجرا اولميهجق هيَّج بر امرده بولنازدى .




 ايحچردى . بو صرهده.كنديسنه لقردى سويلنديكنى ايستلهمزدى . و بنرضاً هيج بكلنلمدلك بر سوز سويلر و انك اوز اوزينه بحث ايلى ايلردى . بوده دوشندينى شيئى دكشذيرمك ؛ ذهنى صايلانمش اولدلديغى شيدن
 كيرشديكى بحثى ا اكثريا برآنلده قطع ايذرلك ينه تفكرات سابقهسنه عودت
 ايدردى . بعضاًده اوططهدن چيقيلهجق اولسه يالنـ ياننده قالنمسنه آرزو




 ايله ايكنجىيى بوزاردى .



 ايكنجى دفعه اولهرق گوريوردم . آرهزده هنوز تعاطىء كالام بيلة واقع


 اولمق اوزره بوراده قالمسنى آرزو ايديورم • ") ديدى .


 : Tر T










 اولسنى آرزو ايدردى. ويرديكى امرلر غايت مختصر و قطعى ايدى.

 هعتادى ايدى . "
خانم بو ايضاحات و مْعلوماتى اويله بر صورتده ويريوريودى كه او آندهكى تحسسـاتى سياسنده اوقونيوردى . بو بيحاره قادينك ،



 نفسنى محافظه ايديور . تخوتى . هيتِ بر صورتله كسر ايتميوردى ، بو قدر ايضاحات آرهسنده (مبحوثة عها ) مسئلهسيله ( نوطه ) فقرهسندن
 حسب التربيه خانملك دلرنجورينى بر قات اينجتمش اولمامق ايْتِّ ايْون . بحثى احوال خصوصيهسنه انتقال ايتديرملك ايستمانـي
 رووتيبى اصوليله Tلنمش اولان تصويرينيى براي استنساخ، استعاره ايتممه،
 ايللى ، كه اليوم شناسى مرحوملك ايدئ مشـتاقانلده متداول اولان رسمى آنلردن هستنستخ تصويردر . . شناسى بو رسمنى پارسلده صقالنى تراش إِتديرديكى زمانى
 بر مسئله حالنه قونلديغى و'(رتبهسينك رفعى ، معاشنلك قطعى ، مأمور يتندن

بنم قلمملدن خيقمشلر ؛ بعل الترتيب مسودات بورايه كلديكندن خالا بنم يازيمله شو صندوقلـه طورمقدهدر :



كاه بوزديغى كلمهيى تكرار ابقا آيدردى .



 كوجولمكجه يگــيلهمزدى . حسن خِّى يوقى دوكوك ايدى . فقط هر كلمدنك حق حت حروفقى تما تماميله ايفا ايتديكندن

 مرتبلرك ترتيب خطاسنهده خيليجه ياردم ايتديكنى سويلردى .


 صباحلرى يازار و مطالعهسنى اوكله طعامندن صگگره ايلرديى .




مسئول اولديغنه مغتقد اوله ، مسلك حقانيتلده ثبات جهُتيله فريد اولمق "وظيفهسيله مكلفـر .
قولينه گَويا كه نقسنى تعريف ايتمشلد •




 علويه مختتى ايدى .




 او لان تزييف واستزادن عادتا نقرت ايدردى . حتى شو : (॥ ابناى جنسى بلا موجب استخفاف خفت عقلدن نشأت ايدر كه



 هزاج سائقفسيله استْزهالرينى ده دستور ادب اولهجق بر اسر اسلوب ظريغانه

دفعى ) كلمهلرينى حاوى مسجع بر ( بيورلدى ) ايله شناسينك بُلبس. مثارف اعضالغندن عزلى مشهوردر.


 بر بايغينلق نشر ايدر كوزلرى ايسه النه كاغد قلم آلديل الديغى آنده اداى
 كسكين بر نظر حاصل ايتديكى آكلاجشيلير . ذاتآده اويله ايلى ايلى . آنك



مهابتى حصوله كتير مكده ايدى .




كورلم و سبب موثىده بو اولمشلدر .


گوسترير •

شو عبارهسنه بابقگز :


ر.توفيق رفيق اولميجق فائده يوقلدر
هر كم بوراده عقله اويارنه ضرر ايلر . "
قولنه مقابل ؛
حق يول آرامق واججبدر ععل سليمه
توفيقنى ايسترسه خدا
عرووم ايسه توفيقك اكر اكر فائدهسندن
ياعجزينى كوردكجه؛ آدم ضرر ايلر
هر واقه بر درس حكمهدر نظرنده
هر درد و بلادن دخى اخذل عبر ايلر

 تلقين حقيقتله روح نغعىي ارشاد و شاد ايلمشـدر .
شنامى ( قوزهو بوليتيز م ) مسلكى شو شو مصراعله افهام ايتمشلدر :
( ملتم نوع بشردر و طّم روى زمين . )

$$
\text { كوززتي ف، } 1 \text { آغستوس الضيا } 1911
$$

Mecmua-i Ebu'z-Ziya, XI, 107, İstanbuil 1329, sh. 897-907.

$$
-214-
$$

ايله اجرا ايلردى . آنك ايسه الك پِارلاق مثاللرينه سالف الذكر ( مبحوثة
عهنا ) مباحثةسنده تصادو اولنور •

جمل
مزيتلاهدر • مباحثئ معهوده.صرهسنله ايراد ايتلديكى اقوالدندر :


ويا تمييز ناقْصدن عارى دگَللر . ")
|ر فن ادب بر معرفتلر كه انسانه خصلت آموز ادب اوللديفيحون
ادب و اهلى اديب تسمية قلنمشلر • "
(ا بر اثرلكّ ك كه صانعى انسان اوله ، عكنميلر كه آنله نتصان اولميه ! )"
(ا اثت مقبول ، ‘ اثر معقول ، ايله ثابت اولمق لازم گًلور. "
(ا مزاحه مزاح ايله مقابله ايتملك ، شره شر ايله جازاة قنيلندندر • ")
حقيقتلدن بشقه بر شيله متللذ اولمديغى اشعارنلده بيله كوريلور :

ماهيتى اثبات ايلن آثار عمللدر
مقلارينه نسبتله كشى خير و شر ايلر
بيتلرى بو حقيقتك برر شاهديلر .

- نقعينك قصيدهُ رائيهسنى تنظير صرهسنده ؛

$$
\begin{aligned}
& \text { همت آز اولسه دخى فائده كلى كورينور } \\
& \text { احتياجاته موافق گَالون افعاله, چالث }
\end{aligned}
$$










غبارت قالير •



 وقعهنكا ذوات مخخصوصلمى آكالاشيليردى؛ ؛ ختى عثلانلى مورخلرينلك اكثريسى ده بو طرزى تقليد ايتشُلْردر .





 ظل زائلى آنديران بر طاقم اكابر امتلك احوال خصوصبيهلرينى ضبط

## TERCÜME-I HAL YAZMAK

ترجمهٔ حال يازمق



بر تركيب يونانيدر .

 ترجمهنكُ مطلقا عمرينى يازمقله مكلف دكلدا ـ بر آدمك تاريّ تاريخ ولادت

 و حال متنكردن حال متعرفه ترجهه ايتمكلر .





 مطلوب ايسه، او حالده فالانك تاريخ احوالى دينمك مناسب اولود .

$$
\text { - } 219 \text { - }
$$

بجموعهمزه وظيفه اولهرق تخصيص ايتديكز مواد تاريخيهدن برىده
 مختصراً اولسون - تراجم احوالنى قيد و تحريردر ؛ بناء عليه آره صره . بو وظيغهي دخى ايفايه چاليشهجغز

Mecmua-i Ebu'z-Ziya I, 2, Istanbul 1297, sh. 52-54.



 نفسنى ديننه ، اخخوان دينينه خلدمتكار قيلان اصنار اصحاب خصوضيهلرينى اخلاقك انظار اعتبارينه عرض ايتمكدن كيرو طورمديلر . بو فنه بر درجهيه قدر عثمانليلرده خلدمت ايتمش وْ علما و مشايخة مخخصوص اولمق اوزره شقايق و ذيل شقايق ناميله ايكى مُمموعه وجوده





 ترقدده نيجه مراحل قطع ايدن ملتلردن بر قأج عصرلق كيروده براقدى . شكاياتمز يالكز بو نو نو اثرلر وجوده كتيرمكلدهى اهمالمزه منحصر

 بزى شو بولنديغمز حال جهال وحيرته و بو جهل و و حيرت بيك درلو

 بر قومك هر آنله و هر ش شى ده بيكلرله مأثر ترقى ابراز ايليان اقوام فاضله اله الها


$$
-221-
$$



 المهل "ه ينى تدقيقه قالقطانك امكانى يوقار .

وقعهنويس و خصـوصى تاريخلرمزك قيمتى معلوملدر بونلردن ، بیضى عموميتلره عائد اولوناجق استفاده انكار ايديلمهمكاله برابر
 وثيقهلرندن بو كونه قادار يالكز هـجري اونتجـى عصره عائد اولانلانلرندن


نشر اولونماليدر .

ماضيده ملى تشكيلاتمزله دينى تشكيالتمز كرفت بر بر خاللده بولونلديغناندن
 بوتون شيخ الاسلام دفترلرى استانبول قاضيلغى اور راقى عمْوميتله جلد









TARİH TEDKİKATINDA MÜSKKILAT
تاريخ تدقيقاتنده مشكلات








نسل ايپچون الزمدر .

فقط بو تتبع ،:اساسلى اولمالى . ياريم يامالاق تدقيقلر ، و بور بور نوع
 اون دووززنجى عصر توركيهسنى - باشقا بز تعبيره كوره (| تنظيات ")


 ايتماك، استخلاوف ايتديكى دورلركك شثوليله احاطه إيديلمش اولما اولماسنه و ابستهدر : توركيهنك ماضيلدمكى - سياسى ، ادارى اقتصhادى ، دينى

موجوددر . بو' قييل معلوماتى اولميانلرده قولايجه ألده ايدهمبيليرلر . فقط صــوك دورك بيبليوغرافيسى ده يوقدر بالطبع نشرياتينى تديريق ايدهبيلمكا







 اوولورز
على جانب

Hayat II, 43 (1927), sh. 2-3.



 قلمه Tالدقلرى رايورلر ، مكتوبلر ، خاطرهرلر ، سياحتنامهلر و و تورلو تورلو كتابلبرده بزه ماضيمزى ايضاح ايدهر ايلجاك قونى حائزدرلر .















 عتوى بر كتبخانهمز يوقدر . أسكى أثرمزه دائر بيبليوغرافيك معلوماتماتمز

تورلك و جغرافيا كلمملرى بیغ اسملرده ( واو ) للى و بر 'قسسمنله (واو ( ) سز اولديغندن حين مراجعتله هر ايكى شكله باقمـق إيجابت ايلر. ديوانلر شاعرلركك مخلصيله معلو اولهجغنلدن كتابلرك اساميسى آرهسنده . يازلامشار

مغنتا الـكتى 6 شخص فاضلى بر كتنبخانة علم و عرفان اولان

( غثمانلى مؤلفلرى ) بويله بر فهرسته محتاج ايلى 6 او نقصانى اتمام


 فهرستنده اونلرلك اسسملرى كوسترلملديكى كیى هتن كتابلده بولمت ده متعسردر ؛


 مزج ايلدهرك اصدحاب مطالمه ترجمهٔ حالى بيلملك ايستاهيكى ذاتك
 هجا ترتيبيله يكيلن برده اساگى فهرستى عالوه ايتلدم .

فاضل متتبع كوبريلى زاده فؤاد بك افنلدينك اخغطار مدوققانهلزى
 اولان آثاره بر (م) اشارتى وضع ايللـم بو اشارت يالكز طاهر بك بك مرحومك
 اليتملديكى اثترلزده اولهبيلير •

## MiFTĀHƯ'L-KƯTƯB'ỦN ÖNSÖZƯ

بيك آلى يوز قلدر تورلك مؤلفاتنك اسملر يله مؤلفلر ينك ترجمهع هحالى محتوى اولان ( عثمانلى مولفلرى ) بروسهلى طاهر مرحوملك محصول حياتي و عمر ثانيسيلر. مذكور اثر ديكر آثار بشر كیى سهو و خطادن سادن سالم دكلسهده موجب استغاده بر كتاب معتبر إولوب مشُّايخ، علما 6 شبراء 6 مؤرخينن 6 اطباء و رياضيون فصللر ينه منقسم حرون هو

درحال بولنور .

هر هانـكى بر اثرلك مؤلفىى بيلمك بولمق ايـخِونده اشبو (منتاح
 كتبتخانهلريدزلك فهرستلرينى تنظيملده مستلزم سهولت آلت اولور اميلـيله
ترتيب ايللنى .

يالكز كتب و رسائلك اساميسنلن عبارت اولان شو فهرستى كوززدن كجيرنلر شجاعت و بسالتلريله مشهور عالم اولان توركلرك ع علم و فـن

ساحهلرنلدهده مردانه و ماهرانه آت إويناتدقلرينى كورهجكلردر • بو كون ترجمه ايليلمdسى مطلوب اولان آثارك و قتيله ترجمه ايلديلهرك كـبتخانهلر يمزده موجود بولندينى ده T Tالشيلور . ( مغتاح الكتب ) حرونف هجا اوزره و اثرلرلك اسمى زصلسه او
 كوسترر بر ج جلولدن عبارتلر

OSMANLI MÜELLIFLERININ ÖNSÖZÜ

افاده

 موفق اولديغّ رسـائل ناهيزانهمكا اصنـا مظهر اوليشى عبد عاجزى بو اثرلكده ميذانه كلمسنه تشويق ايتدى الـئى








 قاعدهسنه توفيقاً مُكن مرتبه ايضاحاحات ويرد دم . فقط







 - دزجيله اصحاب مِطالعهني مستفيلِ ايتمك ايستلد

 طبع و نشر ايلمشبدركه شايان مطالعه بر اثرذر .
اسكدارذه سليم آغا كتبخاندسى مأمورى
احملد رمزى
Ahmed Remzi, Miftâhu'l-Kütüb ve Esâmi-i Müellifîn Fihristi, İstanbul 1928, s. 1-u

إسائئ مؤلفاتى يازهرق بالمهوم معأرف منتسبلر يله مؤلفات غثنابِينيا














 اولانا آثار براقمق خاطر و خيالللرينه كلمشمىدر ؟ ع عجبا جهل اسناد




 انسانيت وانصافه ياقيشيرى؟ بو بابابه ايراد. اولنهبيلمسى Rمكناتانـين اولان متنوع براهيندن صرف نظرله عثهالنل فضادسندن يالكز إيكى ذاتىاله








 افندينك ( مقياس اللسان و قسطاس البيان ) وفاضل شهير ( جودت ) باشانانك ( قواعد عثمانيه ) سنك انششارلر ينه قادار اشثبو تدورين قواعد




و متنوءه كوروكللده مباهي اولهجغز .


 يالكز هسالكلرنده آثار يازان ذواتدن انجق بر نبلدهسنك مختصراً تراجم
احواليله :
( ان آثارنا تدل علينا . فانظروا بعدنا الى الاثار )
بيتى مغادينه تبعاً اساساً فضل و'كَاللرينه دلالت ايدهجكَ اولانِ

فقها ) ( تذاكر شـعرایی ) يازان اســـالافمزلك اثرلرينه نيحچون اقتغا ايتمهيهلم ؟ فقطط حمال اولسون زمانمزده نشر اولونان ( لفات تاريخيه و جعرافية ) (مشاهير اسلام )، (مشاهيرالنسا) ، ( مسجل عثرانلى ) 6
 تراجم احوال كتابلرى بر زمانلن برى ايتمكلـه اولديضمز قصور الريمزى


 عاليى الامكاننر. هيأت عموميهسى اعتباريله بو كلياتك طبعنه موفقيت

 -نيتناهو

بر وسهلى محما طاهر بن رفهت
باشليجهه مآخخلر :
(1) (1 (1 ( )


.

- ( ) ( )
- ( 0 )
.




سقيملرينه قارشى متام استشهادده درج وايراد ايلدهريز
آنجاق ارباب انصاف نظرنده آثار عديلهسيله تظاهر ايلهين معارون
 Tآنیق آيحچون اصصحاب فضيلت طرفنلـن يازيلان و يازلمقلده اولان اثار
 يتيشن بر . فاضالك او مملكت خلقيله برابر منسنوب اوللينیى قومه بيله
 و قصبه خلقى دخى من وجه او دكرلى ذات ايله افتخار ايتلـكلرى ميدانلـه
 افتخار ايتليكمز بعض, ذواتك تراب نسيان Tالتنله قالماسنه هيتِ شبهه
 اولان اعاظملك اوزون اوزادىيه مآثنر عرفانلرننذن قطع النظر هيح

 كنديلرنلدن يتيشن ملنت و مهارف خادملرينك حتى عاديسثى بيله عالى
 متفلد ترجمهء حاللريله اكتغا ايتميهركك زاملرينه هيكلار ياپمقلده ستونلز ديكمكلدهلر ايكن بزلر دينمزه 6 دولتمزه ، معارفمزه قولا 6 قلماً 6 فولا خلدمت ايدن بويوكلر يمزى نيحچون بيلمهيهلم ? ( شقايت نصمانيه ) ايله (كشف الظنون ) و ذيللرينى ، ( طبقات

هنروران امتكك حيات و مُماتده مظهر احترام اولدقلرى دائما كورولماليذر كه هركس شوقه كلسونده اونلردن اولمغه چاليشسون . (معلم ناجى افندى )

انسانى قوننك مناقب و مفاخرينه دائر سويلهن سوز قلدر هيَّ


رجال منسينهمز صرهسنده نوعلرى شخر شخصلرينه منخصر اويله ذاتلر



آدم بولونمايهجقار • ( ابو الضبا توفيق بك )

ياد اعاظم اويله بر دستور مبججلدر كه ملتالرك حق حياتى اوكا مربوط و وابستهدر . بناء عليه ياشامنى ايستهين ملتلر اعاظمهنى ، اكابرابرينى 6 دائما ياد و توقير ايدر . پجونكه افرادينك تربئ اجتّاعيهسى ، رتبهُ
 آنجق بو. وإسطه ايله تأمين و حق حياتى آدامه آيدهبيلير م ( محمد ضيا بك )

استقبالله بويوكلر يتيشديرمك ايستهين بر قوم ؛ اسلالفك خاطرهلرينى
بر خشوع دينى اياه تقديس و تعزيز ايتمهليلر .
( كويريلى زاده محمد فوأذ بك )
 ماضيسندن خبردار اولميان بر ملت، حال و استقبال ايدحَون بر خط

$$
0
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { - ستجل عثمانى (V) } \\
& \text {. اسالف ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text {. }
\end{aligned}
$$

اساقئ كتب دفترلرى .

> (10) تبيان وسائل الحقايق فی بيان ساسل الطرائق .
> (IV) (19) مطبوع و غير مطبوع مناقبنامهلر (19)
> . Tاساسيه تاريخى (IV)
> . هدية العارفين و' اسهاء المؤلفين و آثار المصنفين (IN)
> (19) ايضاح المكنون عن كشف الظنون .
> (Y) مرآت مكتب طبيه و مرآت حر بيه و مرآت مهندسخانزئ همايون.
> هر عصرك رجالى ، وزجالك كنديلرينه متخصوص بر طور و و حالى

$$
\begin{aligned}
& \text { روا دكلار . (هر سكلى عارف حـكت بك ) ا }
\end{aligned}
$$

TEZK̇IRELER VE TEZKIRE-NÜVİSLER
تذكرهلر و تذكره نويسلر
 أدبيات ، تاريخك بر پچوق صحيغهل




 مورخلرك ! اكثريسى طرفندن تسليم اولونان بو مبيوريتى ، بالذاصاصه




 فكر و حس حركثلر ينك معكسى اولان أدبياتمزله تاريخلك درينلـكالرنده


 ذاتاً أدبيات مورخنك و ظيفهسى ده بو فرصتى حاضرلامفذدن عبارتدر .

حركت تتعين ايدهمز . تنوير حال واستقبالك عوامل مهمهاسندن برىده
 ( ابن الامين عْمود كالّ بك )

Bursalı Mehmed Tahir, Osmanti Müellifleri I, Istanbul 1333, s. 7-11

برر اساسلرلر . بناء عليه ادبيات تاريخمزى تذقيقه باشـلاركن ،












 ويرمش ديكرلرى آراسنده نسنبى بر تفوق تأمين ايلهمشلدر . لطينى عاشق شپلى ز" گرهلرى بو جمالهدنلدر .
 بر طرفدن ايراندن نظم اورزهكارى آليركن 6 بر طرفلدندنده (ر ادبيات



 تقليد ايله باشلامهسبى 6 بو: يوللده اصل ( اوريزبيناله ) ، نوعى كنايسيله

$$
-236-
$$


 حُتاجز . فكر يات ايله علاقهدار اولوبيلده آرامزده بو احتياجى حس ايتمهين
يوقدر ، صانيرز.



 متعلق اولمق اوزره ألمزده بولونان يكانه منبعدرلر •



 و مُنون اولانلر آز دكـيلدر . فقط اونلــك منيْنى اوكرهنملـك ،
 اولمامش كبيلر • يالكز تذكره نويسـلر 6 يارى مراق ،




 .تاريخمزك انشائى عنصرلرى آراسنـه تذكرهلر ، جلدآ نادر و' قيمتلى
 آرا صيرا ، برينك بر سـجتع ويا تركيبه فـان التديكى حقيقى اوبرى




 ادبيات تاريخخمزك تدقيقنده استناد. و استفاده إيدلالبيلهجكك جلى منبعلردن دكيالدرلر .
 ياقيشير • بو لسان او قادار اعتالى ، او او قادار مراق ايله كيينمش ،



 اسـلوب اوغرينه فكرلرلندن پٍ حیوق فدا كارالق يإيدّقلرينه اينانمامق
|مكانسزدر .

تذكرهلر حقنده ويرديكز بو ايضاحات ، ، بو معلومات ، ادبيات



 بر آن ايجحون بيله مستغنى قالهميهجغيلر . ادبيات تاريخمزى انشايد


 آجى اولسهده سويليهجكز : تذكرهجيلك هيمج بر بر وقت بزم اولمادى ، دائما ايرانك مالى اولكرق قالدى .







 بربرلريله عالقالرى اولماديغى حالده، ، تصادفاك برلشديرديكيكى صحيفهلر
. مثابهسندهدردر

 ايله تلخيص بربرندن آيرى معناده تلقى اولولنهماز . تذكرونويسلريمزه

 و بويلهجه بر (ر لفظ صنتحن مشهرى تركيبيدر . اختصار ايسه، ؛ كلمه



## CÂMIỨ'N-NEZÂİR

> (پ جامع النظائر ")








 بر قاجِ صحيفه إيحنده هر شاعر حقناه نتل ايتدكلري ايشته بوندن عبارتلدر
 انرلرينى ظانيقّامق خصوصندهده هصردرلر .


 بحق تردد ايديلير. بوندن دولايني تذِكرهلر 6 توركِ أدبياتِ تاريخته عائلد

قرار ويردكدن صوكرا احضارى سعينه باشلايان مورخ تذكرهرهلرده


 و تحليل ايديلمهسى اقتضا ايدن عنصرلر ، تذكرهلردر ، ديمكا

مكمد حالد

Milli Mecmua VII, s. 75 (İstanbul 1926), s. 1218-1219

بو ذكر اولنان شـعرانلك بن دنى اول ديوانلره نظر ايدوب هر بر برينك

 ادبيات ضبط ايدوب بر آرايه جمع ايلدو ب مرتبهسى مرتبهسى ارزرينى

 النظائر قودم . درت يوز طقس

 اوتوز اوچى توحيددر . و اون بشى نعتلدر و دخنى اونى اون اكيسى ترجيع




 جمعيت كه واردر . اكى يوز, آلتمش شاعرك كاماللريدر . امدى عزيزيزلر اشبو ضعيف نحيف مؤلف حاجى كماللك بو كتاب ايدِّنداه ابيات







وثيقهلر Tراسنده الك زياده اعميتله تلقى إيديلمهلرينه رغماًا ، ينه الك ضهيفـ

 چجوق آزدر .




مُراجعت ايتمك ج جبو ريتندهيز .



 اولوب بعض قرائنه كوره اكرديرلى اولماسى مأمولدر ه دييور . ( عثمانلى




سليم دورينى ادراك إيتمشدز .
(ا جامع النظائر ") لك عتوياتى حقنده ، كتابنك مقلدمهسنده مؤلف
بالنـات شو تفصيلالتى ويرييور :
(ا .... املى ای اهل عرفان چون سوز بو مُكلله بن فقيره دكدى .

$$
-245-
$$

 و ذوقندن باشقا رهبر طا نيامش اولديغنهن عطف ايلدهبيليرز .

 اوزون دوشونمك ؛ چ اليشمق ضرورتندهدرلر •
محمد خاللد
Milli Mecmua VIII, s. 89, İstanbul 1927, s. 1432-1433

ترجمئ حال بجموعهسى عد ايتمهديكمز تقديرده بونى ، تورك أك أدبياتى تاريخنك چجوق قيمتلى بر جزئى تلقى ايلدهبيليرز . بر دور ادبياتى اوزرنده
 عصرلردهكى تورك أدبياتى حقنده تخخمينلدن فضلان تنوير ايتمكاندهدر .

 بو كتابله بر ر برر تصادف ايدييورز ؛ تذكره جيلرمزلك اهمالنه معروض قالمش بر چوق شاعرى ينه بوزاده يازيلريله طانيورز . بو صور صرتله ايكى
 تورك أدبيالتى تاريخنله هر هحاللده بر موقعى حائزدرلر . (॥ جامع النظائر ") ی عنواننه نظراً دوغرودن دوغرويه بر نظيرهبر

 يازلشن، كتاب باشدن آشاغى بو ترتيب اوزره تنظيم اولونمشـشلر .






 قيمت ويرهرك ،كتابنه خلق ادبياتندنده نمونهلر ادخال ايتمش اولماسنى
|فندى ، معلوم وموجْود نسخهلرى قارشيلاشديرارق كتحْن سنه || مناقب

بوراده تشكر ايتمكى ملى بر وظيفه صاييورم .

 علاوه ايتمشلردر . اوراده اوزون أوزادئيه T كالاتيلديغى اوزره مؤلف ^ミی

 دفترداري ايكن وفات ايتمشلر .

 قسسملرى 6 مؤلفلرينك ياشنادينى دوره عائد اولا

 جُلس ، نصرت نامه ، حالاة القاهره من الهاداة الظاهره ، ، .. كمى ينه


 الانشا ... عنوانلى منشور اثرلرى واردر .




## MENĀKIB-I HƯNERVERAAN'A DÂİR

॥. مناقب هنروران ") ه دائر







 اورتايه قويان بو ملتك مع آلاسف بو كونه قادار شو نقطةُ نظردن


 فقط يرير موجود ، حياتلرى ايسه مضبوطبدر . ايشته بو اوفاق مقان مقالهمزده


 تدقيقلرينك جلديتيله معروف استادلردن ابن الامين محمود كمال بك
 و احوال كتاب و كتابتى تحقيقله الظهاز حق و و انصـافافله معروف





 اقسامنه متغرع روايتهنه و ( فصل أول ) كتابت وحى المى و خط كونى




 قاطعان هنزوران روم و عجم و مقطعات بِا كيزهكاران معلوه الرقم و مصورانو و مذهبان عالم وطراحان و ججلدان بنى آدم زمرهسنانك مشاه هيرينى روايتدهدر ، و بر ( خاتمه ) بيض تمشيلات و و تشبيهات و مؤلف مزيور بور جقنده التّاس دعوات خصوصنى اشـارتلده وضـع و ترتيب اولندى و بو كتابك نام ناميسى ( مناقب هنرو ران ) قونيلدى . ")
 بر ذههيتله قلم يوروتمش ، يالكيز ، توركلراك دوهكيل ، عربلرك الرك



إيتديكى نسيخهلر شونلردر :
(1) ويانه كتبخانهبسندهىى نسخهدن فطوغرافافها استنـــاخ ايتايريلن

Y Y Y Y Y Y


 7 I 1
( v
^

 تنظم ايديلمشن - اعتنالى بر فهرستدتده واردر . مؤلف كتابناك باشنده اثرى حقنده عيناً شو نلارى سويليور : ار فلاجرم




 عباداله اول كبى اكمل و ثانى دينلدوكى تقديرجه روح تا تانى مفضل خطاط روزكار مولاانا عبدالهة قريمى كه كاتب تاتار ديمكله مشهوردر ؛

آلتنجى مولانا ( عبداللّه اماسى ) در كهه جلال و و جمال كندينك طايلريدز . يدنجى شربتجى زاده مولانا ( ابراهيم ) در كر كه بر بروسه

نامور وهنرور پا كيزه كوهريدر . . . . . . "












 سير و تدقيق ايدنالر يالكيز بر تمبير بولابيليرلر : خارقه ! !. بو كور كون
 اويماسى Tصل ! !

 (॥ اكرچهه كه بجلدان اعجامكك طاو حلنده و مقطهلر تزييننده مهارتلرينه









 كمال نزاكت كاليله مذكو رلزدر ككه آنالكُ وصغنده ديمشلردر
 وصفنده بو مقوله بر مطلع ، شعرادن برينك يادكا ياركاريلر :
خط خوبِ أيحِره بياضه چییِروب كندوزينى
يازينك قازه حصـاريدر آغيردان يوزينى

> جالول اوغلى كه خطاط جهانـلدر
> نظيرى كلمهدى نسخ جليد
> اكا ختم اولدى بو نسّ جلى جلى بيل
> نتهكيم كوفى ختم اوللدى عليده

> صونولشدر T Tا قالوا بلى ده
> قرنداشثى جكالك خخطى داخى
> تبركدر صفاهان و كليده

## VEKĀYIƯ'L-FÜZELAA

## وقايع الفضلا





 الك لزوملى وظيفهلرندن برىددر .

هجرى اون ايكنجى عصره عائد بييورافيلك اثرلرك كيركية و كيفية






 (ر كتابخخانه جهانده صباح عنفوان شابابدن مسا رسيدهُ سن كهولت اولونجهيه دكين زاويه نشين تصفح آثار و كوشه كزين تتبع اخبار اولوب مطالعٔٔ كتب تواريخ و سيره مايل و معاظظةُ نوادر اخبار وعبره





 نجيب افندى ( دوححة الكتاب )، مستقيم زاده سعدالدالدين افنلدى ( تحفة


 هنزوران ) لك طبته دلالت ايدن ( (تورك تاريخ انجمتى ) ندن برونىده
 كال بك افندى هيه تكرار و تكرار تشكر ايدهرم . على جانب

Hayat II, s. 28, Ankara 1927, s. 4-5

شيخى. استقبالذه وجوده. كيتيرمكى تصور ايلهديكى نعظع اثرى ايْجّون
 ايتديكنى ايشيتيور . او. كتابى بولوب كو زدن كجيرنجه (1 صفتحات آيينٔ



 اولان مشـاهيرك ترجمهلر ينى احضاره باشـلـيور . واقعا معاصرلر ينكا


 كتابنة (| وقايع الفضالا ) نامنى ويردِيكنى ده افاده ايدن شو منظوهمسنى اقتاس ايدييورم:
زهمى عطاى عظم جناب رب غغور
كه ذيلم اوولىى سزاى نكاه صلر صـلور






 "



شيغته دل، اوللديغن T Tلاتير . كوزدن كخيرديكى اثرلر آراسنده بالخاصه.


دوشونوز •

ينه مقدهدهد ديركه : راكيفيث احوال سـلفه تنطن و و اولم واديله تخصيل تننّ ايلديكمدن ناشى تاريخ ذيل مبرقومدن الى يومنا
 آرزو و ذيل مذكورده منسطور آولان جمهوردن ماعلعا قالدم رسيدكان پايئ مولويت و كعلل نشينان اجرإى شريعت اوولان موالئ عظام على


 انتالريني بيانه جبت و جو و و هر طبقهنكلك آخرى على ترتيب حرون











وقايم الفضالا - يوقاريلدهده سويلهديكمز اوزره اووتج بويولك جلدهر .



 ايديلير . اوحنجهى جلد هستقل بر صورتلده (پ آياصوفيه )" كتبخانهسنده









 فخامك احواللمرينى تنقيح برله بيان و تـحرير و عيان ايلدم • ")



 اثر ينى اكمال أيحّون كنايسِنه صلدراعظم على پاشانك امر ايتديكنى
سويليور •
 ويروب توانه شعور درايت انكيزى ونيا خبير وصف سلف ايلدى بو ناتيزى موفق ايتلى بنى ثبت وصف اسالوافه
بو يادكارمزى قلدى هايه اخْلافه عجيمى اولسه بو مُموعه كنج درارتحف نوشتهدر صفحاتنده وصف پآلك سلف
بو ذيل جامئ اخبارك اولما اولسه ناقى سزا لسان اهل سيرده وقايع الفضا لا لا


اوولور مبين تاريخ سال تحريرى جناب حقدن اوودر شيخيا مراذ اهـم نظاره افكن اولان ذيلمه بِجشم كرم
 فتيرى ايليه خير دعايه إرزانیا
 كشاده كوش نكاه اول وجوه آثاره

شيخى تتبعلرينه بوراده نهايت ويرمهمش ، تا (


شيخىى (ا عشاقى زاده ) ذيلنى نقصـانندن دولا



Hattatlik ve türkler

## خطاطلق و و توركلر












 بو صنعت اربابنك حياتلرنلدن بححث ايدن اثرلر بو مهرضلده رد و انكأر




 آغالرى عينى زمانده خططاظ ايليلر



اولششلر . اوده حكيم اوغليار .




 . وأردر
 بيوغرافيك اثرلر قلمه آلمثلرسهده بويله اطرافلى بر اثر اثر وجوده اريه كتيرن





طبحى تمنى يه شاياندر .
على جانب

Hayat III, s. 75, Ankara 1928, s. 2-3

آيريجهه (\| سلسلة ألخطاطين )" ىى كوسترن بر جلولنده ترتيب ايتمشدر كه
 كيمدن تمشق ايتديكى بو جلول سايدسنده واضدحاً T T الالشيلمقلذهدر .

 او كرهنمشدر . حياتْى كتاب يازمقله تأمين ايلدهن بو مُتاز آدامكاك أل يازيسيله وجوده كلمش بر اثرى كتابلر م آرابسندهده موجوددر .





 زماننه طانينمش بر شاعردى . (ا وكالتنامه )؛ ده :

> بريلـه سوزنامه كاتبى منلا زجيبادر
 صوين بولدو ردى شعرك ايتسون اجرا كنلك كلـكندن رياض صفخحهيه آب زلال نظم عرنانى
مصراعلريله (| اون ايكنجى عصر شاعرلرى) |'راسنده بر موقع ويريلمشلر .




$$
-260-
$$


 بو هنرو رلرك اثرلّرى ضايع اولما اولمامشدر .








 قلمه آلديرمشدر . استطراداً وبالوسيله قيدايلهويم كه سّليمان سغدالدالدين




 حيات وُ كتابلرينه ايلرىده بر مقاله ماله تخصيص ايتمك امكا املمدر . بوراده

 ياخود توركيات انستيتوسى بو دهكرلى اثري مطالقا طبع ايتمهليدرلر . .



بوتون تورك ولايتلرنلده مرعشله 6 اسكوبلده ، ادرزهده ك مغنيساده نيجهه ماهر خطاطلر يتيشمشدر




 ضيافتنلرده دو رك بوتون عالملرينى 6 إينبلرينى 6 شاعرلرينى 6 صنعتكارلرينى دعوت إيتهش 6 إيانليلره قارشى توركـالرك 6


 وقون و اهليتلرينى امتحاندى. بز م خططآظلرمز بونلك اولماديغنى در حال






 . هنارجالز
 استادلر يتيشديرمكاه برابر. (( تذهيت )" 6

$$
-262-
$$






 بوناردن حملذالله حقناه :

$$
\begin{aligned}
& \text { شـخ اوغلى حمانى خططى تا كم ظهور بوللى }
\end{aligned}
$$

دهنيلايكى كیى " جالال اوغلى ") قاردهشلر ايِحونده :
جالول اوغلى كاه خططاط جهاندر

Tا حتم اولدى بو نسا نتهكيم كونى ختم اولنى عاليلـ
 صونولششلر T Tا قالوا بليده
 شو بيتى قلمه آلمشلدر
خط خوب ايحچره بياضه خيقر وب كندوز زينى يازينك قاره حصاريلر آغارتان يوزينى

بر كيمساه مالكا اولمادى بو دكلو قطههية هم قيلهادى معارفه بو رسمه بانـل مال سعى إيتملك ايله كيرمز أله داد حغنرر
عالمده سعى و بذلن ايله بو مرتبه محال ...




 . شاعردر
 اسكى رواجنى غائب ايتهشلدر . طبيعاتيله ماضى يله قاريشـان بو هو هنرلرك





 تورك

 مقالهلره مُتّاج اولان بو معرضلده شيمد يلك بعض اسملرى ياد ايتمكله


 شهرت بولمشلر . (( مناقب هنرو ران ) همؤلنى مرحوم (پ عالى افنلدى ) ) اونك

حقنده شو منظومهني يازييور :

ارباب معرفتلده بولونماز Tا Tا مثال هر ققطعهده كه وصل ايله الوانىى درج ايلر قوس قزحلاه صفحأ وصل ايتديكى ييرك ايرهمزلر خيالنه
 كاغل و وييست قلسه قيلى قرق يارمهده الِّ هر موشكاف اولان ايدهمز آكا قيل و و قال
 قيلمش مسخخز آكا او خالاق بركار بال بر مرده كاغدى ايدر احيا علاجله
 اى خامه كل بو نيتله ياز وير جوابنى كيمار . ديو ايدرلريسه نامنا نامنه سؤال
 اولسنه غالام حلقه بكوشى نولا كان هالا برواز قطعهده كه ايلر نقش بر بر كره هر بيرى باى عقله اولور بندله عقال

## "TUHFE-İ HATTÂTINN

## تحغء خحطاطين

هسـتقيم زادهنك الك مهـم اثرلرندنلد . اســمى 6 ابتلداى تسـويدينه تاريخلر ( (IVF ) (1) صو يولجىى زاده محمل نجيب افنلينلك (ر دوحة


تحغdنك برنجى قسمى ثلنث و نستخ و جلى نويسانه ، ايكنجىى قسمى تعليقنويسـانه مخخصصيلر كه تحفهده (| -جريله صـنغراى تعاليقيان ")
 -قسملر


سوزل ريازيلمشدر :
 شريفى كوريلوب نزاكتلهه براعتلده حافظ احملد كتابتنه مشابه و مشا كل





اكتغا ايدهجكمم : مشهور (| صصاح ) لغتنى يانارق عربلزه (| ديليكزى










قويمقلدر •

على جانب
Hayat III, s. 54, Ankara 1928, s. 2-3

اسـتانبول اون اوچنتجى مكـتب مليرى بهاءالدين بكـك نزدنلدهىى
 كيمك يازديغى كوستر يلمهمهشلدر . ييلديز كتب خانهسنـدهكى نسخه كیى
 دكلسهده ييلديز نسخخهسنلدن يازيلوب مرادر منلا كتبخانـانهسنلهكى نسخذهدنده استغاده ايديلديكى استللال اولثمقتدهدر
 او'ق اعتباريله اساس اتخاذ اولندى . بونك كنارلرينه يازيلان فيان فوائلـ، صحيفهنك نهايتنه قيد ايديلدى. . ييلديز نسخهسندهانى فضارله كلمه و جمaldلرده صحيغهنك نهايتنه يازيللـى .



 غير مأ نوسه و تعبيرات غريبه بسبيّون مشوش بر صور رتلده ياز يلمشـدر . حغرت مؤلف 6 هر شيئه ابجلد حسابيله تاريخ سويلملك مراقنده






 زاده كى كترت تتبع صاجیى آدم واقف اولمديغى اسـتـغراب و و ابقاى


 يازمامسنى استغراب ايتمك، شايان استغرابدر .
(ر تحفه خطاطين )لك طبعنه و تصحيحِات لآزمهنك اجراسيله برابر


 كتبخانهلرنلده انجق اووج نسخههيه تصادف ايايليلةبيلدي .
 دارالفون كتبخانهسنك ييلديز قسمنده، ديكرى ده فاتحاه ملت كتبخانهسندهدر
 قلميله و خط نسخ ايله Y•Y اY ده استنساخ اولنمششدر .
 تاريخ اشارت ايديلمdمشلر . بو نسـخهده تعليق نويسان قسمى يوقلد .
 سنهسنده يازيلمشلدر . هانكى نسخْددن انتسنساخ , ايديلديكى مصرح دكلسهده مراد منالا نسخذهندن يازِيلديغى مسموعدر .

$$
-271-
$$

دكل ، إوقور يازار ذوات بولنديغى حالده ــ كندى مسلمكلرينه ومسالك


 شناسان اخلاون طرفلرندنلده مظهر تشكرات إولورلردرى .

 شو صحتيفهلرك تبييض و تصحيتح - يوقاريددو، بالمناسبه سويلديكم
 قابل اولهمديغنى ارباب مطالعهيه مقام اعتذارده عرض ايدرم م .

ابن الامين
مكهود كال
Tuhfe-i Hattâtîn önsözü, İstanbul 1928, s. 61-62; 84-85

$$
-270-
$$






 قابل تعريف دكلدر .
 قارشى بر نوع امتنان عد اولنهبيليرسهده او درلو فكرلر ، بور بو عبد هد







اولهماسهده شايستئ فبول كوريلمكا مقتضاى انصاف و نصفتدر .
تصحيخات مكر ريهي رغماً حروف و كلماتجه واقع اولان سهويات

 مدتده بيكلرجه خطاط كلدى كجِّى بونالك ايتّحناه يالكنز يازار

و قتيله مُبان معرفته نزهت كاه اولان بلدستان آغزندهكى صحافلار





 آرهسنده تحريات ايله مشغول اولديَّى صِيرهده بن ، آتيلمش اولان كتاب



 موقح متّاز صاجيى اولانٍ بو ذات 6 كاغدلد

 لطيفهيه دوكوب بندن بر قاتج غروش آلدقلدن صكره كاغدلدى ويردى الـى

 محتمل اولديخندن ايرتسى صباح چارشى يه شتاب ايتدم ايسهdده اورتهده
بر شی قالمامشدى .

شه وقعه خاطريمه كلدكجه متأثر اولورم
ابن الامين محمود كمال
Tuhfe-i Hattâtîn önsözü, İstanbul 1928, s. 60-61

## MECELLETƯ'N-NISĀB

جُلة النصاب فن النسب والكنى والالقاب .

بعض رجالك نسبتلرينى ، كنيهلرينى ؛ مـخلصلرينى ، ترجمأل الرأ حاللرينى
 مستقيم زاده اثركك نهايتنده : امام سمعانى ,بو ترتيب اوزره ساده





قدرنده اتمام ايلديكنى سويليور .





 توركيات انسـتيتوبى بو دهكرلى اثرى مطلقا طبع ايتمليدرلر " دييور و بو حتق سوزلر له حقيقته خلدمت ايدييور .

 . سنده يازيلمشلد

$$
-275-
$$

 و سنت" دن مأخوذدر . بو حالده كتابدن يحنى قرآن كريمدن استغاده حصولى اولا الفاظظ شريفهسنك بياننه متوقف اولوب بان بونى متكفل اولان علم ، تغسير شر يفلر . قرآن عظم الشانك نقل و روايتى رسؤل الكرم

ايدن علم دخى علم قراآتدر .

 نبويهي نتل و روايت إيدن ذوات كرام حضراتنك احو النـد
اولان علم علم حليث شريفدر .

احكامك اصولندن صورت استنباط واستخراجنى ارائه ايدن علم دخى
علم اصول فقهدر .

احكام الهيهيه وقوف و معرفت ثمروسى اولمق اوز زره افعال مكلفينه
متعلق فروعات شرعيددن باحث اولان علم، علم فقه شريفلر • تكاليف شرعيه، افعال خارجيهيه تعلق ايلديكى كمى افعال قلبيهيه

دنى تعلق ايدر .
افعال قلبيهيه تعلق ايدن تكليف، ايمان و اعتقادى واجب اولان
 و اخخرته و قدره تعلق ايدن عقائددن عبارت اولوب عقائد مذا كوَّرْنكا
 عقائددر كه بوكا علم كالام دخی تمبير اولنور .

## ULƠM-I İSLÂMIYYE

علوم اسلاميه

$$
\begin{aligned}
& \text { امصار و بلادده متداول اولان علملر ، ايكى صنف اوز اورينهدر. } \\
& \text { ( صنف اول ) طبيعى ، ( صنف ثالى ) نقلىدر . } \\
& \text { طبيعى اولان علملر ، انسانك قؤه فكر و نظرى ايله حاصلَ اولور كه } \\
& \text { اكا علوم حكميه تعبير اولنور . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { و بجال يوقلد . لـكن اصولدن استنباط و استخراج اولنان مسائل فرغيهده }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { جبرد سبى ايله نقل كلى تختنده مندر } \\
& \text { احتياجكك لز ووى ظاهردر . لكن شو قياس ، }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { عربى، قوم عربك لنان مادر مرادى اولى اولوب قرآن كريم ، اشرفّ السنها } \\
& \text { اولان لسان عذب البيان عربى اوزره شرف نازل اولمشثلر . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { اولان احكام اليههيى بيلمسى واجبلدر . }
\end{aligned}
$$

$$
-277-
$$


 كسب اختصاص ايلمش و او زمانلنرده حضريلر ، قوم عجم ايله




 و فونون اصحابِ اولان هشايخ و مشاهير كرام جملة اهل حواضر
و اهل فارس أيدى .



 ايتمش اولمسيل، علو حڭكيمنانك تحصيلى دخى علوم عر بيهنك تّحصيلنه، توقف ايلمشدر .



 . ايتمك لازم و واججبدر علوم عربيةنك اهم .و اقدى ، علم نحودر ـ خديث شريفدهد

$$
-276-
$$

قرآن عظم الشان ايله حديث شريفه علم حصولى، علاوم عربيمده

 و بونالرك امثالم علمالماردن عبارتدلد .

 . فـا كارلقلر اختيار بيورولمدلد .
 ايله مألوف اولمدقلرلندن عصرسـعادتلدن عصر تابعينك اخرينا اخرينه قلدر





 ايدى . دها صكره كتاب و, ستندن الحكامك استخرانج و استنباطى





 تحتنه ادخال اييايلهرك كافةسى كـاج تعليم بولنمش 'ايسهده علوم

$$
-279-
$$

كذلكك تعلم ايلمكك و اكر شهر رمضانه قار بر حيات اولوبر ايسه آحكام صوقى و ماله مالك ايسه كيفيت ذكاكى اوكرنماكُ و اكر اسر استطاهت حاصل اولور ايسه احاكام حج و مناسكى تعلم ايتملك فرض " در ديو بيان ايله بو صورتك فتاواى تاتأرخانيهدن نقل اولنلديغنه اشارت بيورلشار ر .

Serkis Orpelyan-Abdülzâde Mehmed Tâhir, Mahzenü̈l-Ulûm, İstanbul 1308, s. 66-69

$$
-278-
$$

شرفوارد اولديغى اوز زره بالجمله مكلف اوزرينه تعلمن فرض عين اولان
علمكك تعييندهة بين العلما اختلاف اولنذى .

عين اولان علم ؛ (| علم كتاب ) " و (ا علم سنت ) در در .

و الحرام ، ايله تنسير و وبيان بيورديلر .

 (ع علم قلب) ايله واهل حق جانبندن (| علم مكاشفهن) اليله تفسير أولنميشدر .
 حايث شريفنده ذكر و تعلاد بيوريلان فرائضــلـن عبارت اولما اوزره بيان بيورلشدر




. بيورلشدر مار
بتض علماى كرام حضراتى جانبنلدن ذكر اولنان فرائض خمسلك

 استدلالا بيلمك و كلمئ شهادادتى معناسى إيله برابر تعلم إتماك و و اكر


هر شيله جلب منفعت و دفح مغربت علم و معرفت ايله حصول . پاذير اولور فضيلتدر . معــلاتـك جلاسى علم و معرفت ، انسانك شرف و مزيتى تهليب اخلاق و تربئ افكار ، آنجق علوم و معارف ايله حاصل أولور
 العقولك سبب الختراعى علم و معرفتدر . الخاصـل علوم و معارفلك فضائلنى تعريف ايتملك حصوصنلده انسانك لسان و قلمى قاصردر و




بيوريلان كتابلر انجم سما كبى لا يعل ولايحصى در .
 براغيلان كتابالرك اسـاميسى ايله مراتب و درجاتنه و و مؤلفين كراملك



 كـتاب تألينى آرزو اولندقلده او علمه دائر اولاملن تاليفاتة واقف اولمق

MAHZENƯTL - ULƠM'UN ÖNSÖZƯ

$$
\begin{aligned}
& \text { مخرن العلوم }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { والصلوة والسلام على سيد المرسلين } \\
& \text { محملد و آله و صححبه اجمعين } \\
& \text { اما بعا }
\end{aligned}
$$



 الفندمز حضرتلرينى الى آخر الدوران الد سرير آراى شـوكت و شــان
بيو رسون آمين .

أرباب فضل و كالك معلوى اوللديغى أوززه علوم و معارف نقل .و عقل . اولهرق ايكى جلدولدن جريان ايلدن آب زلا زلال معرفتدر . اشبو .آب زلال معرفت ، كلزار سعادت ذنيويه و اخرويهنك سبلك سبب نشو
و طراوتي در .

علوم و معارف هر فر فرد ؛ هر ملت ؛ هر قوم إِّجون موجب فيض
و زنجات اولور .

دوام جمعيت عالم ، بقاى انتظام بنى آدم ، قواعد علميهيه مراعات
ايله حصوله كلور •

و مُسـناتى دركار اولمسـيله بجرد وطنه بر خلدمت عاجزانهده بولنهيق


 جمع و ترتيبنه باعث شوق و غيرت اولمش وُ بعونه تعالى اكمالى مالى ميسر
 مغتاح السعادة و كشف الظنون و سائر كـتب معتبره و متنوعهدن و و مركز

كتبخانهلر فهرستلرندن عبارت بولنمشدز .



 برابر كتب مؤلفهيه و مؤلفين كرام حضراتناك اسامكاميسنه دائر معلومات
 و مؤلناتك حرووف هـجأ اوز ره ثرتيى صورنى








مادهسى دخى تألينى Tرزو اولنان كتابك هر ضُور رتله مكمليتنه خلدمت


 بر علمه متعلق اولان هؤلفاتك مطالجاسنه بيله انسانك علك عمرى وفا ايثميهجكى و بلـكه بر غلمه متعلق اولان مؤلفاتك كثرقىى ، أنسانك عمر طبيعيسى ايله اصلو قياس قبول ايتمهديهجلك درجهده بيوكُ بر بر نسبتسزلك ايِچنده اولديغى ادعا اولا اولنسه مبالغه ايلمشن اولهمز
بناء عليه كتب مؤلفهنك اساميسى ايله مولومات اجماليها اليهنى حاوى


 حالنده اولوب عورامك فهرستلارك تاريخ تأليفلرنلن بو آنه قدر كنـران ايلدن بر أيكى عصر










حضرالتى جانبنلن تأليف بيوريلان كتابلر ستارؤ سا كمى بـى حالـو و شمار




 بولنمق نيت خالصهسى ايله ميدانه كتو ريالان بويله بر اثرده كو ريلهج ريلك خطا و نقصانلركك ارباب فضل و عرفان عندنلده مظهر عفو اولهجغنى و و منه التوفيق اميد ايلرز .

Serkis Orpelyan - Abdülzâde Mehmed Tâhir, Mahzenü̆-Ulûm, İstanbul 1308, s. 2-8
 دائر تأليف اولنان كتابلردن معلومات ويرولمسنلده دنى بشقهجه بر فائلـه مطالعه قلنمسنه مبنى اشبو كتاب بر بالرونه آلى التى قسم اوزرينه ترتيب
اولنمشلر .
اولنهرق كتب مؤلفه ، متعلق اولدقلقلرى فصالمرده كوسترلمش و تأليف
و نستلارى ايله تاريخ ولادت وتان وياخود ازتحاللمناندن و مؤلفاته دائر برض
معلومات اجهاليهدن بححث اولنهشار

$$
\begin{aligned}
& \text { (قسم رابع) كتب مؤلفهيى تاريخ اعتبارِيله ارائه ايدن فهرستى حاوىدر . }
\end{aligned}
$$

ايله هر بر مؤلفلك انواع علومه دائر مقدار تأليفاتى و و اكثر مؤلفينلك
تراجم احوالنى مشعردر مر مر
( قسى سادس ) مركز سلطنت سنيه ايله سائر ماللك شاهانهدهه بولنان الـن
 اولنان مؤلناتدن و بو يوللده سائر. معلومات مفيدهدن بحث ايلر .
 برو علما و فضالا و حـكا و ادبا و مورخين و سائر اربابَ علوم و فنون

$$
-287-
$$



 طاهر بكه عبدالحميد ادارهسنك هر حاللده بر نظر شبهه ايله باقاجغى




 بولان مُمد طاهر بكك بزجه الك بويوك قيمتى اسنكى بر ( توركتجى )








 عهجمجها يازذقلرى ايحچون او او زمانه قادار عرب
 اوولدقلرينى كوسترمكله طاهر بكك تورك ماركتنك قابليت و و ذاركا كاسنه خلدمات مدنيهسنه الك قطمى دليلار بولش اولو اولويوردى . چرك اوزون سنهلردن برى يو رولماز بر عزم و همنله عثمانلى دولى


## BURSALI TAHIR BEY

بروسهلى طاهر بك



مخلدوميدر .










 بو صورتله خلدمات مليه و هعارفيرو ورانهسنه باشلادى . طاهر بكك بونلدن صوكرا كاه مناسترده كاه اسككو بـده كار كاه سالوانيكده
 بر حيات فضل و هساعيلد
 فنون و, صنايع اسالميه و بالخاصه تاريخ و تراجم احوال ايله اشثغال

$$
-289-
$$

عالى و كاتب چلمىنك تك ترجمه حاللرى
!آيدين ولايتنه منسووب مشايخ، علما علما، شعرا ومو رخينك تراجم|جوالى
دليل التغاسير

منتخبات مصاريع وابيات عثمانيه حاجى بايرام ولى اخلاق كتابلريمز نظر اسلامده فقر



نفيسيدر . ديكرلرى شونولردر .
جمهوعئ ضروب امثال عربيه و و فارسيه
مناستره هنسوبِ مشايخ ، علما ، شعرانك تراجم احوالى
جُموعئ طاهر

عثهالنل مناقب حربيهسندن بر نبـده
جرائد موقوتهدن ( صراط هستثيم) ايله ( سبيل الرشاد ) و و و ( كلمئ

 كويرولو زاده عحما فئاء محترمنأ تحريريديسندنلر .



 مناسبت ايله دائما اوكا آشنالر انلى خاطرلادير تصادف ايتديكى سيرو تماشا

$$
-288-
$$

وجوغرافيونك آثار و تراجم إحواليله اشتغال ايدهركك بو خصوصده مطبوع و غير مطبوع پك قيمتادار آثار عالمانه وجوده كتيرهن طاهر بك






 متخصصلر موجوددر . ايشته طاهر بكى بو اعتبار ايلهده هچچرق نادر بر



 نوطلر آلان بو استاد اسكى تورك عزم بلناينه يكى بر نمونه دها كوسترمش اولويور ـ


مطبوعגسى بر وجهآتيلد :
توركلركِ علوم و و فنونه خـدمتلرى
ترجمأ حال و فضائل شيخ اكبر.
كبار و مشايخ علمادن اونّ ايكى ذاتكا تاتك ترابم اخحوالي مشايخ عثماينيدن سكز ذاتك تالكُ تراجم احوالى


## ESKI TARIH ESERLERIMIZI YAKMALI MI?

اسكى تاريخإ|ثرثرمزّى ياقماليمى
 نشر ايتديكى ايكى معالهده بر مقدمه قبيلندن، اسكى استى تازيخى اثرلرّلرمزدنده

 نامق كالده داخل اولدليغى اوزر ه ، بو جهاعت ، توركا




 بونلر انسـانى اغفال ايدر ؛ هله علم و عرفانانده تجر بهلرى اولمايانالرى صإِيتير ه ه




 ويريلمك لازمدر .

ايلليكى عالملردن سودكلرينه خصوصى بُر خبر و هليه بر هرزده و تُحفه و بتخصيص مناسب بر كتاب Tالوب كتيرهكى يك سور مثالك تصو فه ادبياته تاريخخه حتى موسيتى يه دائر بر اثت نادر النه كِحِرسه اونى همان الك تيز الدن الك مراقلى واختصاص صاحىى بر دونتّه بيلليرر ) مرحو مششاراليه محرر فقيرهده صلراللدين قونوى حضرتلرينك آثارنلدن يازمه نسخاهى بعض كتبتخانهده نادراً بولنان (ـَتّصرة المبتلدى تذكرة
 مستقل اولمشلدى طاهر بكك مرحوم صولك زمانلرنله بى تاب بر حاللـه خسته ايلى زينب كامل خستهذخازهسنده تحت تلداويله ايكن ربيع الاولنك اون برنجى كوننه مصصادو كونى ماليخولياى شيـخى مرض روحيسى ايله مترافق تضاب خستهلغنلن آلتمش بش ياشنلده ارتحال ايتمش اسكلدارده هلدائى عزيز محمو2 افنلـى جامح شرينى حريمنلهمكى قبرستانلده احضار ايلـيلان تلـلده دفن ايلمششلر • مرحوملك بلدرالدين نامنلـه بر اوغلى واردر آلمانياده تاتحصيلله بولنمش قيمتلى بر تورك معماريلـ بورسهلى طاهر بكك كللى زمان رحلتى

افتراقى ايللى اصحاباب علمى دردناك
 كتلدى طاهزبك فنادن حقّه الحِ بير باك $1 F \xi \%$
اخمل رمزى
Ahmed Remzi, Miftāhü̈l-Kütiüb ve Esāmi-i Müellifin Fifristi, İstanbul 1928, s. ©

 «der Osmanen und ihre werke

 هنوز يوزده بشى بيله تكقيق ايلديلمهين بو اثرلر آراســنلده 6 هله سـياسى و عسـكرى تاريذخ اعتباريله فوق العاده مfهم تحصــروللر
 و ادبيات تا ريتىى 6 خلاصهـه ملـنيت تاريخخنك بوتون 6

 وبويلهجه تورلك ملتنك أسكى حيات و ملنيتنى ميدانه قوياجق آداملمرمز
 بو كونتאى تاريخ اصوللرينى لايتيله بيلوب تطبيقه مقتلدر اولمق 6 يقنى

و حياتثى بو مساعىيه و قف ايتملك لازملر .

اسكى مؤلفلرمزى كامال (ا دالقاو وت ") عل ايتملكده دوغرو بر مطالعه دكالدر . شهنامdجيلر 6 وقعهنويسلر 6 وقايعى پادشا هاهلرلك كيفنه كوره يازمغه مجبور ايليلر . فقط اونلرك خارجنار 6 دولتلك ادارهسى حقنلده 6 رجال دولت حقنله 6 حتى دوغر ودن دوغر ويه




اوزون عصرل دنيانلك هر طرفناه ادبى بر نوع كبى تلثّى اولونان تاريخكك ، اسكى عثثمانلى حياتنله علمى بر تلقى يه مظهر اولمامهسندن دولانى شكايته حقمز يوقلدر . او دورلر حياتنك عموتى تلقيلرى ، تاريخى اثرلرمزدن بويوكُ بر قسهنك (ر فنا بر ادبيات )، ماهيتناه قالماستى انتاج ايتمشلد . اويله تاريتخى اثرلرمز واردركه ، مؤلف اوراده الك آز تاريدخى حادثهلره اهميت ويرير ؛ فقط بلديع وبيان قاعلدهلرينه 6 ناشنيله سجعلره 6 سلطنت شاننه متخالف ڤيلدلرك طينه ، قصيلدهجيلكه 6: ادعئ

 منظو م بر عثمانلن تاريدخى يازمش اولان (ا حلديلى ) ) دن بحث ايلدركن ،





 - يارار

جالا نورى بكك 6 غالبا وقعهنويسلرك مطبوع اثرلرينى نظر اعتباره TT Tالارق 6 اسـى تاريخى منبعلرمزلك آنجاق ياقيلمغه يارايهجق قادار اهميتسز و معناسز اولدينتى ادعا ايلييور . حالبوكة اسكى عثمانلى ادبيات تاريخيهسى، يالكز بز م تاريخخمزى دكل 6 مناسبتله بولوناليغمز بر چوت ملتلرلك تاريختى ده تنوير ايـلدهجك بر مر ماهيت و اهميتلدهدر .


KITÂBELERIMIZE HÜRMET
كتابهلر يمزه حرمت







حرثى تدقيقلرى قولايا(شديران بر علم منعيلد . اسكى تورك هزازرلى

 و سائر بديعى موجوديتمزك جانى برانلى برر مثالى اولوليغى كبى ، بوتونل بو بديعى اثرلر يمزك كجيرديكى دورلئى عرض ايتمكله آير يجه خصوصيتىده حائزدر .
مزارلرمن عادى برر طاش يينينين دكلدر . بورالردهكى اك اك اوفاق

 كتبخانهلر يلر ، بو كتبخانهلرى اولديغى كمى مُافظه ايتمك حرزمزلك

يإِديغى غير انسانى معاملهدن دولايى - مؤأخذهدن هكينمهديكى كمى ،

 اونللده نهك كبى كتابلر اولديغنى و اونلرك نهلردن بحث ايتديكنى آراشديرهمل. كويريلى زاده محمد فؤاد

Hayat IV, no. 85, Ankara 1929, s. 1-2

$$
-297-
$$

وفات تاريخلرى منتظم بر ضورتلـه تصنيف ايديلمسلدر. اثر صاحى


 اوكرهنهجكلردر


 قارا كونلريمزده بزى تسلى ايلذن بو ايكى ايلى دوست (پ بيهرلوتى ") ايله (» قلودفارار ") ايدى .


 تماميله قايب ايدهجكز . . بو كى ايشلرله عالاقهدار اولانلاره توزكيلك
 -لزومسز يره تخريبلن قورويان الما آنقره : نورالدين ابراهيم

Milli Mecmua IX, no. 108, İstanbul 1928, s. 1744

انـكشـافى ايِّجون يإِيلان بويوكلكلرك الك برنجيسـيدر . بونلر تخريب ايديلهجك اولورسه تورك طاش ايشجيلـكى ، و توركا
 كتيرمكده پك پحوق مشُكللره تصادف ايدهجكلردر .
 كوسترديكمز محبتسزلكّ، علاقهةسزلق إيله بوكتابهل لردن صنارناعت تاريخاريخمزلك
 بو خصوصلده اك بويوك تشنثلرى (| مافظأ آثار عتيقه انجمتنى ") ندن

 . بر جاره دوشونور ظنندهيز
داها زياده ، اسكي خريور

 كتابهلرك مندرجات و رسملزيله جلدلر دولوبى

 بولوناجقار . بزده اونلره شونى خاطرلا مزارلر قالليريليركن موزهلره قاجّ تانه قيمتالدار طاش قونمش و متتبّعلرك تدقيقلرينه وضع ايديلمشرير











 وقوع بولان مصال داخليه و خارجيه وقايعى يريكديريلميوب اسباب


 حرحرٍ










illk büyúk muharrirlerden : sinast
ايلك بويوك حر رلردن :





ابو الضيا توفيق بك ، شنسس الدين سأى بك ...
 تمنى ايدهرز . آنجاق بزده خلقي اوقوتمايه سوق أيدن ، تام معناسيله




|ايديلمهسنى مترم مسلككداشزددن اهميتله رجا ايدهرم .




$$
-301-
$$

أكيلن ذخائر و حبوباتك نما وحاصلاتنى هركس مدلح و ثنا ايتمكنده


 بولونلديغندن معانيات علمنات






 كونلرى طربزوندن آستانه عليهيه كلوب كاري كذللك ايكى هغتهده بر كره









 ايلهده T كلاتمق إيستهديكم إوز

مطالعه ايدنلر هر قنغى صنف و خلدمت و مصلدتحتده بولونورلرايسه






 بولونديغمه يناء... بو بابلده واقع اولان استلدعاى كمترانهمه طرف دولتِ













 توخوملر حاصالات ويرمهمش ايسهده (اكوز موسمنلذه و قيش ايحخنلده











 شناسينك تحصيل ايِحِّون نه زمان و و قاج ياشنّنده كتيديكى و اضح






 رشيد پاشايه نقديم ايتديكى
 ايدهرك مُلمكته اطرافلى و خاصة وثيقهلره هستند بر اثر اهـلـا ايدهيبيلير
و ايتمهليذر .

احمد راسم بك شـناسينك حياتنه متعلق معلومالتى „ ابور الضيا


 صايِلان (ر شناسى )" حقنده بو كونه قادار دوغرِو و و اطرافلى بر شیى


 استانبولده دوغديغنى يازييور .






 ايدن مشهور طوبيخانه مشيرى فتحى پاشاشا اولدينى عُقق ايكن حيبا




حضورك؛ انجمن دانش اولمش اهمل دله كيم آناه نسخغء ذاتم اولونمهده توقير

دييور اما بو بيت مطلقا انجمنه اعضا أولَديغنه دلالت ايتمز .
 ايليلديكنى و IMA
 قلمه Tللديغى تصيلدهده تماس ومسبينلردن شيخ الاسلام عارف افنديدن:

$$
\begin{aligned}
& \text { قاو وقله عارف بالهّ أولورى شيخ جهول } \\
& \text { جناب حمقى غنى در ، زوللى عقلى فقير }
\end{aligned}
$$












( نمونهلر " "قتباس إيتمشلدر .

> باركك الله زهى صـدر رشيلد دوران اولدى عهدنلده آنك منشرح الصلر جهان

مطلعلى قضيلدهنده: پارسك بادهُ شوقيله اولوب مسنت خراب دييور.







 خلاصه متختلف دلالتلر بربرينى طوتميور . اكر احمد رفيق بكك
 (







 ( تاريخلى بر قصيدهسنده :

YENİ MUHÎTỪL-MAÂRIFİN ÖNSÖZÜ

$$
\begin{aligned}
& \text { بســــــــ اللّه الرحمن الرحمي } \\
& \text { ديباجه }
\end{aligned}
$$

الحمدل للّه رب العالمين والصلوة والبسلا على محمد سيل المرسلين و على اTله و صححبه اجمعين . بعد ذا
محيط المعارف سبكنله اولان آثار فنيهنك لز ومنى تقدير ايتمهيهجك
 توفيقاً اثرلك لزوتى و سبب تألينى حقنلده بوراده ايراد كلام ايلهمكه محمل كور. كولهمهد


 اويله انقابلرى اعداد و اككال ايلن بويله اثتلرلك مبلأ انقلاب اولان ادوار خيريهده انتشارى البته بر اتفاق احسندر ا تاريخ بشريت استتصاء ايدلسين 6 خلقك سعادتى كافـى كافل اولان بتون انقالابات سياسيه فكرك حريت و ترقيسنى تأمين ايلدن انقالوبات ذهنيهنك نتايج حسنهسى در . بتون إو انتlلابات سـياسيهنك مقصلـى
 موضوعى مطلقيت عقلى تأمين ايتماكدر . حكومت مطلقُ سياسيه


على جانب
Hayat II, 44, Ankara 1927, s. 6-7

 تحصيل و تادويننده الك فيضلى طريق نحو تاريختىدر ؛ ذهن ايستهاركه





 ايتمليدر كه استقباله طوغرى تكامل علمى تيسر ايلمده بيلسين .

 زمان بر رسم مخصوص اجرا إيدرلر . بويله آيين لر هر يرده يإيايلير م







 سعى ايدهرك كتاب علمه معلومات جديده عالواوه إيدهجكم . بو ايسه



ايله سلطنت مطلقُة عقليه بربريتى چچكهمز . اسـتبداد سياسى استعباد





 انتشار ايتمهسنى بر اتفاق احسن عد ايلهدكـ













 مقبول و معتبر اولان نظريهٔ جاديده ايضاح الولنهجقدر • بو قنمده

$$
-311-
$$

المعارف ) ده ينه او مقصشلى كوزددهجكز . يالكز بو اثر جدياهـ ، بر
 جامع اولدقلدن باشقهه ، لسانمزده بولنان بالجممله لثات سأئرهيكده حاوى بولنهجقدر . ينى كتابمز او حيتيتله بر كيط لغوى اولهجقلدر ب معارف آدميه ماضيسى و حالى اغتباريله - استقبالمده بويله اولهنجغى بحتق استدلالال

تغريق ايديلير .




 علماى ُمتازمدر .

 بر يره طويلامقدر ـ بر نحو منطقى و طريق عقلى آيله ديدم . مقصدم







$$
-310-
$$












 انحاى تحصصيك ايكى ركن اعظمى ديمك اوولان تركيب و تحليل







 اللهك عنايتيلة بو كره تأليف وو تمشيلنه تشبث ايلهديكمز ر يكى مكيط

كورْجك مأمورينى احاطه ايلهديكنه مبنى در كه بعض مبانىيه دائره تعبير اولينور :








 میيط معنوى ديمكدركه نفوذ و صالاحيت و وظيفه اورايه قدر جارى
اولْلدينیى افاده ايلدر .

خلاصه دائره اساساً محيطه معناسينهدر . دائره اولولهبياملك ايدجون





 دائره توليد ايلر • هندسهده دائره بويله تحقق إيتمزى ؟



مخيط المعارف بر ترجمهدر .،بر تعبير حادثذر بو كلمه فرانسزجهه


 حرفياً ترجمهسيدر .




> ترجمه ايدينلنجه ، يوقاريده ديديكم كمى يا (ر دائرة المهارف )، يا |( محيط

شامل ؛ دها موافقدر .

 متساويهده واقع اولان سطححدر ". .

 فاعل اولوب شارح قاموسـك بياننه كوره آخرنلدهكى تا وصـفـيتلدن





ايشته تحغظ معناسنه اولان حوطدن علاقه طريقيله لاجل المحافظه بر يركُ اططراقنى قوشاتمق معنانسنه احاطه لغتى وجوده كلمشن و ومعنا دها
 احاطه دينمشدر . يعنى احاطه اِِتداره مقامنه قائمع اولمشلر . تحفظ ايِخِون بصيرت لازمدر • بو ملازمته مبنى , احاطاطه علم دينمشلدر كه بر شيئى علم و بصيرتك إحاطهسى ديمكدر • لا





 اثرلره حاوى و جامع الهلوم ديرلر ايدى .










$$
-314-
$$




 معارف دائرهسنه التباسى وار .
 الطرفينى چجويرمك ") معناسنهدر . محيط احاطهدن كللايكى كمى احاطه
 كوره بر نسنهيلي كوروب كوزه دوب صاقنى





 اعتباريله جلبار ، حافظ اولمق اعتباريله حائط اطلاق ايدرا ايديلير • ايشتّه

 بلالرينه باغلادققلرى بر نوع بونجق ديز سينهوهده حوط تعبير اولنمشدر .


 بويله جه محافظه ايتدكلرى مكانه عر بجهده مكاط تعبير اولنمشد ر .

الف بتون حروف هجانك اصلىدر . ايكى نظمده بحق موقع ص صدرى اشغال ايدر


آيريجهه درجنه لزوم كور رولممشدر .
 بيان ايتديكز سببه مبنى نظظم الفبائى ه0 زسم واحلده حصر ايدلمشلر . رإباً ينه عينى سببه مبنى ذال حرفى ( دال ) شكلى ايله ادا اولنمشثدر .
 بو جهتله زا حرفى ذال حرفنك يانكه كتيرلمشدر .
 تكرارينه لزوم كوروفلمهششر .

 الفبائىيه قويمامشلر ؛ ثامناً ( صاد ) حرفى قالين بر ( سـين الـين ) در ؛
 يانندهدر . تاسعاً حرف ( ضاد ) لك ( صاد ) ايله بر شكلده اولماسنه بناء عين رسمك تكرارينه حاجت قالمامشلدر . عاشراً ضاد حراد حرفندن صوكره
 اوت نظم ابدجليله ظاء حرفى ضاد


 الفبامزلك اساس ترتيى حقنده بيان ملاخطظه ايتملك ايستهرم م

حقيقى بر ترتيى تعيين ايلدهجك در .





حرفلرى ينه بو ثرتيب اوز زه نهايتنه عاووه اولنيشدر . مأخذنينى غرض ايلaديكم نظم ابجلدى معلوم اولديغى اوز اوره شودر :
 بو نظمده (ت) خرفنه قدر اولان حر ورفك اصر اصلارى فنيكيائى ، آندن صوكره اولانلر صرف عربيدر .


 نقل ايلهمك ايِچِون اولا رسم خطده موافقتت ، ثانياً تلفظده مقارنت تالثاً بجاورت اساسلرينه رعايت اولنور بو قاعدهنك صـورت تطبيقنه دقت ايدهجلك اولورايسـهك نثـويله كورورز :

ايشته لغات عر بيه لغت كتابلرينه بو ترتيب اوزره درج اولنمشالر .







 فارسىيى متعاقب الفباى مذكوره اديار ادخال ا ايتمشالردر .






لغتلرك صرهسنى تعيين ايدهجك در .





$$
-318-
$$



 صرهسيله ( فاء ) ( قاف ) ( صاد آره يردن كتمش ايدى ) و و ( قاف ) ه ا
 حرفلرى نظم الفبائىده صرهسيله ير طوتمشّلر .




 او صره ايله الفباى عربىنكا نهايتنه درج الها اولنمشدر .
 مقتبس اولان ايلك صورتى شو وجهله ترتيب أيلدبيليرز : ان ح د ر س ص ط ع فـ كـ لـم نه و ع.





اب ت ث جح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظط ع غ ف ق ك

## YENI MUHTTU'LMAARTIFIN PROGRAMI

(1 يكى محيط المعارف ) لك تأليف وتمشيلنده اساس اتخاذ اولونهجق خطوط و ترتيبات اصليه و عموميه ايله هيساعئُ تنظيميه و تأليفيدنك
صورت جريانتى كوستر ز پروغرام لايححهسيلر :
خطوط و ترتيبات عموميه اول

- يكى میيط المعارفك قطعه و جسامت تقريبيهىى و صورت
طبع و نشُرى

1

 متشكل اوتوز جلده بالغ اولهجقدر .
وح



 بويورهجق ذوات كرامك او اساسى نظر اعتباره آلالرى و بشقه بر

$$
-320-
$$








 صوتيهسى يوقدر . ينه نين مالوخظهيه مبنى ، (يا) صائتى ايله باشثلايان كلملتك صرهسى ياء حرفندن صوكره كلهجلكدر .




 غفلت ايدى . حكووتك نظردقتنى جلب ايتمهملك ايِّون هر در درلو احتياطى الدن براق大لمق ؛ فقط ينه دوام نشره موفق اولهمادق . اثر اثر دور مشروطيته و سلطان محمد رشاد افندمزلك عهيل سلطنتلر الرينه نصيب
 نصيب ايلهسين دعاسنى بوراده تكرار ايلـهرز . . و من اللّا التوفيق امرالهة

Yeni Muhîtü'l-MKâ̂rif, Istanbul 1327/1329, s. 6-13

درج صحيفئ تكريم و تبجيل ايديلهجكك آيات كريمه و احاديث


و مأللرى عاووه أولونهجقدلر .


 كلمهلر حذاسنه عيناً و تماماماً درج اوولونهجقدر .

 مخختلف هسائل و خصوصاتك هر بر برينه متعلق نصوص جيليلهينِ بر

 شريفهنكا اصل و نظملرينى بو ذيله مرالجتتله بالسهوله بولالرى تأمين
إيديلير .



 .الك شايان اعتنا بر نقطهدر . بونكاله برابر امر تأليف وتمثيل بر جر بريان مطرد اكتساب ايدنجهيه قلدر بداية هنتهده بر فور وهه اولهرق نشريرياته باشلانيلوب بالاخره بو مقدار تزييل إولونهجقلد . هر حالده مسيطك





 ايحجنه درج اولولنةهجقدر .

 ترتيب ايديلهجك و مقرر اساسه نظراً اقتضا ايدن حروف و اشارات . خاصة دوكدوروولهجكدر ا


 عموم السنهده اصططلاح علمى اولهرق قبول ايلبلش لاتياتينجه كلمات دخى مقابالرى ياننه علاوه قلنهجقدر ر الما




 يانلرينه اسمنلرينك ترجمهسى عالاوه قلانهجقلد .
 و فارسيهيه - اقتضاسنهن كوره - شركه وضع اولونهجه و كذلكَ بالمناسبه

بالادهكى فيئات و آبونه بدللارى كرلك بزده كرك آو روبا و آمريقاده

 و بو بدللر مصارف عظيمة مُيطى آنجق قاياتةّبيلهجكى تبين ايلر . 9 . ـ ـ محيط المعارف بداية اون بيك نسخته اولهرق طبع ايديلهجلك


 تمشلات مستقبله ايله تدقيقات و تصحيحات متات متممه ايحجون پك زياده محسناتى موجب اوولهجغندن او جهتاك تأكميىن هيئت مؤسسنهجه
آيريجه دوشونولهجكنر .

- . . - محيط المعارفك ختام تأليف و تمثيلنده ذيل اولهرق آيريجه
 احوال و ترقياته ويا وقوعى تظاهر ايلدهجك نوا نواقص و سشهوياته كورة
 ترتيبيله ـ تشريج و تنييل ايديلة سنهده ترقيات وتحولات حادثلاتهنك بر ذيل هـخصوص ايله نشرى اصول اتخاذ قلنهجقدر .

بناء عليه فورمه فورمهن نشر ايدِيِلدكجه مندرجاتنلده تصصادف اولولونهجق
 مركزيهيه اشعارى رفقاى كرامك هر هر برندن و بوتون آر ارباب تدقيق و تتبعان خاصة تمنى اولونور .

$$
-324-
$$

بداية مقدار كافى فورهه طبع و احضار ايدلمهدكججه نشرياته





رشين •ץ غروش آبونه بلدلى آلنهجقدر .

اجرا قلنهجق و بونلر بداية

انتشارنده يكرى دردر غروش تأديهه ايدهجكلردر .
( اول مراجعت متتضى اولوب آندن صوكره جلل فيئاتلرى تزي يداوولونهجقلدر .





مكركه الله فَضله طاقملر موجود اوله .
(ه) هز فورمه نشر ايدلدكجهه هرا كنده اولهرق قرق بارويه صاتيلةجقلدر .
 جنس كاغدليسناك فيأتى بالاده معروض فيئاتلردن يوزده اوتوز فضله

مشكوك ويارين مردود اوليور • شو حالده محيط المعارفك بر قططيت رياضيه ايله ثابت اولمايان نظريات و مطالعات فنيهيهيه قارشى (ر ناقل بـي

 حكم و التزاملره تمايل ايلمهمهمهسى تحتى الزميتّدهدر .
رفقاى تحريرك بوتون مسـائل و مباحثلده بو اسـاسى كوزتمهلرى
 ثبوت و قطهيت كيديرن فقراته نصادف ايلهدكجهه نقلندن رون صرن نظر ويا ماهيت اضيله و صشيخحاهسنه ارجاع ايتمدلرى خاصانة رجا اولونور. حقايق اسلاميميه مخالنت ابراز ايدن مطالهات دائما بو كمى قيمت صحيحاه و قطعئ علميهدن مروم ملالحظات عنديه و و استدلانلاتلات غير منطقيهدر . بناء عليه آنلرى نقللهه احتياط و دقت بى طرفلغه منافي


 مشهورة تاريخينه بالطبع صخحائف محيطه كخجملى ،



 متخالف لزومسز و قيمتسز تصوزرات و فرضيات كيفيه و اقوال ضعيفه ايسه بوس بوتون ترك ايـلمهليلدر .
.- يكى محيط المعارفك هدف اصلى و عمْوميسى



 حاليدر . بیضاً شو عاملار آرهسنده آز چجوق اختالوا





 ايتمكدن تبارتدهر .
محيط انتشارك احتياج و ايجايكيه بودر و شايان تشكردركه بو هلدنى




آيفادر . عثنانليلغكده مبناسى و متصلد اقصاسى بودر •
 دائر بر ايكى نقطهيه دها اشارت ايتمكلكمز ايجاب ايلر :
 كحيريور ـ دون عادتا قطصيتنه حكم ايدلمك ايستهنيلن نظريات بو بو كون
( اولا ) قسم لغوّى وادبى



 و استعملالات محتلفهسيله، ضنوابط صرفيه نحويه و ادبياهسيله－جمع
 قامونس كبيرنده متخذل طرز و و ترتيب، اصول اعتباريله ، كوزل بر نمونه اولور

عثمانلى لسانى تركجهه ع عربى و فارسى لسانلرندن مركب الولق حيثيتيله

 لسان عربى ويا فارسيدهكى طرز استعماللرى آرهسنده بر فرق وار ايسه آنىده ارائه إيلهيةجكلدر ．

محيط المعارف بو بابدهكى خلدمتنى توسيع ايجچون خصوصات آتيهيى دخی نظر اغتباره Tالهجقدر ．：

 بولونيورلر ．محيط دلالت مستشهياندات ايله بونلرك
 تقييد و تخصيص ايلهيلجكبدر

$$
-328-
$$

بو اساس محافظه ايديليرسه محيط المعارف هم جـداً صححيخ و صادق بر مرأت حكهت و حقيقت اولور ．همده هلف مخختارينه وصـولده


 اولديغى كبى نقل ايتمهلى، فقط كنديسى اعطاى حكمدن چكينمهدليدر ．
حيط الممارف آنجاق بو شرط ايله ارباب مطالعهنك تغليط افكارينه الت الك الهبيلمك مسئوليت اليمهسندن تبرى ايلدهبيلير و ينه آنجق بو شرط ايله و شو بحثثك مقلدمهسنده تصريح إيلهديكهز اساس و وايهيليمعافظهده

. - محيطك محتويات عمومياهى -

倍

 تدقيق ايدهبيليرز ：

$$
\begin{aligned}
& 1 \text { - قسم لغوى و ادبى } \\
& \text { Y - Y قسم اسلاحى و عثلثانى } \\
& \text { 世 - قسم عمووى }
\end{aligned}
$$

صرهسى كللكجه ، بو نقطهدن تدقيق و تشريح و هر هر برينك تاريخ ادبياتمزدهىى موقعنى خلدمتى ذكر ايلهيدجكدر .
 آنا تركجه عربى و فارسى ادبياتى حقنده دخى عينى اساسى تعقيبه حاليشهجقار ر
سائر السنئ اجنبيهيه كلنجه بونلرك ادبياتى خقنده ويريله




 انحصار ايلدجلك وأو لسانلركك تاريخنى وتكامالات ادبيهسى حقندهدهد
 شو حاللده محيط المطارفلك قسم ادبيهسى شو شكاللرده تجلى ايلّهجكدر 1

و باشليجه ادباسى حقنده معلومات و تحليلات عموميه .
Y Y كلدكجه ترجمهٔ:حاللرينى تهقيباً ادبياتلهمكى مسلك و و خلدمتلرينه و آثار


 ادبيهسنى ، لب و روحنى إرائه ايلدهجلك صورتلده بر اجهال و انتقاد .
 اعتباريله سـقوطلرى بر مروميتى بر بو شـلغى انتاج اليتمش كليالتى . احيايه. حاليشهجقلدر



§ ـ ـ اصنطلاحات علميه و فنيهدن ذاتاً تقر ر ايتمش اولاتانلرى تعيين وارائه ، غير موضوع ويا غير مقرر اولانلنرىده وضع و تقرير ايلهيهجكانكر .
ه ـ كلمات متروكء لسانى كوسترهجكبر .

9 - اجنبى زلسانلرندن مأخوذ اولوب لسان




 محيطلك مساعلد اولديغى درجهده لمجئ علم وادبمزى تنسيق و تنظيمه . دلالت ايلمديهجكبر
اء $1 \varepsilon$ ايضضاحات و امثلةٔ لازمه ليله شرح و تفسير ايلهدكدن إن بشفه ادبيات

 مؤسسين واركانى كوسترهجلك آثار مشهورؤ ادبيمزمى ، بالطبع اسملرى
 مظهر قبول و تعهم اولماسنه دلالت شرفيله مباهم اولهج جغز :
( ثانياً ) قسم اسلالى و عثیلآثى .




 بر تصنيف و تحيلال تام محيطى ايله بر بجلهده طوبيالينيلمامش اولان علوم اساماميهي غايت منقح، منتظم و جممعيتلى بر صورتله صصحائف

 اسالمك ايدجابنه كوره عيناً ويا تلخيصاً نقل آرا و و مطالـالتى صورتيله

 علماى دينك نتايج تدقيقات و اجتهادات جليلهسنى ميدانه قويهجقن ،


 القا ايليدن غغلتلرى ، خطالرى ، سوائق سياسيه و اجتاعيهيى ايضاحاحه غيرت ايلهجكك ، حاصلى بر لسان اجهلالى و نحو محيطى ايله نشر حقايق دين مبينه خلدمت وغلوم و مذاهب مختلفئ اسالامين آرهسندهكى
§ - ع ميطى تشكيل ايدهجكك كلمات ادبيهدن هر برينى متعاقب او كلمdiك
 ايرادى .

- اصططلاحات و قواعد ادبيه حقنده وير يلهجكك تفصيلات و ذكر اولونهج جق امثله و شواهد

 اولهرق موجود اولان و كزيا

 صصحيفه تكريع اولونهجقدر .
ايشته ميططك قستم لغوى و ادبيسى باشليجه، بو خططوط عموميهيى
تعقيب ايلهيهجكلر .
 كلديكى قلر عرض تشكلات و اشتقاقات طبيعيلمى اساسنه مستنـل خصوصندهكى ترددات و تشوشاتى مُكن اوللديغى قلدر دافق ،



 . بوتون رفقايه توزيع قلنهجقدر

شمدىيه قدر مع التأسف احوال كتب اسلاميه و عثتمانيهيه و تراجم







 ايله ترسيم و تصهوير ايلهمهسى باشليجه املمز

نمونهلر نشب اولونهجقلر .


 كذلك هر اثر، هر ديوان اشعاز ، هر ور ورٔه 'مطبوعه محيط المعارفلده بر


 صنعتلده 6 مدنيتله ، اتاريخ بشريتلذه بر موقع مخصوصى إولان ذوات و ملـوناته انحصار التمهليلدر .
 و عثمانيدنك دخخ عالاقهدار اولليغنى شعبات علوم و فنون ايله متوغل

روابط و علائثق و جهات جامعليى اظهار و تبيينه دلالت ايلهيهجكلدر .


كلمهيه دخى خلدمت ايلهيهجكى اميدنلدهيز
 عبارت اولهجقلد . بونكله برابر علوم اسلاميليى املى وجه ايله بر بر اجله اجمال





 بويورهرق هر كلمه ايجپون جهت الختر الختصاصلرينه كوره ويرهجكا

 دوشونمهلرينى و .باخصوص حـكا


 تباينات صوريهنك ماهيت حقيقيهسنى ارائه بويورمالرينى خاصنة
نياز ايلدرز .

جا IV
جهتنلردن برىده آثار اسلاميه وعثمإيهن الك امر تدقيق و تحليليل و وشاهيرمزلك صورت تصوير حيات و خلدماتى قضيهسيدر .

هانكى مملكتاك Tنسيقلوپيهديسى اله Tلينسه بالطبع 'او مملـكته عائد مباحثك منسائل عموميه فوقنده بر اهتام و تفصيله تابلع طوتولولديغى



 تحقيقات و تتبعات مخصصوصـه اجراسيله و هر درلو فدالـوا كارلغك
 شمديدن اطرافلى سؤالنامهلر ترتيب و تمشيل اولونهرق وطنمزلك اقِّار


 مقالات عيطيهية اساس اولمق اوزره - جهت عائلديتلرينه كوره شعهبات متعلقه متخصصلر ينه توزيع ايديلهجكار . نحيط غزتهسى دخى بو بابلده ارباب وقوفلك معارف امليهمز نامنه





ادارؤ مركزيهيه اشعار بويورمالرى تمنى اولونور .
( استطراد. - غزتهمز شثمديدن بو وظيفهُ مهمهنسنى ده ايفايه مباشرتّله
مباهى اوليور . بوتون آرقهدشلرمزك ، بوتون ارباب وقوف و همتابك ،

رفقاى كراملدن هر برينك كندى درعهاه ايتلديكى شُعبهيه تعلق ايدن
 اساس ايتمهسى ايجاب ايلدن مشاهير و; آثار اسالاميه و عثهانيهنك اساميسنى بر دفتر مخصصوصه قيد واشارت و يأنلرينهده او بابلدهوكى اونى


 خصوصى كتبخانهلرنلده بصض آثار نادره عثثانيه و اساملميه موجود




 ( نته كتم بو كونلدن اعتبازاً شو لايحايّى نشر ايله او دعوت حميتى ايیا
ايديورز ').

ش


 اجرا ايديلهجكك تحقيقات وْ تدقيقات موثوقهيه مستنا و و محيط المعارفلك



$$
-339-
$$

 يكى كيط المعارفاك تأليفنده مملمتمزك و و معارفمزك حال حاضرينى دنى نظر اعتباره آلق ايجاب أيدر .

 ملك وسـيعمزك اكثر: اقطارى دفع شبهات و توسيع معلومات ايدهرجك



 زياده مستحضر بولور .

 مكنن اولديغى قدر مافظّهيه هاليشمقله برابر بو حالمالزك ايجاباباتنه توفيق مندرجات ايلهمهليدر . بناء عليه يكى كيط المعارف امكان مساعواءد اولوليغى
 فبتديلرك هم منتهيارك ايشنه، يارايهج




 كسديروب حل ايدهجك اساسلرى بولهديلمهdلرى تأمين قيلناليلر .

حوزه ماللك عثلانيهده ويا ماللك اجنجيهده مقيم بوتون عثيانليلق مباننكا بو بابده مساعئ حميتكارالهسنه انتظار ايتمكّلهيز .

 ترتيب بويو ردقلرى بر سؤالنامهي قر بياً نشر ايدهجكز . .
( ثَالثاً ) قسم عموكى
 صوك بويوكك آنسيقلوبيهديسى .نمونه و مقياس اتخاذ ايلمشار . بونكله برابر علوم و فنون هر آن سير تكاماليسنه دوام ايتمكانـه و هر هر




 ايججون غراند آنسيقلوبددينك تعقيب ايتلديكى اساس ومقياسىى بغد




 جامع و فنكك صوكك ترقيات وكشفياتنه مطابق اوباسنه اعتنا بويورومالرى خاصة نيازمزدر

استغاده ايدهيلمهدسنى تأمين ايدهجلك تطبيقات عمليه جهتناك واضحاً و بالاططراف يازلماسى زفقاى كرامزمدن متمنادر .


 آنجق مباهات معلوماتفروشانه و خيالات، غافالانهيه يارياريهجق اجماليالات


 اقامه أيتمكه خلدمت ايتمهليدر .

بو غايهيه وصـولك الك مؤثر طريق ايسه هيجّ بر بحثئه بزوجه بالا




 اووله . آنلرده صوك مرحالٔ ترقيات و نظريالى بيان و تصوير ايله اكتنا
ضروريدر .
 صاج بويايهجق بر صبغ كيميويدن بحث ايدلديكى صريكى صردهه (بو ماده
 طرز بحثى كورمهملك الك بويوك تمنيمزدر .

كرهه بو هشكل بر مسئلددر . فقط بز دائها دائرة امكانده اولهنيلن
قدرينى تمنى ايديورز .

Y

 قانونيمزدن بحث ايدن رفيقمز. آورورِا قانونلر ينك دنخى احكار
 او مقايسهيه بر تحليل علمى و فلسفي يكده ترفيق إيدهجكدر .


 عائد احكانى تفصيل ايتالدكدن صوكره ديكرلرى حقنالناهده بالمقايسه
 ( T T Y هomikl اهميت ويرمشلردر . آلان و انكليز. آسيقلوئهديلريلرنده بالكخاصه فوائد

 المعارفاه نظريات قسممنك اهمالنى تجويز ايدهمدهمكاله برابر ( فوائد
 علية هر هانكى حثيقت فنيه سويلهنير ايسه آندن مادة و فهلا اوقويانكط

صرهده إو شاعرلك مقام و سياى ادبيسى و آثارينك هيئت عموميهنى حقيله تصوير و تعيين ، أجهال و تحليل ايدلسالسين . نمونئه اشعارى


 ـبلالهيهجاك هوسكاران ادبك حانظهُ قيمتدارينى سوء استُعمال ايتمش
بولونماسين .

بر كتابك ، بر اثر فتى حكى وينى ويا ادبينلك تدقيقنى انتقادينى احتوا



 بحث اولونان اثرك علمه ، حكمته خجلدتى ، مزيات و نواقصى حقنده بر تحليل واقفانه بولسون .
ايشته عموم مباحث ايحجون آرزو ايتديكهز اساس بودر . بو قاعدهُ


 فضله سوزلردن عارى بولونمانى ،


 او جملهنك خخف و طينذه مشكلات كوروولمليدر .

او ماده فى الحقيقه صالج بويامقلده مستعمل ايسه (فلان ماده ايله
 تطبيقى بر طرز و اسلوب ايله واخححاً يانزاليلدر . بوتون مباحث ايحوپن بو اساسـك محفوظيتى خاصـة نياز ايدرز .



 او يولده ايضاح كيفيت ايدلمهليدر كه بر تاجر او ايضباحاته استناد
 على التقريب كسالـيرهبيلسين اكي


 تعريغاتى ارائه ايله بو تطبيقاتى يإيديرهبيلسين .
 آ كالامق إيستهين بر صاحب صار صنعت عحيطلك او بحثنى اوقويهرق على قدر الامكان او جهازى قوللانمغه احراز اقتدار ايلهسين .
بر هسئلهُ حقوقيه توضيح ايدلديكى زمان دعواسنى مكنن مرتبه تقيبب

 اوراده مندرج بولسون. بر شاعركك ترجمهٔ حالم موضوع بحث اونى اولديغى

MUSÁVAVER DÂIRETỪL-MAAARİF
مصور دائرة المحارون
معاوتتيله

ملـكتمزلك بثملـىيه قلدر محر وم قالديغى آثار مهممهدن برىده شبهاسز ترقيات زمان ايله توســع و تنوع ايلن علوم و فنوناك تعميمنه رهبر


محلكتمزلك حيات علم و عرفاننله كوريلان بو بيوك نقصانى ازاله اله


طولايى مع التآسف عغيم قالمشلر .

درت سـنهدنبرى مملكتمزك حيات عرفاننله مشهود اولان فعاليتى
 وجيبةٌ وطنيهسـينى تقلير ايلدن مؤلفين و محررين مقتلدره طرفنلدن كتبخانء عاجزى واسطهسيله موقع انتشاره وضع اولنان آثار جلـيدنكا


```
ا\خطار - بيروغرام لايححسنك توزيع سـاعىيه }
```






Yeni Mühitü'1-Maarif Gazetesi, s. 2, Istanbul 1327/1329, sh. 4-14
 انتلابات مهمه وقوعه كلديكى حالده لسان عثيانى شمدلىيله قدر بوندن
حرُوم قالمشدز .
 مْاثلهيه بر جهت رجحان و و تفوقى واردر ، كمه اوده نيايتنه قدر تحر تحرير. و ونشر ايدلمسنك تحت تأمينه آلنمش اولمسييلن . تر رلركرك ايكى سنهدن



 سويلمك ، طابع اثركك ايسه بو تشبث مهمى حسن ختامه 'ايصـال



 كتابلرينك بيله ياريده ترك ايديلبلهرك ارباب





 اولهبيليورر .










 مقتضى وسـائط ماليه و سائرهيى كمال قطيميتله تأمين ايتلدم م . ايكى

 مفيدهسنى كوروكاله مباهى اولمقدهيم
مصور دائرة المهارفك نصل بز اثر اولديغى ، نه بيوك فـد فدا كارلقلر





 بتون ماللك متمدنهده مختلف شكل و صورتلرده تحرير و نشر ايدللديكى، ،
" (رائرة المعارف )" سادهجه بر فهرست كلمات ، على العاده بر لغات

 معلومات و ايضاخاتاته تصادف ايلهجكيلر د

ايجحونده جلدى رهبر اولهجقدر .
 آيات و احاديث و كلام كباردن بر چجوق مثاللز ايراد و بونالركّ معانيسنى
 و جلديلةٔ اسلاميهنك كحصول تتبعلرينى ده طورِالمغه چاليشدق 6



 اججرا ايديلهرك بملكتمزك شرائط اقليميهسنه 6 احتياجات و عاديات كوره يازلشثلر .




 ط طلبهسنك تتبعاتى تسهيل ايتمك مقصلـي اسـلاميته ، عثمانليلغه تعلتّ اولان مباحثى لايق اولديغى اهميت

ايشته (ا.دائرة الممارف ") بو صورتله انتشار ايدييور .





دائرة المعارفك مكتوياتى حقنده دخى براز معلموات ويرات ورهم :


 كتابلرينك جمالهسنه ادعاى تفوق ايدر .
ادبيات عتيقهلي تتبع و كتب قليمهاني مطالعه ايدنلره تسهيلات

 و غير مأنوس ويا احياسى مقتضى كللات و تعبيرات درج ايدن ايلمشلر . اصططلاحات قديمهٔ عثمانيهئده اهميت ويرلمشدر .



 احوالنده حقايق تاريخيه غائب اولش كبيدر ـ اليشّ ايشته دائرة المعارف بو نقصانلرىده آكال ايدييور .

فورمهلر انتشار ايتدكجه ـ ارباب مطالهه بالذات تقدير ايدهجكلر ، مع مافيه (T) حرفنه عائد قسمككده تأمين احتياج ايلديكنى كورهجكلردرد .


 نظردن اثرك عالم طباعت عثمانيهده بر موقع عُتاز اشڤال ايدهجكى
بديهيّد .
مصور دائرة المعارفاك شرائط اشتراسى

مُلكتمزده برنجى دفعه اوولرق طبعنه بِك بيوكُ فِدا كارلقلر إختيارى صورتيله موفقيت حاصل اولان بو اثر معظمك ايكنجى دفعه طبعى
 و وناك حس ايدلميهجك درجهده آز بر بدل معابلنده (مصور دائرة
 مناسب كورولششدر م
زيرده مرر شرائطى تدقيق ايدهجكك اورلان قارئين مترمهه ( مصور



 شرائط اشترادن استفادهيه مسارعت إيتمارينى الميتله توصيه ايتمكى وجيئ معارفير وريدن عده ايلرم م

مخخصوصه ايله يازمق ايستديكمزدن بغض مادهلرده زياده تفصيلات اعطاسندن كرى طورلمامشلر. بو تفصيلات و معلوماتلك اكثرينى

ايلدهجكلردر .

اعالام شرقيهيه دها زياده اهميت ويردك . بع مافيه تاريخاً ، علماً بر موقع مخضصوص صاحبيى اولان اعلام اجنييه حتنده تفصيلات عمكنهني اعطادن جكينمهك.
بر جحوق ذوات كرام بزه بذل معاونت ايدرك ! د دائرة المغارفت) كَ تأمين



 مقصصديله ابذال همت و معاونت ايلين بو ذواتك إساميسى اثرارك نهايتنه ٪ آيريجهه عالوه اولنهجقلدر .






 ( ( ) حرفندن اعتباراً اثر دها مغصل بر ش شكله كيرمشدر . بو جهتى

TERCƯMĀN-I HAKİKATI TEZYÎN EDEN BİR BAHS-I iLMI: BIBLIYOGRAFYA

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ترجهان حقيقت ) ی ثزيين ايلن } \\
& \text { بر بحث علمى بيبليوغرافيا }
\end{aligned}
$$

سرزامهمز لغات غربيهدن اولهرقمى تلقى اولنهجق ؟
 عادتا عثمانلياوشمق حكمنى المشلر . (ر تلفراف ") دخى بونلردن ايسهده بس بللى بالـكليه تـكثر استعم|لندن ناشى امثال سائرهسى كى آخرنلده بولنمسى لاز كلن " يا ") ساقط اولمشلدر • بو كلمهd لسان علميمنز ادبيمز

 ايضاحات متقلمهليى ويرهمده مرامز دها كوزل دها قولاى اكلاوشيلور • (ا بيبليوغرافيا «) كلمهسى امثال سائرهسى كـى بر اسم مركبلدر • ايكى كلمهدن تركب ايتمشلركه بريسى (ا كتاب )") معناسنه اولان (ا بيبليو ")
 ايسه ( احوال كتبلدن بححث ايلن علم ") ديملك اولور . بزده بو علمى ( اسامئكتب)" ديه تعبير ايلدن بولنمش ايسهده جغرافيايه (ا رسم الازض) تعبير ايلملسى قلد ده شايستهٔ قبول كورلمامشـلدر . كاتب پليى مرحوهك بو علملده اثر انفس واعلاسى اولان (॥ كشف الظنون )" زام أثرنله ايسه
 بر قاب دروننله نشر ايليلهجك اولان مصور دائرة المعارفلك (19 )


 اول آلمق ايستين قائين محترمه زيردهكى آبر نمان شرائطيىى تدقيق -ايتمليدرلـ

Der - Saadet 1331, s. 2-6

اولش ايدى . اكلاشيليور يا ؟ بيبليوغرافيانك بو درجهسى إيجنه، هنوز فكر انتقاد كيرمامش•ايلى .








 مياننده نصل تميز و تحيز ايتمش ايسه قارئلره آنى كوسترمليدر . فرض
 الهجغنى بيلميوز . ايشته بو آدمك كـكا
 ياللز بر.كتالى تدقيق ايلمكدر . بيبليوغرافيا ايسه بر نوعدن اولان كتابابرلك


اعلادينى خبر ويرمكدر .
 زه قلر مشكل اوللديغى قضيهسى بز سويلمكسزين قارئرئلمزك نظر نظر اهميتلرينى
 كورلش ايسهده بيبليوغراف هيت كورلمامشدر مره
ايلدلش نامله ديلدر .
 بيله فضله كوريله بيلور ايدى. زيرا تجارت صحار -ايحچون يالكز بردفتر كتبن حالندن عبارت اولوب او دفترى تنظي ايلدن



 بولنمسى ويا كتب نادره مرتبهنسنه وارمسى كـى كـى هب سمسارجهسنه يازيلان تشويقات مشتريفريبانهدن عبارت ايديلر بيبليوغرافيانك بو درجهسى اكا مراجهت ايدنلره كتابك ماهيت












لايق اولمديغمز حالله بو ايكى مقالهدن طولايلي بِك زيا زياده مظهر تحسين اولدق . زيرا مشاراليه احمد ملدحت افنلدى حضرتلرينك مارينك ماهيتىى





íkdam, sene 1, nu. 14, 13 Sefer 1312/3 Ağustos 1310/15 Ağustos 1894, sh. 4.

 كه فرانسزجهسنى اوكرنمامش اولان عثمانليلر ايحتنده بين العلوم بويله بر علمككده موجوديتندن خبردار اولانلر بيله موجود دكلدار . اما شا شو كوجك مقالهجكك ايلذهكى دلالكت اوزرينه بعلدما ارباب علمك

 .
 بيبليوغرافيانك بر ركنى دخى تاريخ علوملر . علومك تاريخ عموريوريسى مضبوط اولور ايسه بيبليوغرافيانك حصسولى تيسر ايلمش اولور اولور . زيرا





 شيلر يإيلهرق معارف عثيانيهنك جولا ويرلمشدر . انشا اه تاريخ علوم و بيبليوغرافيا دخى امثال سائرئ كثيرهسى كبى بو زعمتلدن حصئ لايقهسنه نائل اولور . . احما ملد ملدحت ( اقدام "
غزتهمزلك پر وغراقى احكامندن برىدده بيبليوغرافيادزكه ايكى نمونهسنى قارئين كرامه عاجزانه عرض و أرائه ايلدك .

## III. BÖLUM

OSMANLI KÜTƯPHANELERİ

## KÜTỨPHANE VE KITTAPLARTMIZ

كتبتخانه و كتابلرهز

بو كون (| فن دوزى )" دينلمكه سزاء اولان بو عصر ملنيت ترقياتى
 هر مدلنى ملت ك اسلافنلك آثار متر وكهلوينى ضياعلدن وقايه و افرادينى تتبعه آليشلـيرهرق درجهٔ عرفانى يوكسلتملك مقصليله بر چجوت عموتى
 بر مبلغىده بو كى مغيل مؤسسـاتك اصالح :و اعمارينه :و بر چوقن فتى آثنار اجنبيه ايلهده تزييننه حصر ايلهمشلدر :

ملاكتمزده بونى بزدن اليى تقدير ايلدن عالى قلر بهض بادشاه وصاحب

 و فنونه قارشو لاقيليلكدن ددهلزمزدن بزه يادكار قالان بر چجوق علو قيمتانار آثًار عتيته و نفيسهمز توز بلوطلرى آلتنله محفوظ!
 دكل 6 حتى مدقق و محر رلرمزه بيله دخول قسمت اولامامشلر . يو ردمزده بلالى باشلى بايزيلده ( كتبـخانء عمووى ") ناقى آلتنده جنتمكان سلطان عبلالحميل خان ثانى طرفندن بنا ايتليريلن و قرق


KUTƯPHANE VE Kitaplariniz
كتبخانه و كتابلربز

بو كون |( فن دوزى ) دينلمكه سزاء اولان بو عصر مدنيت ترقياتى




 فنى آثار اجنبيه ايلهده تزييننه حصر ايلمهشدر .

مُلكتمزده بونى بزدن ايى تقدير ايدن عالى قدر بِض

 و فنونه قارشو لاقيديلكدن ددهلرمزدن بزه يادكار قالان. بر پ چوق علوم



دكل 6 حتى مدقق و محر رلرمزه بيله دخول قسمت اولاِمامشدر .
 جنتمكان سلطان عبدالحميد خان ثالى طرفندن نـن بنا إيتديريلن و قرق سنهيه يقين بر زماندنبرى . عمومٌ كشثاده بولنان يالكز بر بر كتبخانهمز

رسالكلر بيله بورالرده منتظماً موجود بولنيور • هر مؤلف ، تأليف
 كوندرمكله مكلف بوليور ـ بزده ايسه مع التاسبف نه يوى بر بر غزيته ،

 اكر كنديلرينه مطبوعات مابيريتى طرفندن بو كمى ير تكليف واقع اوالسه درحال و وكال منونيتله اجابت ايلاهجكلارى شبههدن وارستهددر .
 بوش و تعطيل ساعتلرينى سوقاق قالديرملرى اوزرنلهه ،قهوه خانهلردهده







 حضرتلرينك نظر دقتلرينى جلب ايدهرز .
دارالفنون مداوملرندن
فريد
Sebilü̈r-reşâd XVI, no. 391, ìstanbul 1335, s. 16.

اولديغى حاللده استانبولك يوزده طقسانى بوندن بي خبردر . ايخريسنده





 الو (

 بولنديغى ايحچون مطالهين ويريلهمديكى جوابنى آلهجقسكز .

 زاده ساحى بك مرحومك آلى يلى يلى يوز جلد قاذار كتب متونوعهسىى







 و مجموعهلردن ما عدا اجنبى مملكتلرده انتشار ايتمكده بولنان فتى، ادبي

ايدك . ششمدى ، دفتر بر آيدنبرى اورتادن غائب اولدى . ـ حافظ كتب
 دييورلر ... نه تحف ! دفتر هيج نظلارتلده يازيليرى ؟ بـ بلكه طنع ايديلير .

بيلمم كه مقصلد نهدر ؟

YİNE KÜTƯPHANE VE KİTAPLARIMIZ
ينه كتبخانه و كتابلرمز


 كتبخانه و كتابلريمز حقناند جلب دقت ايلهديكلرندن طولايلي كنديلرينه تشكالر ايلر ايلرم . صـا

 آرقداشمك مقالهسنده نقصان كورديكم بعض شيلرى انرى انظار عمنوميهيه


 ايدر ؛ كتبخانهٔ عموميمزك شو حال برُمردهسنى نظر اعتباره آليزلر .


 ساعتلرجه بكلهنيلديكندن پك حتلى شكايت ايدييود • بز اوكاده راضى

## ASRI KUUTƯPHANELER IHTIYACI

عصرى كتبخانهلر احتياجى



 معتنا قسملرى ترجمه ايتليريليور . دولت مطبعهنى متّاديادياً بونلرى






 هقددارينك آز ڤالاجغى دركاردر . حالبوكه يكى توركيه ، وجوده


 دوشونمهلى كه بيكَلرجه نسخه باصيلان بو اثرلر آنادوملزك هر كوثشهسنها

بر آرهلق خالص افندليدن آلنان كتابلارك تصنيني و برابر كتيريلن





 و ون تفيسنكا بر قسم قليلى دها تنظي ايديلدى ايسهده متباقيسى حآلا
توز و طويراق ايجِنْده اويلهجه طورييور .








 و و رامز

Sebilü̈r-ressâd XVI, no. 394, İstanbul 1335, s. 63-64.

مختلف ملتلره عائد اثزلركك تاريخلده و منسوب اولديغى ادبياتلده



 فقط مُلكته البته بو قادارى كافى






 فقط اونوتولاماللمر كه كلن آداملر علمى ، تاريتى كاريّى تدقيقات ايله







 كى ججموعهلره عائد قولكسيونلرله اون بش يكر يكرى سنه اولن النه عائلد رومانلر و امثالى بولوب اوقويابيليولر . واقعا (ر دولت مطبعاهبى )، نشرياتى بو

كيدهجك هر تورك پوجوغنك


 ديملك كه بو ديار و ديارك سا كنلرى اوقومغه مُتاج و و تشنهدر . اونى اونى


 نشر ايدلمكده اولان بو رسالهلر آراسنده كنلـى اديبياتمزه عائلد اولانلنرده واردر . دهكيل Tنادولونلك قويتو بر يرنلده 6 حتى آنقرهده ، استا استانبولنده ،









 باقينك ... حتى أوليا خلمى نك ، نعيمانك ... اثرلرياله قولايجه قارشيلا




ISTANBUL KƯTUUPHANELERINDE VE BÂZI CAMILERDE BULUNAN KÏTAPLARIN SAYIMI YAPTLARAK KATALOGLARININ HAZIRLANMASINA DĀİR
اوقاف همايون ناظرينه و مجلس م معارف رئيسينه

در سعادت وبلاد ثالاثهده كائن كُبتبخانهلرده موجود كتبك ا اكتر يسى
 دخى شوناك بونك الينه كحوب قالمقلده أولمسيله عصر عحاسن حصر




 . ذفتر يله كتب محفوظه تطبيق وضايعاتى چیيقار ايسه تحقيق اولندقلـدنصكره






 اور راده دور و تسليم قاعدهسينك اجراسيله الندن سند آلنمسى و هر

كون هر كتبخانهيه كونلدريلمكدهدر . فقط بونلرككده عمهوى اختياجه تقابل ايتميهجكى دركاركاردر .

- او حاللهه نه يإيمالى ؟ .
 ايحچون مطالحه صالونلرى تأسيس ايتمهلندر ! ). فقط بونلرى تأسيس















 سنه ايدِون بو مسئلهنك حلى شوقج و نشئه ايله ابيد ايدهرز . على جانب
Hayat II, no. 46, Ankara 1927, s. 1-2.

SÜLEYMANİYE KÜTƯPHANESİNDEKİ HAFIZ-I KÜTÜBLÜK VE FERRÂŞLIK CIHETLERININ YENIDEN TANZIMINE DĀİR

نظارت اوقاف همايونه الماقاً ادارهسنه ارإدأه سنئُ شُاهانه متعلق اولان اون اوقاف ثلاثهدن جنتمكان غازى سـلطان سـليان طاب ثران ثراه حضرتلرينك







 تحقيق اولنايغنانل و كتبخخانئ مذ كور


 حسبيله Tكا خم وعالاوه اولنمق ضميله دوني
 فراشلركك فوت و ترك خلى خلدمتلردن فراش اول اولمق اوز اوزه طوسيهلى حسن
 ايتملك و ترك و تكاسل ايلدرايسـه آخر اربابنه ويرلمك و فيا بِّل حافظ

$$
-372-
$$

طرفلده وهر كتبخابنهده نقدر كتاب وار ايسـه أرانديفى وقت قولايلقلة بولنمق اوزره بر مناسب صورتده حاصل اولان تحقيقاتدن اشبو مأمور و كتنهيه خلدمتنلرى مقابلنده
 كتبخانهلمدن هيَّج بر طرفه بر كتاب





 استخصصالينه (...) صورت تنسيب و حا كشاى همايون جضرت شاه اهانهدن


 هتطوق منينى اوزره اشبو صورة حقنده ايجاب الم حاللك مذ كور مجلس.

TV ا 11 معارف اينله بالمخابره اجراسينه همت بيورله دييو فيا
BA. Ayniyat Defteri 421, s. 19.

UMUR BEY'İN BURSA'DAKI CAMIINE VAKFETTIĞİI KITTAPLAR

قدوة الاعاظم و الاكابر حايى المعالى و المفاخر المخصوص بعون المو المّ


 الاوليا تركجه بر جلد طب النى تركجهة التى جلد سيرة النى تركـي
 تركجهه ، بر جلد فقه تركجهه ، بر جلد مراد مرزبان نامه تركجه ، اكسير سعادت تركجهه، بر جلما
 تركجه ، اوتوز جلد صصحيح البخارى عر بـجا




 حضرتلرى داخى عدم رجوعه و تسـجيل وقفه هكا مكم اتدلار تا وقا وقف
 و تغيير و رجوع اولميه و داخى شرط اتدلر كه بو كتابلر مرحوم اتالرى

$$
-374-
$$

كتبلردن و فراشلردن برى فوت اولوب محلول اولدقلده اقتضاسى اوزيره




طوسييلى حسن افندى يه توجيه اولنديغى شرح ويريلدى .

BA. Müteferrik 89, s. 115.

SULTAN III. MURAD'IN, SELLMİYE VÂİZİ VÁLİHİNİN, BABASININ KITAPLARINDAN ISTIFADE EDEBILMESİ ICGIN GÖNDERDİ̆̆İ HÜKÜM

$$
\begin{aligned}
& \text { ادرنهده مرحوم و معغوز كله بابام سلطانٍ سليم خان عليه الرحمة } \\
& \text { والغفران متوليسينه حكم كه : }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { محمال زيد تقواه جامع شريفده وقف اولان كتابلردن لاز م اولوبي طلب }
\end{aligned}
$$

BA Mühimme Defteri no. 51, s. 79.

عمارت مسجدنده اولا انده كيم اولورسا كتابلره ناظر : و حافظ اولا
 بو كتابالردن شرط وقف اوز






 مشغول اولالر والله اعلم بالصوابِ .

Enfesül-Cevähir, s. 329 a-b, Bursa Ulu Cami no. 436.

NURUOSMANIYE KÜTÜPHANESİNİN SAYIMINA HARCANAN PARANIN ÖDENMESINE DÂIR

حرمين محترينه تابع اوقافدن آستانهُ أمن آشيان حميت عن عْ الافات والبليهده واقع نورعث大ليه ديمكاله شهير بـنت مكان
 انشا و احياسنه موڤق اولدقلرى كتبخانهٔ دلكشالرنلده محفوظ اولان كتب

 تخريرى اقتضاى حاللدن اولمقلدن ناشى كتبخانئ مشاز اليهله موجود اولان بالجمله كتب شريغهلر حر حرمين مفتشى افنلدى معرفتيله يكان يكان تحرير و اوصاف و اساميلزى مجلل و بجلد دفتره تسطير و مو بو








 و. بر قطعهسى ضايع اولمق لازم كلورايسه مستحغظ بولنانلره تضهمين

KA'BE-İ MUAZZAMA'DAKİ KÜTƯPHANENIN YAKININDAKi MEDRESEYE NAKLINE DÂIR
حجاز ولايتى جليله سينه

كعبةُ معظمِيده با ارادهُ سنيه مقر ر اولان تعميرات و انشآت مباركه







 تهانكهده قالمسى غير جائز بولنمش اولمغله مقدمكنى قرار و و اشعار

بيورلمسى سياقنده شقه .

BA. Ayniyat Defteri no. 873, s. 156.

DAMAD IBRAHİM PASA KÜTÜPHANESININ VE BU KÜTÜPHANEDE BULUNAN BAZI KITTAPLARIN TAMIRINE DÂír
 بجلس والايه اعطا بيوريلان بر ڤطعه تقريرينده بيان ون و استيذان








 شيلرى دخى خراب الولسيله كتابلالك فرسوده لكنها برازده آنلر سبيبت



 بو كتابالرك و
 اجراسى خصوصنك نظارت مشبار اليهايه حوالهبى مجلس والاده تذكر

$$
-380-
$$

ايتدرلمك و تبلديل و تغيير اولنمامق اوزره حرمين شإسبهسى قلمنه
 رضاى همايون تاجلازيلرى بيوريلور ايسه اولبابله و هر هر حالله امر و. فرمان ولى الامر افندمز حضرتلرينكار .
منظورم اوْلْشثدر

 حروين محاسبهسى قلمنهن قيل و طرف وقف مشار اليهه علم و خبرى اعطا

ايله تنظيم اولنه .
BA. İbnü’lemin, Hatt-ı Hümayun 586.

ZİRR-I BİNĀ-I KİTAPHANE-I SULTANI DER-YENICÂMİ
( ذكر بناء كتابخانءٔ سلطانى. دريكى جامع )
نسخءٔ جامعd كالات انسانى اولان پِادشاه عادل و شاهنشاه


 نشين اولان خلدمٔ شرع متين و عونئ دين مبينك هموارو علوم

 عالمشموللرى خاصة اول طائفٔه شريفه حقنده ايله قوق الغايه
مباذول اولمغين ادوات علوم عليددن مقدما وقف بيو ميوردقلرى
 واللده سلطان حضرتلرينك تربئ لطيفهلرى داخلر داخلندهىى طبقهده دولابلره وضع اولنُوب لكن وجون
 توارد ايدن ارباب حيثيته اول عحله صعود و عروجلده نوعا


 قلنمسنى فرمان بيورملريله سنهُ هزبوره خلالنلده مباشرت و اتمام

$$
-382-
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { قلنمش ايسـهده اولبابلده امر و فرمان حضرت من له الامركدر } \\
& \text { YV7 جهادى الاخره }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { على الهایى بِاشا السيل محمّود السيل محمد نورى }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { صغ صثونى }
\end{aligned}
$$

BA. İrâde-Meclis-i Vâlâ 18758.

VAZ'-I ESAS-I KÜTÜPHANE DER DERÛN-I SARÂY-I HÜMÂYƯN
( وضع اساس كتبخانه در درون سراى همايون )

أبتلأى ظهور دولت عثمانيمدنبرو كرلك إطراف و اكنافلدن اهدا و كرك رغبت و اقبالدن نانىى اشترا اولنوب بو وقته كلنج سراى همايونلده واقع خز ينهٔ عامرهده جمع اولانلان بـى نهايه


 مطاويسندن انتغاع بر طرف اولمق مرتبهلرينه وارمش ايلى پاحشاه انصافِّناه حضرتلرى الهام خلداونلد علام ايله بو دكلو
 مستتعداندن منون ع و محروس إولميين روا كوريموبي حبس كتب مرقومن ايِچون روز جزاده بيهوده مسئول اولمق جوازدؤ اربابِ
 بنا و بالجمله خزاين همايون سلطانيهلرنلده موجود اولانلان



 و مزدوران ومههات لازمةّ بنيانى تداركك وترتيب اولندقلدنديكره

وكتابهء باب آتقابنه امام اول سلطانى استانبول قاضيسى عبدالرحمن افندى حضرتلرينك الساططان احمد ابجدا \% تاريخ بليغلرى نكاشتئ قلم زرين
ارقام قلندى

Tarih-i Ísmail Asim Efendi, ess-şehîr bi-Küçük Çelebi-zâde Istanbul 1282, s. 250-251.

## KÜTÜPHANE-I UMUMİ HAKKINDA

 مصصادفلر نظارتجه بر مدتلر تأسيسـنه تشبنث يديلمشر اولان اولان كتبخانهُ عمووى حقنده وقت غزتهسنده نشر اولونان مقاله بر وجه آتى نقل اولونور:
 حكومت كندى وظيفهسى دأخلنده اسباب اصالاحيهيه مبادرت ايتملك لازم كلور
اشته معارف نظارت جليلهسى بو دقيعهيه تماماً واقف اوللديغندن
 مواددن إولهرق بر كتبخانئ عمونى احلداثنه قالقشمشلدر . بونك ايحچون سلطان بايزيلده واقح اولوب علان مشهور بولنان محل انتخاب قلنمشدر .

 اكمالى ملتزملدر .
معارون نظارت جليلهسنده موجود بولنان و بعض مواقعدن جلب قلنمق اوزره اولان كتب متنوعه محل مزبوره قونيلهجقدر مار بوندن بويله موقع انتشاره چيقاجق كتابلر مياننلده شايان تقلدير
 ايديلانلردن نسخ متعلدده اورايه وضع ايديلهج جكسار .

ماه ربيع الاخرلك ... كونى صدراعظم حضرتلري و شيخ الاسالمام






 كتبخان8ٔ مرقومه بناسنه وضع اساس و طرف شاس شاهانهدن صنان ميل خيرات و حسنات سببيله استجلاب دعاى عامهٔ ناس اولندى

Tarih-i Rasşid V, İstanbul 1282, s. 138-139.

ÃtIF ÉfENDİ KÜTƯPHANESİ VAKFIYESİNDEN

الحمد لوليه والصلوة على نبيه و T الد و بعل وقفئه معمول بهاملـه ذكر و تصريح اولنديغى اوزره كتب موقوفهم طلباً لمرضاة الله تعالى احياسنه موقق اوللديضم اشبو كتبخانهمالده حفظ اولنوب استنساخ و استفاده طريقيله رهن أيله اولورسه دنیى وجهاً من الوجوه
 خافظ كتب اولوب خلدمت لازمهدلرينه بنغسه قيام ايلوب ايلميهلر و كتبخخانهم اتصالنلده بنياد ايلـوب سكنايناسينى شرط ايتلديكم



 للازمهسينى ادايه قادرو معتمل كسشهلره ويرله خلا خلاصه

 اولمغله قصريد مراد ايدنلره رخصت ورئ ويريلميوب اكر اظهِار فتور



 اولدقلده عرف بلده قياشاً صبى اوغلنه ورلدينى صونى صورتده لا عاله

بالالتزام تحريات اجراسيله تدارك اولنهجق نسخ نادره و نفيسه
دخى اورايه جمع اولنهجقدر .

 كثبخانئ ملته ياددكابرلر ويرملرى اقتضا ايلر كا





اسائ هز هبوره اوقات مناسنبهده پيقاريلهجق دفاتر متخصروصه ايله
 رسميت ويرهجكى دركار و!ويله بر دفتر حميتلده ناحى بولنمق اري حميتمندان


طوغريسى هـعارف ناظرى دولتلو مصطهى
خصوصده اوللديغى كى بو خصصوصلده دخى مشیهود باصرئ شكران اولان همم عليكلرى نزد حميتمنلدان وطنده پٍك قيمتليدر .
درسعادت و بالاد ثلثهده واقع كتبخانةلرك ايكى قول قول مأمورلر واسطلهنيله تحرير اولونمقده اولديغى يانلمش ايدى . .بو اثناده حميديه و وري راغب پاشا كتبخانهلرينلك تحريرى ختام بولهرق دفترلرى تنظم ايـلـشلـدر .

[^1]ŞÂir NEDIM'İN, SADRAZAM DAMAD IBRAHIM PAŞA'NIN KÜTƯPHANESINE HAFIZ-I KÜTÜB TAYİN EDILDIĬ̛İNDE YAZDIĞI ŞIiR

براى تشكر حافظ كتب شلـن خود در كَتابخانهُ ابراهيم پاشا
ای قلديان امان بكا املاد وقتيلر بر حربت Tاللى ناطقهمك تاب وراحتّ

باللة كلك شوخمه .املداد ايدلك براز
وصن ايليم افناليمكك احسان و همتن
لطفن نه كونه وصبف ايله يم بن نه سويليم
بيلمم نيجه ادا ايلدهيم شكر نعمتن
اخسان ايلوبت كر م بيوروب همت ايليوب

لطف إيتلـى بنادسنه كتبخانه خحـدتن
اول خلدمت جليللك افندم خلدا بيلور

چوقلدن چچكردى خاطر آزاده حسرتن
فكرى هميششه بو ايلى كيم جمله صرف ايله

علم شريف خلدمتنه قابليتن
اما كتابسز نيدجك تمكن ديو مدام

درد ايله چالك ايلردى كريّبان محنتن
ياكلش بر ايكى جزؤ پرا كنلده جمع ايلدوب
آنلرله ايلر ايلى اضباعت طبيعتن
كيرمزدى پالك نسخخة اله عاريت دخى

هر كس بيلور كتابنك البته قيمتن

$$
-390-
$$

آخرى توكيله عتاج و وكيلى اولان كسنه بالذات جهت مرقومهنلك متصر
 مشتر طه هستعال اولميان صبى اوغلنة توجيه اولنميه كتبتخانهم صالى ايله جمعهدن ماعلا| هفتهده بش كون طلبع شمســلن بر ساعت مرو رنـله
 و و حافظ كتب اولنلر ملـرسين كرام و قضاة ذوى الاحترام و ائمها

 و حافظ كتب اولان اوت كمسنه مانع شرعيهلرى اولمليغى حاللده



Kütüphanenin Girişindeki Taş Vakfiye.

SAAM'DA ACTLLAN KÜTUUPHANE-I UMUMI'NİN TA'LIMATNÂMESİ
بو كره شامشريفلده تأسيس و كشمباد اولنان كتبخانء

برنجى ماده . شرفصشادر اولان اراده جليلهُ ولايتپناهی ايله فی 10 شباط

 مطالحهسندن محر وم اولان كتب و رسائل موقوفهنلك صــلاع اللدين ايوبِ تربهسى. جوارنله كائن مالك ظاهر قبهسنله تعمير و انشا قلنان محل
 ايكنجى ماده . اشبو كتبتخانه غعموئ حنتى مفتيسى حمزه زاده فضيلتلو محمود و جمعيت خيريه رئيسى عابلدين زاده فضيلتلو علاءاللدين و كز برى زاده فضسلتلو شنيخ مسلم و عطارزاده فضيلتلو شيخ سـلـيم و منينى زاده فضيلتلو محمدل افنليلر ايله جمعيت ملكور ره اعضاسنلدن ديكر ايكى ذاتلن مركب بر هيئتك زير نظارتنلده اولهرق بو هيئتهده

 برر حافظ كتى و اللى غر وش معاشله بر بوالى اولى اولوب بونلر امر
 و ايدرلر ايسسه آتيلهكى ماده متخصوصسهسنله كوستريلهجكى وجهله

الله بيلوركه ايتمش ايلد خالك بِينه بر ايكى دفعه عرض مرام ايتمه نيتن

كلكن ينه تأدب ايلردم كه دينمية كستاخ ايمش نلـيم كه آرتردى ثقلتن

وقتا كه ايردى كوشمنه بو مزدهايللد امضا افنديدّك كرمن هم كرامتن

معلوملك اولسون ايمدىى افندم كه بندهكه لطفك مر وتك كرملك بوللى غايتن

لطفكله بولدى آب حياتك حلاوتن
اولدى زلال مكرمتلك با كه روحتخش
بنـهلك نلديم بر كهر كم رواج. ايلى
آرتردى اعتبارك آنلك قلر و قيمتن
چون بويله بر دفينهيه قيللك آنى امين
سير ايله غيرى تاب و توان ظبيعتن
دنيادن اكسيلك ايتميه ظل حلايتن
الله زخل دولتكى بر دوام الذوب
ذات شريفك ايليه افزون الى الابد
صلر و وزارتك شرفن زيب وز ينتّن

خورشيل ذاتك ايليه رشك فالك ملام ديوانخانه شرفك صلر رفعتن

Nedim Divâni, İstanbul 1338/1340

تأليف اوللينى صورتده طرفلرندن ينه مناضفة تأديه اولنهجق بدل بالد ايله
 دها تكرر ايانهجكك اولور ايسه حافظ كتبلركك غزّل، و تبـديلالرى لازم ك كلarجدر

التنجى ماده. كتبـخانهدن هيّج كيمسهيه كتب و رسائل اعاره ايتملك

 دنخى اوراده استنساخ ايدهبيلهجكدر يدنجّى ماده . كتبخانه صالى كونلرندن ماعالدا هر كون طليع شثمسلدن
اقششأمه قلر عمومه إحيقلدر .

 جمعيتدن استيذان ايتملدكجه ايشـلرى باششندن اقشامه، قلـر ايريلمامق و اوراده موجود او لان كتابلرى دائما حسن ترتيب و انتظام






 دفقعسنلده كتبخانه جمعيتى .طرفنلدن اجراى تنبيهات اولنهج



 دزدنجىى ماده . اشبو كتبخانهيه سائر مكتبهلردن نقل و و جما ونع ويا







 و فنونلدن هر قنغيسنه دائر ايسه او محلاه موجود تأليفات ميانيانه وضع

 . ترعيهده حغظ اولنهجقلدر
بشنجى ماده. كتبخانهده موجود اولان بالجمله, كتب و و رسائل و اوارق



 نقديسى بينلرنده مناصفة و اويله اولميوبله خارجدن تدانداركى مُكن بر

## MILLET KÜTÜPHANESİ

ملت كتبِخانهسى

سنهلردنبرى بر درلو وقفيتى تسجيل اولو نامايان فاضل محتر م اميرى
 حضورنده اجرا و اكمال ايدلليكنى جرائل يوميهدن بعضيلرينل صضوك نسخهلرينله كوردم • بوكتابلِ و تسـجيل مادهسى فاضل مشـلـاراليهلك بتون حسنن نيت و مساعيسنا رغماً استانبول مطبوعاتنك همان كاقهسنك
 بيوك بر خلوص قلب ايله ملتلك آغوش فيضى واستغادهسنه ابلـياً و ضع و اهل|| ايلدن بو محترم انسان نهلر كورمهدى، نهلرايشتملـى . وقف ايتمكه نيتى يوقلرىى دينلملى 6 كتابلرى باشقه بر محله نتل ايلييور 6 ايلدهجك ديهى سويلنمـلـى 6 حتى صاتمششن 6 صاتهجقمش


 كاتبلرينه وارنجهديه قلر حعارتلرى ابيلملـى . بونلر بوريله اولمقله برابر اميرى افنلدى بونلردن منغعل اولمقسزين عزمنى تشلديل ايله استنساخل
 بر آن خالي قالمامش 6 بر طرفلدن ده امر تسجيلى احضار ايلمششلدر .

اوزرينه ينه او مثاللو بر حاللرى وقوعبولور ايسه مأموريتلرنلدن عزل و و تبديلالرى لازم كلهجكنر



 ايحچون خارجلدن آشتراسى ارزو اولنهجق بیض كتب و وسائل اثمانهـ
 نافعه و نسخ نادرهدن ايدجاب ايدنلرى طبع اولنوب فيأِ أت مقر رهسيله فروخت ايتداير يلهجككلدر .

 طبع و نشر اولنهجقلر .

 إيتمسى جائز اولهجقدر
( شامشريف جمعيت خير يلسى مطبعهسنده طبع اولنمشدر)

BA. Yildiz no. 93/13/112.

يالكز استانبولده دكل ، ولاياتده دنى طبع اولنان جرائلد يوميه و رسائل موقوتهنك همان بتون قوللكسيونلرينى بو كتبخانهده تدقيق


التى يوز طقسان درده بالغ اولان كتب متفرقهنلك قيمتنه حلد و بايان



 و ملاكيمسنى نزع ايتمك هر فردك كارى ذكلبر .












$$
-398-
$$








 قسملريله يازهه مبموعئ اشعار و غزليات قسملرى :او قلدر نوادرى احتوا ايدركه بونلره هقيمت تقديرى حقيقة امكانسزدر. عثمانلى پادشاهلرينكا
 و بعضلرينك خط دستلرى ايله محرر ديوان و كتابلرى ، فاتحكا ورالك و دها



 بيكلرجه نفيسجلدلد 6 ويرن نفائس آتاردنلر .

 هر زمانكك تزيينات و تذهيباتى كوسترمك صورنك صوتيله وجوده كتيريلن بو قولنكسيون مهـم بر موقع اشغال ايلر .


Sebilü'r-rȩ̧âd XXI, no. 538-539, İstanbul 1341, s. 144-145.

$$
-400-
$$

ووقوع بولان متعلدد و مصرانه تـكليفلر قازشيسنلده كتبخانهيه (1 اهيرى افنلدى كتبتخانهسى " اسمنى ويرمكى قبول ايتمهيهجلك قلدر محويت
 درجهده بيوكلك كوسترن مشاراليه بو موفقيتلن دولانى جلاً
-حرمت و تبجيلار
نسل حاضر و مستقبله بيوكك بر ساحهُ تُبع و عرفان خاضرلهمقله
 حاضرلهمق خصوصنلهكى ارزولرنلدهده مظهر توفيقات الهيهة اولهجقلرى -شههسز در
 رسم قورائتى قرارلشلـيرمش و بو مراسمه استانبولك بو چجوت ادبا و محر ريتى ايله كتاب متخخصص و مراقليلرينى دعوته حاضر لانمشلر • فاتخ ترامواى موقعنده كائن اولان بو كتبخانه ارباب تتبع و مطالههيه هر كون - جمعهلر عده داخل ـ ساءت طقوزدن بشه قلدر احپیلدر • بونى بتون ارباب علم و فضيلته توصيه ايتمكى بر وجيبه بيليرز • مفتى زاده
(1) حعكمءٔ اوقافلده وقف وتسـجيل ايديلن كتابلر

| نوعى | علد | نوعى |
| :---: | :---: | :---: |
| Y^人 توركجه | SYIF | كتب عربيه |
| علوم طبيعيه | 1+11 | فارسيه |
| OYO قوانين و و | 9V7 | توركجهعلوم |
| 90.9 | 1850 | تاريخ |

جلد و تذهيبه مالك اولوبِ موزهده جامكانلر ايچخنده حفظ ايديلن

 KONYA MÜZESIINDEKİ KÜTÜPHANE
قونيه موزهسندهكى كتبخانه

مولانا خانقاهى ، بو كون توركيهنك ألك بديع ، ألك قيمتلى بر








 رسملى بر ايكى مقاله نشر ايتمك املنبهـيع. بو كون بون بو سطرلرله سادهجه

هسعود بر تصبادفله قونيه موزهسى كتبخانهسنك كـشاد رسمنا اجرا





آور اولنلرى دخڭى قيدايلملك اوزره نظام ويرلدى . بو سنأ جليله تاريخخنده ، كه (نفخات آلاله IIAV ) سال اتمامن بيان ايدر ، جامنعى اولان حافظ حسـين ايوانسرایى كه سـكانبانيان اوجاغنده اون اون بشـنـجى




 نسخهنك ظهرنله شو بيتى اوقويورز :

$$
\begin{aligned}
& \text { ايشيدوب بنده وفاتن اكا ديلـد مر تاريخى } \\
& \text { اوله عاشق عمرك جلوه كهى عدن جليل } \\
& 1119
\end{aligned}
$$



 عاشق عمر منظومهلرينك خوغى قافيهل لرينه كوره هجا صجا صيراسيله تنظيم
 حرف الباء 6 خرف التاء ... ) يولنده بر فهرسترستده موجودودر . بوتون

 \&\%
 طوتمقدهدر .
 ( اولارق قلمه آلنمشدر كه كا كاتب بو ذاته ( امير ساتى المولوى ) عنواتىى
ويزييور . بوده ( (7 ) نومر وده مقيلدر .



صحيفهدر . نسخدر . (Vq ) ومر وده مقيددر .
















KÜTÜPHANELERİN SURET-İ IDARESİ HAKKINDA TÂLIMAT

$$
\begin{aligned}
& 99 \text { سنهسى وقايعناه كتبتخانهلرك تحرير و فهرسستلرينلك تنظيمنه } \\
& \text { تشبث ايللديكى ذكر اولولنمش ايلى }
\end{aligned}
$$

ايشبو 91 سنهسى رمضاننلك يكر ميسنه مصاوو QV سنهسى اغستوسناك اوپى تاريخيله كتبخانهلرك صورت ادارهسى حتنلده نشر ايلديلن تعلملتنامهنك صورتيلـر

برنجی ماده . كتبخخانهلر دائما اويلهدن بر ساعت اول آتی اويلهدن او جاعت صـر صكره قپانهجق و شو درت ساعت ظرفنلده خافظ

كتبلر كتبتانهلرنلده بولنهجقلردر .
ايكنجى ماده . اصحاب مطالعهنك اوتورمسى ايدپون تخريش اولنان
 كتبخانهنك امر نظافت و طهارتنه دقت و اعتنا اولنهجقلر • اوچنتجى ماده . حافظ كتبك اميىى بيله بولنسه كتبخانهدن هيَع كيمسهيه
بر وجهله كتاب ويرلميهجكلر •

دردنجى ماده . حافظ كتبلر كتبخانهدن كتاب ويرز ويا چالليرر
 مادهسنى موجبنججه معامله اولنهجقلدر .
 كتبخانهده لا جل المطالعه اسثلـيكى كتاب كندوسندن دريغ اولنميهجقلر .

 (

بر جوق مشغوليتلر م آراسنله قونيه موزهسى كتبـخانهسنك عحفوظاتى
 بك طرفندن (فيسش) لر وجوده كتير يلدمشلدر . كتبتخانهنك تنظّم اولان الفبائى دفترىده ميلانه كلهجلك اولوروسه تلدقيق و تَتبع اربآبنه بويوك بر سهولت ابراز ايليلمش اولور :
على جانب
Hayat III, no. 56 Ankara 1927, s. 2-3

اون بشنجى ماده : حافظ كتبلردن بريسى صلهيه و ياخود طنشرهيه كيدهجك اوولور ايسه رفيقى وار ايسه Tكن يوق ايسه كفيل اولديغى بر آد مى معارفه مراجعت ايله توكيل ايلدهبيلهجكدر م اون آلنتجى ماده . حافظ كتبلردن بريسى وفات ايللديكى و ياخود جهتى محلول قالديغى تقديرده محالو ملذكورى هِستلدعى او لان كيمسنهنلك اهليتى حافظ كتبلر طرفندن ياخود مجلس معارفلدن تصديُق اولنمدقجه حافظ كتبلكه قبول اولنميهجقار

اون يدنجى ماده . كتبتخانهلر مغتشاكلى طرفندندن هر كتبخانهن لك
 مخصوصناك بر عينى بو كره تأليف و ترجمه دائرهسنلده مجلددآ آتچيالون سجل عموعىيه قيد اولنهجق و مغتش موثى الية هر كتبخانهنكلك كتب

 هر كـتبخانهنك كتب موجودهسى يازللديغى صرهده حافظ كـتبيله . مغتشالكك تصايقلرى بولنهجقدر

 . بارايور تأليف و ترجمه دائرهسنه ويريله'جكلدر كابر

 طرفندن كتبتخانهلر تفتِش و يوقلمه اولنمسى اصـل اتخاذ قلنديغندن

آلتنجى ماده . اصحاب مطالعهيه دفعة ايكى و نهايت او جت كتابدن
زياده ويرلميهجكدر .

يدنجى ماده . درون كتبخانهيه سيغاره و تهبوق و موم ولامبه ايله كيرمك قطعياً مُنوعدر

سكز نجى ماده . نفس كتبخانهده كوندوز ويا كيجه هيِّ كيمسبه
ياتيرلميهجقدر .

طقوزنجى ماده . كتاب آرهسندن اوراق قوباروغغه و كسمكهه ميدان ويرلمامك ايحچون اصحاب مطالعهيه زيادهسيله دقت و اعتنا اولنهجقلدر. اوننجى ماده . كتب تنيسه و مرتسمهنك نيلنمامسى و و اورسةللزامسى ايحچون اصحاب مطالهdدن نا اهل اولانللره أو كمى كتاب ويرلميهجكِبِر .

اون برنجى ماده . اصحاب مطالعه آلديغى كتابى ترلى اليله درون صحيغهيه باصمامسى و, كتابى كوزلجه طوته كندونننه حسن صورتله اخطار اولنهجقدر .
 محافظه ايدچون كتابلر سيلينهجكا و حجره و دولابلبرى تطهير اولنهجقلد.

 اون دردنبى ماده . حافظ كتبلر بحضاً كتبخانهيه دوامه مانع اولهجق معلنرت شرغيلرى ظهورنلده معارف نظارت جليلهسـنه اخطار كيفيته مجبور اولهجقلر در .

## HALK KÜTÜPHANELERİ

$$
\begin{aligned}
& \text { باشلونغيج }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { مهم وظيفه قارشيسنده بولدى : }
\end{aligned}
$$

فرقق اولمايان كتبخانه لرى ضبط و ور ربطه T الارق اسكا
طاشيان أثرلرى خرابيلدن قورتاردقان صـن الروكا
ايحچين استفاده اولوناجق بر حاله قويمق .
واسظه اولاجق اولان خلق كتبخانههلرى وجوده كتيرمك .
قونمش ؛ علمى تصنيف هيئى وجوده كتيرلمش ؛ سوء استعماللارى كشف
اعتباريله آوروپادهكى امثالندن كرى قالمايان آقادهى كتبخانهسنك
تماللرى آتيلهجقلدر .

بو اصوله مغتشلكك هميشه رعايت ايتمسى اقدم وظائف اصليفسندنْ . معلود بولنهجقّلر


Mahmud Cevad, Mâ̂rif-i Umumiye Nezâreti Tarihçe-i Teşkilât ve İcraâtr, İstanbul 1338, s. 207-209



 بولونان مجموعهلرك قبولى بر قاعدهُ اساسيه اتخخاذ ايدلملك لازم
 مجموعهلردن هئج برى اساس اعتبار الريله مكتب كتبخخانهلرينه شايان
 مخصصوص و اوصاف مطلوبهيى حائز مجموعهلر انتشار ايتمهمكنده بولونديغندن استانبولده منتشر دارالفنون مجموعهلريله ماديات ، تارلا
 مجموعهلرينلك طبيعيات رياضيات ، تربئُ بدنيه و ديكر درسلر الى اليله





 تلقيناتله بولونان نشرياتلدن وقايهسى ايجّون تدابير مناسبهنكا اتخاذى لزوىى تعميماً تبلبغ اولونور افنلام • معإف وكيل V
Maarif Vekâleti ve Müdüriyet-i Umumiyeler ve Şube Müdürlerince 1 Kânun-1 Sâni 341 Tarihinden Haziran 341 ğâyesine Kadar Yazılan Tahrirat-1 Umumiye, Evâmir ve Tebliğât, Ankara 1341, s. 30-31

$$
-412-
$$

خاق كتبخانهلرى استقبالك كتبخانهلريلر . ملتلك تر'بئُ عموميهسى
 واردر • خلق كتبخانهلرينه دوام ايلهجكك ذات ايسه كنلديسنكك

- خواج

آوروپانك بر توت


 ايلدهرل . آرابا و اوتوهوبيلارى سيار بر كتبخانه حالنه صنوقاراق شهر و قصسبهلردن يوزلرجه كيلومترو اوزاقلدهکى پینتلكلره كونلهرییلر .
بر پجوت شهر و قصبهلرمزده ملانى و اختّاعى حياتك يوقسوللغى

 خلق كتبتخانهلرى ؟؛ 0وزه 6 سركى كى مؤسسسهلرله برلكهده مكتب خارجناه تربيه و تلنريسلك الك مهـم بر واسططهنى تشكيل ايلر •
توركيهده خلت كتبتخانهلرينه اولان احتياج T Tكلانيللينیى زمان بو مؤسسهلر كنلديلكنلدن وجود بولاجنى جهتله اخمل صفونت بكا بكا ترجمه ايتلديكى اثر بو خصتوصلده مهم خلدمتلر ايفا ايلـهجك ؛ اسعل بكلك كتبخانهجيلاك اوز دائر اصول تصنيف ) عنوانلى اثرله برلكمله كتبخانهجيلك تاريخمزده
منهم موقِع طوتاجقدر •

آنقره
Dr. Paul Guyas, «Halk Kütüphanelerinin Suret-i Te'sisi ve Usul-ı Idaresi’nin önsözü, İstanbul 1926, s. 3-4

انكلترهده ايكيوز كتبخانه و بونلرده ايكى مليون سكز يوز يتر يتمش بر بيك درت يوز طقسان اوتِ جلب كتاب موجوددر . و بونلرك يكر يكى
آلى بيك جلدى ال يازيسيدر .

 يازيسيدر . فرانسه اهاليسنك نوسندن بان بهرينه اون ايكى جلد كتاب اصابت ايدر

روسيهده يوز قرق بش كتبخانه و بونلرده طقوزيوز اللى ايكى بيك

 باويراده يوز آلتمش طقوز كتبخانه و بر مليون اوتيان سكز بيك بشيوز جلل كتاب مبوجود اولوب ، بونلرك يكرئى درت بيكى ال يازيسيلهدر .

بو كتبخانهلر آيرى آيرى نظر اعتباره آلينور ايسه پِارسلهكى ملت
 - كتبخانهلرك الك جسيمىي ديمكلنر


. يكرى بيك جلد كتاب موجودر

## AVRUPA KÜTƯPHANELERİ

إوروپا كتبخانهلرى

نويورقله چجيقان كتبخانبلر غزتهسى اوروپا كتبخانهلرى خقنده . شو معلومأتى ويرمشدر

يتمش بش بيك يلى يوز طقسان سكز جلد كتاب موجوددر . خريطهل لزله خط دنست ايله مُرر كتابلر حساب مذكّور خارجندهدر.
 . اصابت ايدر

ايتالياده درت يوز طقسان او جَ كتبخانه بولنوب بونلرده درت مليون


 پروسياده اوچيوز طقسان سكز كتبخانه و بونلرده ايكى مليون آلتى يوز قرق بيك درت يوز اللى كتاب موجوددر • و يوز نفونس اهالى





 كتبخانهلرده ير 'بولابيلمشلردر .
 دركنارلرنده تصادفى بر طرزده بولنولر . ( كليسلى رفعت بك بونلرى
طويالامشدر . )
 ازبابي اسستفاده ايدهجكلردر. . احتياجات عصريهيهي تقابل ايلدهجك
كتبخانهلرك يكيدن تشكيلى ضروريدر .
موجود كتبخانهلردهكى قيمدار آثارك كخافطهسى :








 كتبخانهلرك و بويوك قيمتى حائز اتنوغرافيه متعلتى اشيانك و ديكر

## KÜTỰHANELERE DÂịR

كتبخانهلره دائر.

## وضعيت عمويه :




 صورت توزيعنكده فنا اولديغى تحقق ايدر . استانبول كتبخانهلملزنده





 كتبخانهلردهكى آثار عموميتله ايكى اوج جـي عصر اول اسالام اسقولاستيك علمنك دامغاسنى طاشيرلر • محتوياتنك يوزده سكسانتى تغسير 6

 اولان بو كبى آثاره بر صـنف كتبخانهسى - يعنى صـارِيلى علما


 (Répertoire)

 ايستهيركن اونالرك ترفيهي خصوصيله امهطل ايدلمالمليدر .
كتبخانهلهكُ درجهمى :



 سنهدن اعتبارآ بور رايه اهليتلى بر مدير تييين اولونماليدن .









Tآنتقه Tثارك يولجى اشياسى آرهسنده يوستة ايله ويا اجننى دوائر رسمييسنلك توسطيله طويِدن ويا پرا كنده اولارق اخراجى صوزت قطيهده هنغ
ايديلمليدر .
 طرفندن مبايعهنى ايِجون آير وجه هر سنهنكاك بودجهسنسنه كليتلى مقدارده

ج - كتبخانهلر ضبط و ربطه آلندقدنبطكره :: ممالكت داخلخلنده

 اولنورسه هيزج پاره صبرفنه احتياج حس ايتمادن كتبخانهلريمز آثار

دـ ـكتبخانهجيلك فنته واقف حافظ كتبالر يتشديرمهددن كتبخانهلر يمزك ضبط وربطه آلزلایى امكاسنزدر . كتبخانهلهرك ترتيب و تنظيمنه دائر



 -ايتالياده . امتحانه تابعلدرلر . . فرانسهده INV9 دن اعتباراً امتتحان اصولما معتبردر .
 مفرادت بِروغراق آيرى لايحه طر زنده تقديم قانهنجقلد .
 ايسـهده "موجود فهرسـتالرك خطالركله مالى اولدلينى تبين ايتلديكـندن

درجهسنده خلق كتبخانهلرى تشكيلاتنك مخختلف خستهخانه، فابريقه، ، حبسخانهلره الخ تشميلى اقتضا ايلر . ولايت و فضالرده خلق كنتبخانهلرينك تشكيليل ايجِون هيئت وكيلهدن بر قرار استحصال اولنمليدر .



 طاقم كتابلر اعزام ايدر . سيإر كتبخانهلره عائد تمليلتانتامه آيروجه تقديم ق قلنهجقندر
و - مكتب كتبخانهلر رينك تشكيليله اورته تدريسات مشغون اولور .



 صاتون آلنهجق علمى و تربيوى فيلميلمردر . حرث
 كوره سيار ماكنيستلر واسطهسيله خلمته بجانى اولهرق كوري كوستريلير . فيلم
 دائر فائدلهل لايححسى وكالت جليلهيه تقليم قلنمشدر .
ح ح - عمومك استغادهسنه إجيق خصصوصى كتبخانهلر. اوزرنده
 صورتيله فـدا كارلقده بولنان ذواته معارف نشانلرى ويرلملك اقتضا ايلدر .
 والى بكلرك حمايدسنده بلديه رئيسى و ايلرو كلنالناردن متشكا
 تبلينغى و تعميمى تجوق مفيد اولهجقلر .







 هركسلك هعلوميلدر . تياترو و و سوسيهته حياتى اولميان محيطلرده كتاب مأمورلرمزك الك أينى رفيقى اولهجقلدر
خ خلق كتبخانهلرندن خالقمزك لايقيله استفاده ايلدهبيلمهسى ويازي املا 6 لسان ، مسئلهلرينك حلنه و مكتب خارجنانهه تربيه و تدريسك


 خلقك ترقى و تعالينسى استهداف ايتهلى و كنيش معناس

 قوميسيونلر تشكل ايتمليدر . بنا تداركى قضايه عائددر . مادهى امكان

## RAĞIP PAŞA KƯTƯPHANESİ

راغب پاشا كتبتخانهسى،
 قوجا راغب پپاشا كتبخانهسنى زيارت ايتمهمش 6 اكر اكر بوراده بر قات
 بو بللهٔ طيبنلك بوسبوتون يابانجيسى و . الك بويوكك جاهليسك ك
 كيزلهمكلدن ذو ق آلير . استانبولى ايكنجى صنغه ادخال ايتملك ايستهينلرك الك بويوك حجتلرى بو كتبخانهدر . بايزيلذدن آقسرايه طوغرو ، كرك
 اوستنده ، كوزل بر جلى ايله يازلمش اولان ( فِيها كتب قيمهة ) آيتنى دائما
 استانبولك بويولك بر قسم سكنهسنجه مُجهول دكللدر . ايشته بو قادار !.. حالبوكه او طاش ملخخالك آرقاسنده نهلر وار؟.. بوني قاج آدام مراق ايله زيارت ايتمش؟ او كتب قيممهيه قاج زائرلك نظرى سورونمش؟؟ او سياحين و زواركك اسملرينى مُتوى دفتردن صورارسيه كز 6 Tاللاجغكز

 حّركته كلمش ملعى عمموميسى صفتتله دكل 6 متواضع بر مر براشر و رهبر صورتيله سزه او مغبد نفائسى طواو ايتلديرهجكم :






 حائرمىى كنديسى بونالرك تأليف و ترجمهاسيله مشغول اوولاز . عالقهدار

 تشويقده بولنور . حامد زبير

Mâ̂rif Velkâleti Mecmuası 4, Ankara 1341, s. 24-28.

اوستنده بيت محرر اولان قإيى ، اطرافقف پارمقلقلى بويولك بر دولابه



 روحى بوراده مدفونلر . و سزه شو حس ثابتى ويرنده بونر .















 سنه اولكى آقسراى بويولك يانغيننك شو بنالي رخْنه دار ايتمهسندن قورتاران ينه بو ذاتدر بر

$$
-424-
$$






 بر قاج باصامقله اينيليور . بوده الك زياده صوكك سنهل لرده ، تراموايلرك






 قبرلرى كائندر . .بونلرى بالاخره زياري


 موصلذر . قإينكا اوستنه هِك كوزل بر تعليق ايله شو فاربى بيت بيت يازلمشن

 چهونكه فارسى يه وقوفى ديوانندهكى بر قاج تخخميس اثبات ايدز:


$$
-427-
$$

ايكى ( (بدعت ) ى كوزمهه و روحمه هر كيتدكجهه باتيور ، برنجيسنى

 ايحِون ...



 او لاجق درجهده عمملدن ساقط ، يالكنز تماشاشا ايله تبجيل اولونور .
 قونولمالمدر.بونلر اور رايه داها چحوق ياقيشير

ايكينجى ( بلدت سيئه ) يه ... ايكينجىى ( بدعت كريهه ) يه






 ايقاع ايلـلمش اولدينى سكز

 او نازنين باغره صاهِالنمشُ اولان بو ايكى زهرلى ختَحرى كندى

صوك زيارتملده زاواللىيى براز انديشهناك كوردم . كتبخانه اوقاف



 ايلرى سو رولو يور . ايكى اداره آراسندهكى معامامله و اختا





 جر كون بو كتابي تماشا ايلدركن ، احتوا ايتلديكى ... مينياتورلرك برك بو كون

 يالكز بو كتابى بيك آلتونه Tالاجتنى بيان ايدييوردى.

بر نالى ديوانى واركه شاءرينك روحنى هسخور و مفتخر ايلـاهجك

 داخلنده ياتيور .

 روحاك انفعال نجيبنى بكا كوسترهملى. فقط راغب پأشا كتبخانهسنكا

اللعه طوغرى آخيلان ألمنمك اوستندن، او بويوك صاحب خير وحسناته اتحاف ايتدكدن صوكره ، حرمنك مزارينى آرادم . مكر خاندان ان سلطنت


 جسمنى فراشنه لائق كوردكلارى راغب پإشانانك قبرندن حرمناك تسشنى دريغ و تبعيل ايتمك ، ،او خاندانكا إمتى استخفاف ايله ذوقياب اولان منظقّسز و غليظ غرور و نخوتنه دليلدر .

 ياد اولونوردك . شيمدى إيوبك متروك و و منسى بر كوششمسى ؛ جسمكا كبى ، روحكى ده يتيم و بيكس بر سكوت ايجخنده هو روتمكه ها اليشيور. سلمِان نظيف

[^2]$$
-428 \text { - }
$$

أألله هيقارمق ايستدم • بيلمم هانكى ضعف و سبب مانع اؤلدى .
 اولمايان جناياتدن بولونديغنى بيان ايله حق اخبار وادعاقى رد ايدهـجك .
 بيله حق فضاسى تشميل ايدلمش اولان بر حا كا كم بويله متوالم و تاريخى


 اونلرى بالْذات كنديع قير وب دفع و رفع ايدهجكى ايشتّه شيمديدن









قوجا زاغب ، داماد ايدى . فقط فريد كمى ، ، داماد اولدقدلدن صوكره


صوقولو كمهد پاشا كـى



$$
-431-
$$

ج - آثار عتيقه موزهلرى كتبخانهلرى : ( ولايت موزه ملرى كتبخانهلرى ) خلق كتبخانهلرى ماهيتى حائز او لاجقلدر .

 احتوا ايلن كتبخانهلر تماميله ويا قوسماً آنقرهيه دولت
كتبخانهسنه نقل اولوناجقلر .
 بر كتبخانهنلك نقلنه لزوم كوستريرسه بو كى كي كتبخانهلر آنترهدهمى


 مختلف ملـرسه ويا جامعللرده بولونان اوقاف كتبخخانهلرى علمى هيئتك
نظارقى آلتنده توحيد اولوناجقدر .


 اولوناجقدر
اوقافلدن دور اولونان كتبخانهلردهكى اثرلرلك تفتيش و تصنينى ايتجون
علمى بر هيئت استخخدام اولوناجقلدر .


 كجيرمكه سائق كتابرلرى إحتوا ايلر .

## KÜTÜPHANELERDE YAPILACAK TEDRICI ISLAHAT

كتبخانهلرده يإيالاجق تلريدجى اصاوحات

$$
\begin{aligned}
& \text { بو اصالوات رايورى معارو وكالتى حرث ملـيزيتى طرفندن يازلمشدر . } \\
& \text { موجود كتبخانهلر فوق العاده يوكسك 6 تاريخى قيمتى حائز اولقله } \\
& \text { برابر احتياجات عصريهديه تقابللبن چجوق اوزاقلدرلر • علوم و فنونلك } \\
& \text { بوتون شعباتنه شمولى } 6 \text { توركيه خلقتى ايشجيلكه خاضرلا } \\
& \text { صورتله اكلنجهلرينى تامين ايلن ادبياته و بو ادبياتى جمع ايلـن } \\
& \text { كتبخانهلره احتياج واردر • } \\
& \text { مطالهd ايدنلرك سويه و مسبللكلرينه كوره كتبخانهلركده متختلف } \\
& \text { درجاتى لازملدر • } \\
& \text { علمى كتبخانهلر : يوكسك تحصسل كورهن، علمى و فنى تبنعاتله } \\
& \text { بولززمتق ايستهين ذواتلك احتياجاتنه تقابل ايلر كتبخانهلردر : } \\
& \text { - T }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ع عكوكات كمى شعبهلرى احتوا ايلدر ع }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { • عالوه اولونمشدر }
\end{aligned}
$$

$$
-433-
$$

وكالثلر ؛ خلق كتبخانهلرينه كيرهجك اولان ( خلق نشرياتى )
 فوق الحاده بويوك بر فعاليت ابرازينه لزوم واردر شهرلرك عِلاتنده تأسيس الونهج
 طرفندن تامين اولونهجقدلد ر

 جلد كتاب كونلدرلمسنه چاليشيلاجقار ر
كـتابلر ڤضـا مكتبنلده حفظ ويا بو وظيفهيل درعهاهن ايلدهجك


 . اعظمى اولهجقلدر
خلق كتبخانهسى تعلماتنامهسى ذيلا علاوه اولونششدر .
يكيدن انشا اولوناجق كتبخانه لرده عصرى اختياجات، م ملى احتياجات






و اداررسنه بر مقدار مبلغ آييراجقدر .

Muallimler Birliği Meomuası I, no. 7, İstanbul 1926, s. 315-317.

 وظيفهسنى اتمام ايدر . ابتدائى تحصيل سنـدن اورزاقالونثمش اولان














 معلملر برلكى ، مكتبلر 6 خصوصى ماهيتى حائز مؤسسات (حستهنانانه 6
 تأسس ايتمليدر

## JOHN DEWEY'IN MAARİFLE ILGILİ RAPORUNUN

 KÜTÜPHANELER BÖLÜMÜ مطالعه كتابلرى وجوده كتيرمك و يتيشكين اولانلزده مطالّهd اعتيادينى تنميه ايتملك ايحون معارو وكا وكالى كتبخانه دائرهنلك فهاليتى توسيع ايتمسى لزو
 هر بنانك انشاسندن اول پِلان يابيليركن كتبـخانه صالونى دوشونولمهليدر • كتبتخانهيه Tالنهجق كتابلر يالكز طلبنهن دكل 6 مكتبك بولونلديغى محيطادكى خلقك اكده احتياجاتنه تطابق ايلدهلك صورتلده انتخاب
 كتبتخانهيى دوللدورمق كافى دكللر . داها مئم مسنئله ، كتابلرلك انتشارينى

 قادار كونلدرهرلك مطالىهيه ترغيب ايتمكله اولور. عمموميتله قبول ايلـيلمششدركه كتابلردن عموملك استغادهسنى تأمين ايلـن كتبتخانه اصوللرى هر يردن


 صوكرا:صورت محخصوصهده يتيشمش كتبـخانه مأموركريني ياياشاتامايهجق


كوسترهجلك بر درس تاسيسن ايتمليلر •

Maarif Vekaleti Mecmuası 2, Ankara 1341/1925, s. 5-6.
كتبـخانهلر

ף - برلكلر بولوندقلرى شهر داخلنذه برر كتبخخانه تأسيس ايلدرلر . و مُكن اولورسه مجاور محللرك استغادهستى تأمين ايحچون كتابلردن مناسنب
مغدارينى سيار قيلمغه غيرت ايلرلر .

ك - V
 بو خصوصلده مُكن مرتبه معاونتلده بولونهجقّلد .
1 - برلكلر 6 كتبخانهلرينه وضع ايلبهجكلرى كتبابلرلك اسملرينى 6

بيلديرهجكلردر •

9
برر نسخغسنك تبرعى تأمينه غيرت ايلهجكدر .

ا. " - برلكلر كتبخانه منفعتنه سنهده ايكى ويا دها زياده مسامره
ترتيب ايلرلر . حاصالاتيله احتياجات محلينيه توافق ايتمك اوز مركز ارشاد هيئتلرينك انتخخابيله كتابلر و مجموعهلر تلاركِ ايلـيلير • (11
 اولهجقلل 6 بونلرده موجود كتابلرلك انسملرينى 6 تأسيسلريله اسّهداون اولونان غايهيه خادم اولوب اولمادقلرينى خلقّك دولك دوام و و الستتفادهنى
درجهسَنى عمودى مركزه بيلايرهجكلردر •

Muallimler Birliği Mecmuası I, no. 1, İstanbul 1344, s. 88-89.

يدنجى ماده : كتبخانهنك واردالى ؛ ارباب حميتك تبرعاتيله تعهجل ايديلن تقاسيط شهريدلريدر ا



 نزدنده حفظ اولنور . اوننجى ماده : مجلسك قرارينه ارينه اقتران ايتمكسزين ( كتبخخانه ) نامنه


 دفعه ججلس طرفندن حساباته باقيلهرق دفترلر تصلديق اولونهج


Medrese itikadlari 17, Istanbul 1331/1329,s. 140.

BURSA TEDRISÂT-I CEDIDE-I İLMIYYE KÜTƯPHANESİ TALIMATIDIR
بر وسه تدريساتجلديلهٔ علميه كتبخانهسى تعلي|تيلر


 و فتو اخخانه زيرندهكى اوطهده ( مطالعهخانه ) اتخاذ اولنوب معاملان و وظائف لازمهسى تلدريسات جليلـه ملديرى طرفنلدن ايِا اولونهجقلر •

 مشغول اوللرى جائز اولمليغنلدن آنلر 6 آنجق تعطيل كونلرى كتبتخانهيه
 دردنجىى ماده : كتبخانهده مطالعه ايله هششفول كيمسه بولنالقٌجه قونوثمق مُمنوعلر
بشنْجى ماده : كتبتخانهيه عائل 6 (॥ آثار و رسائل ") ملير طرفندن مبايعه اولونهجق و هر نستخهبى !! اصالح ملـارس مجلسى ") مهريله تختيم

اولونهجقدر
آلتنجى ماده : كتبخانهيه عائل اثرلر 6 كتبخانهده نحظظ اولنور • و اشبو

 دكلدر .

تطبيق ايتديريلهرك سَلف خلفينه تسليم ايلمك نظا تظامنه تمشيت و دستور العمل طوتلمق اوزره محلنه -قيد ايتليريلمك ايدحون متولئ موىى اليه انهـا
 على اللدوام زعايت اولنمق اوزره مكتوبهز ايله مُضى و و مُمهور دفتر
 يدلرنده حفظ ايتديريلوب موجب مكتوبِ ايله عامل اولاسز و السلام. اضهف العباد بشير llar | Ir اغاء دارلسعادة الشريفه
موجبنجه توجيه اولنمق
$11 \Sigma W^{\omega}$
VGMA 741, s. 340.

MAHMUT PASA MEDRESESINDEKI KITAPLARIN YENIDEN KATALOGLANIP HAFIZ-I KÜTÜBE TESLIM EDILDİĞİNE DÂỉ
 و قف شريفكك متوليس محمد افنلى وقلدوة الامإجلد و الاعيان محاسب حرمين محترمين ... افنلـى دام مجلهما دعوات لايقه ابالاغيله انها اولنوركه


 بوندن اقلم طرفكزدن للى الانها تنظيمينه ارادهُ علينه تعلق اتمكلـن


 و تجلديد اولنمغين مُلادا تحرير اولنان دفتر هزبور حرمين شريفين محاسبهسنه بعل القيل تلريسه مخصوصو او لان خْميس و اثنين كونلرنلده


 اوزره نظامه ربطا و انستقرارى آنجق حافظ كتب مرقوهه حوراله اولنوب
 مذكورهلر حافظ كتب مواجهه سنده يكان يكان تِعلاد و دفتر مغرداتيله

AHMED B. NASUH’UN HAFIZ-I KÜTÜBLÜK MÜRACAÂTI

$$
\begin{aligned}
& \text { موجبنجه توجيه اولنمق } \\
& \text { سنه } \\
& \text { Yo }
\end{aligned}
$$

 اولسون بو داعى \& فقيرلرى قلدت مرتبهسى طلبئ علومه درس و مذا ماكره

 اتمام بيوريلن دارالحلديث شريفلرندن يكرميشر اقجّه ايله تعيين بيوريلان
 . بيوروغله احيا بيورمق بابنده فرمان سلطانم حضرتلرينكار العبد النقير
إحمل بن نصوح
BA. İbnülemin-Tevcihat 890 .

Bí HÂFIZ-I KÜTIU̇B TAYİNi

درِ دولت بلنلهه عرض داعئكينه بودركه حضرت إبي ايوب انصارى عليه الرحمة الباريذه واقع متوليسى اولدوغثم مرحوم عبدي القادر افنديى

 اوغلى السيد صال خليفه هر وجهيله عل و و مستحق داعيلارى اولمغله



الفقير محمد المتولى حالا

BA. Cevdeṭ -Maârif 2947.


PERTEVNIYAL SULTAN'IN FATIH KÜTÜPHANESINE VAKFETTİĞİ KİTAPLAR

فاتح سـلطان محمد خان حافظ كـتبلرينه ويريلان علز خالز صورتيلز: مهي علياى سلطنت صدف در شبوكت علية الذات صان صفية



 الاقتضا مطالهه مراد ايدنلره اعطا و بعل المطالعه اخلذ و و محلنه وضع


 شرطيله حافظ كتب بولنان ذاتلر بينلرينده سوياً تقسيم اولنمق اورئ اوزيره اوقاف جليلئ حضرت مشاراليها وارداتندن بالراراده علينهلرى سنوى يور يور

 افنلديلر بر وجه مشروح ايفاى خلدمت ايتدكِجه اشبو بيك ايكيوز
 سالف الذكر يوز اللى غزوش وظيفه لرينى جانب وقف مشار اليهادن سال بسال اخذ ايلملرى ايجحون اشبو مُمهور علم خبر اعطا اولندى .





## N. İçli Arşivi

$$
-444-
$$

 برى هطبوع و ديكرى نسخ خط ايله مطبوع بر جلد طريقت محمديه ا ج
 شرحى قردداوود
ج
ج
بر جلد مطبوع تاريخ طبرى
بر جلذ مطبوع ترجمهٔ روضة
بر جلد بصمه مرأت الككائنات
جلد
ايكي جلد بصمهـ كلشن معارف
جلد
نست خط ايله هحرر بر جلد
شاهدى
بر جلد بصمه روضة الاحباب
باخط كوف، بر جلد سورة آل عمران
جلد
بر جلد مطبوع حديقة السعدا
بالاده جنس و مقدارى محرر اوتوز اوج جلم كتلب كتب متوعهة بوندن
 الثانان افندمز حضرتارى طرف اشرف عليالرندندن جتمهكان فاتح سلطان
 دفعه تحرير و معاينه و وقف عليهلرينه مخخصوص مهر ايله تمهير






 نوادردن كتابلر بولنوب حتى اكلانِياذه طبع اولنمقده بولنان (, طبقات












 طولاب موجود اولوب حافظ كتبك وظيفهسى التى غروشدن عبان عبارتدر .


موزءُ همايون

على العموم كتبتخانهلركك حالى تأسف اولنهجقِ رادهدهدر. بو حاله
 و نادرهنك ضياعى مخققلر • بيكك كتبخانهلر مياننده فاتح النـ ، آياصوفيا





 اوقاف همايون نظارت جليلهسنه عائد و تفتيش و نظار وارت جار


 توجه ايدن تفتيش و نظارزى ايفا ايلدمميهجكى آثكاردر ـ ـ مثلا حميديه


 آناحتارلرى بجلس معارفلده مغوظ ايدي . نور عثمانيه كتبخخانهسى سكز

CÀMİ-I EZHER'DEKI KÜTUUPHÂNENİN ÜZERINDE YAPTIRILAN EVLERİN YIKDIRILMASINA DÂİR

$$
\begin{aligned}
& \text { اولان كتابخانه اوزرنله بهضن كrسنهd لر شر ع شريغه مبخالف اولر }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { تاخير اليتهيوب بالذات جامع 'هزبوره واروب آنلك كى شثرع شـريفه } \\
& \text { مـخالف كتابخانه اوزرنلده اولر الحلاث اولنمش ايسه، مقتضضاى شر ع }
\end{aligned}
$$

BA. Mühimme Defteri 26, s. 220.

كتبخالهلزده دائماً قْإلى قالير . بالاده تعدآد اولنان باششليجه سرقتلاردن




 منحصراً اوقاف همايون نظارتى تنتيش ايدر . .مع التأسف الك مشهور خطاطينك قلملبرندن چجيقمش اولان مصـاحفـن شريفه و الك ماهر






 اليله الهيتنه كوره بر وياخود متعهلد متتلدر حافظ كتبارك كارك تعين قلنهسى







BA. Tasnif Edilmemis Evrak.


 حافظ كتب ثانى حافظ كتب اول . ناظر كتبخانئه مزبور
جمعاً. يكبون "

$$
\text { وم مؤخراً وقض اولنان } \frac{a \cdot r}{9 \varepsilon r}
$$

 درّا $\overline{1 \cdot T}$

 يوز' ايكى جلد كتبك دفتر مذكوريه قيوداتي وجه اوز اوره موجود كتبتخانه،






حافظ كتب ثانى حافظ كتب اول نا ناظر كتبخانئ مز بور



BURSA ULU CAMII KÜTÜPHANESIYLE ILGILI BAZI SAYIM KAYITLARI

عروونَّ بروسهده دفين خاكُ عطرناكُ اولان طريقت عليئ نتشيه مشايخندن قطب العارفين غوث الوإصلين اصحاب الخيران الخيراتدن السيد



 ناظرى بولنان واقف مشار اليلك تكيمسى يووست نشينى ششادتلاو السيد




دقتر يدر كه ذكر اولنُو . سنه •^ץץ

 يُوز سكسان كتبك دفتر مذكورده قيودانى وجهى اوزير هم موجود كتبخانهده بولنديفينى ميين اشثبو عله شثرح ورلدى .
فی IV شَوال . A9

حافظ كتب ثانى، حانظ كتب اوله ، ناظر كتبخانه در جامع كبير.


جلب كتابب اشبو دفتره نقل و مالئى مزكب ايلة ترقّم و وتحرير ايلئلمشن


 شچهان سنه V**
حافظ كتب ثانىى حافظ كتب اول ناظز كتبخانه مزبور

Abdullah Münzevi Vakfiyesi, Bursa Eski Eserler Kütüphanesi

$$
-452-
$$

حرر طقوز يوز قرق اوو ج جلد كتابالرك تسليم و قبولنى مشعر اشبو

حافظط كتب أول بيله جكلى.
محمد افندىي

اشبو ذفترده بر موجب مفبردات اساميسى مسططور و مرقم اوولوب




 مزبورويه المحاقاً وقف ايديلان







سنه بو بر
حافِظ كتب ثانى حافظ كتب اول ناظر كتبخانهُ مذكور .
بالاده بيان قلنديغى و جهله تاريخ مذكوردن دنى دنى بو آن آنه دكين




 دنخ حسن انتظامو انضباط اداداراهلرى تحت تأمينه النمس و و هربر كتبخانهنكا اثار موجودوبنىى ميين مكلن فهرسـتلرى طبع و تمثيل ايتديرلشار
مركز سالطنت سنيده اليوم (مع ) دن زيا زياده كتبخانه موجود اولوب




اجننيينكلك مقدارى ايسه ( ..10 ) جللهه بالغ اولور .

 جلدى متجاوِ مؤلفاتى حاويدر :

 (




KÜRE-I ARZDA EL-YEVM MEVCỤD BULUNAN KÜTÜPHANELER
برنجيى فصن
Pمالك شاهانه كتبخخازهلرى
 اولنهرق عللمى كرام فضالالى ذوى الاحترام حضراتناك انقاع علا

 عظيمه حيلولتيله درجئ مطلوبهده تحت انتطام و و انضاطاطه النهمامش


'وانستفادهلربنه كافلَ اولهمامقلده ايدى .






$$
\begin{aligned}
& \text { قـسم ثالث } \\
& \text { كرة ارضلده اليوم موجود بولنان معتِّر }
\end{aligned}
$$

كتب موجودهسنك مقدارى ( ) YOM ) جللهه تقرب ابلر .
آثار مذكورهنك (
 اسبق مرحوم راغبب پاشا ظرفندن تأسيسن بيورلمشلـر . (

قريب مؤلغالى حاويلر .
كتبخانهء چֶورليلى على پِشا . - درسعاذتلده ارغاد پازازنده ملدسه


- (0..)



تقرب ايلر
 لالهلى جامع شرينى قر بنلده ملرسه دروننله واقعلر • كتب موجودهسى


 مؤلفاتي حاويلـر
فاتن كتبخانهبيى . 1100 سنهُ هـجريةسناه تأسيس اولنمشلدر .

-جلالى متجاو زدز
 - سنه هـجريهسنناه تأسينس اولنْمشلدر ( $110 \lambda$ )

 خان اول طاب تراه حضرتلرى طرفنان تأسينس و تبرع بيورلششلر .


 احمل خان ثالث طاب :ثراه حضرتلرى جانبنلان تأسيس و و تبرع
 بالججمله علوم و فنونه متعلت (ץ..

- و رسائلى حاويلر

كويريلى زاده كتبتخانهسى • - درسعادتله ديوان يولنله جنتمكان غازى سنطان عحمود خان ثانى (ر عدلى ") حضرتّلرى تربأ شريغهلرى

 جالده تقرب ايلر

نورعثنمانيه كتبخانهسى . - جنتمكان سبلطان عثمان خان حضرتلري

 جللىى متجاوز مؤلفالتى حاويلر .

كتبخانٔ عاشر افنلـى . - درسعاذتّه باغتحه قپوسنلده الاجه حمام
 |فندى مرحوم طرفندن تأسيس اولنمششلر .

مصـلى مدرسـهسى كتبخانهسى . - ( ه *\& ) جلده قريب كتب . متنوعهين حاويلر .

 (
 جامح شرينى دروننله واقح اولوب كتب موجودهسى ( . متجاوز





 جامع شريفك صاغ جناحنلده واقعلر . (11••) (جلده قريب كتب متنوعهلى حاويلر •

 بيورلمثلدر : (1… ) جللده قريب مؤلنإِى مشتملدر -


مرحوه! - جلده قريب مؤلفلاتى حاويلر

رستم پاشا كتبخانهسى . - استانبولنه محمود پانشا جامع شرينى
 ايلدكلبرى ( *ه ) جللى متجاوز كتب متنوعهني حاويدر .
 كتب موجودهسى ( ••ع ) جلدى تجاوز ايدر .
 اولنمشذلر . ايوب جامع شريفى دروننلده ( ( كتبخانئ راغب پاشا . . IIV9 سنهٔ هجريهسنده تأسيس اولنوب قوسقه جادهسنده واقعلد . تقريباً ( (Y... ) جلد موْولفالثى حاويلر . .




 كتبخانهٔ دوكهلى بابا . - استانبوللده سلطان اخمل جوان جارنده خوكمهلى
 قره مصنطفى پاشا كتبخانهسى . - استانبولّه إرغاد پإزارنده ڤره مصطظى باشا مدرسهسنـلده واقعلدر

اوجنجى فضل
فرانسه كتبـخانهلرى
امثر يال كتبخانهسى . - فرانسُهنك الك بيوكُ و الك معتبر كتبتخانهسيلر . ابتلداى تأسسنده (ا رويال كتبتخانهسى "اطلاق اولنور ايلىى .
طقوزنجى لؤى بر كتبخانه تشكيل ايتملك ايدحون فرانسه مناسترلرنلهوكي

 شُارل فرانسه موزهسنله علو دينيه و عِلم رمل و علم كف و علم فال
 عموملك مطالعه واستغادهسنه حصر و تخصريص التمش و و مشاراليهك امريله ( هץ ) علد كمشندن معمول كوحكك ثممعلان ايله بر لامبه هر اقشام
 زماننله مذكور كتبخانهنك اثار موجودهسى دكرسز بها آلبه انتكليزلرك يدينه كخمحش ايلبى : مع مافِيه اون برنجى لؤى ملكور كتبخانهنك يكيلن تأسينسنه حصر نيت ايلركّ بر مقدار كتاب جمعنه و هشاراليهك اوغلى سكزنجى شازل دخى پلك زياده توسيعنه موفق اولمش و فن طباعتك ايدجاد و احلداتى تار يخنلدن اعتبارًا مذكوركتبخانه پك زياده ترقى ايدرك اولا رويال كتبخانهسى نامياه اشهار ايلمششلر • ملكور كتبخانهده

 تأليف و نشر اولنان اثاردن برر نستخهسنل فرانسه هحكومتى طرفنلن
 موجودهنسناك مقلارى يوهاً فيوماً تزايل ايتمكلدهدز . .
(l|ミ0)
موجودهسى ( (1+4 ) جلله تقرب ايلز .
كتبخانه عموجه هحسين پاشا . - سـراجتخانه باشنلده كائن عموجه
 تأسيس و. تبرع بيورلمشلـر . (. \# ) جللده قريب مؤلفاتى جامعلو . كتبخانهُ امير خواجه كمانگش • - اسكلـارده واللده عتيت جامع
 -بيورلشندر •
كتبخانه قره چلبى زاذه حسام اللين . - ايوب جوارنلده بابا حيلر
 كتب متنوغهذ مشتمللنر •
 بيورلمشدر • سلِّانيه جامع شرينى دروننله واقعلـر . ( . . . قريب :مؤلفاتى حاويلز•

ايكنجى فضضل
خلـيويت معرية كتبتخانهسى
مصرده كائن كتبتخانهلر مياننله خلدويويت مصريه كتبتخانهنى پيك زياده حائز اههيت و اعتباردر . مذكور كتبخانه (ا درب الجم|ميز )"
 قريب آثار مطبوعه و قلميهيى حاويلر . مازالذكر كتابلر كتب عر بيهدن
 خارجندهدر اور

فرانسه انجمن تاريخ كتبخالهنىى . - MهN تاريخ ميلاديسنلـه تأسنيس و تشكيل اولزوب مقصد تشكيل ايسه جمعيات مختلفئ علميهنكا
 نظارتنه رأى و معلومات وينارمكدن عبارتلدر .
فرانسه مكتب كبير كتبخانهسى .. - ط طلبنُ موجودهسنه مخخصوص

و ادبياتدن باحث ( .،.،ه ) جلد كتالبي حاويلر .
 واقع و (
 - متععلقُر

فرانسة ادارؤ معادن كتبخانهسى . - -زراعت و تجارت نظارتّى مْعرفتيله




فرانسه هيئت قانونيه كتبخانهسى . - و اضغ قوانين هيئتى اعضاسنه
 و قوانينلـن باحث ( (0.... ) جلد كتابى مشتمللـر. .
 اولوب انك قسم اعظمى فقٌ و قوانين و نظاماتدن باحث در .



 بالغ الولش ايدى . علوم و فنونك شمديكى درجهٔ ترقياتنه نظراً تاريخ

ايلمشش اولديغنى شبهدسزدر . .

. زيادهدر


 كتب موجوده ميانناه هرانسه تاريخنه متعلق اثاركك مقدارى ( A A م )
جلده تقرب ايلدر .
 آو وقات ( اتيهن غابر ييو ) طرفنلبن تأسيس اولنوب



 . تفريق ايدلششدر
اليوم كتب موجودهسنك مقدارى تقريناً ( ..... 1 ) جلده بالز اولور.

فرانسه دارالطب كتبخانهسى . - إطبا و ط طلبهيه همخصوص اولونب

 مشتمهلدر
فرانسه ادارؤ مسكوكات كتبخانهسيى . - فسايأل ماليهة و صرافيبدن



 طرندندن مساعله .اولنهيلور م
فرانسه ادارؤ مطبوعات كتخخانهسى . - مطبوعات نقطهُ نظرندن







 فرانسة لوور سرايِي كتبخانفبىى. - صورت نفينسهده مزين و بجلد .
 اهمى اوولوب كتب بوجودهمنلك بقلبارى ( ) ....


 حربيهيه هتعلقَ بر چجوق رسم و خريطهلزى حاوريلر .

 . يازوسيلز
فرانسه صنايع نفيسه مكتبى كتبخانةسى . - عموميتله صشايع


اولوب مكتب مذكو رك ططلبة موجودهسنه محضصوص و منتحصر 'ايسهده
با استلدعا مراجّت ايدنلر دنی قبول اولوبور :
فرانسه دالرململمينّ كتبخانكسى . - - تقريباً (...
مطبوعهي جامعلار .
 ججله قريب مؤلفانقى مششتمار .

مؤلفاتى حاويدر .

فرانسه مكتب حقوق كتبخانهسى . - مسائل فقتهيه و حقوقيهدن
 حكنجه طلبئ موجودهسنك مطالعفسنسنه منحصردر .

فرانسه ايالاتنك كتبخانهلرى
كتب بجموعه كتب مطبوعه آثار ققلميه اسائ بلاد

| 'بوردو | . |  | 18.... |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| رؤهن | 1... | 111... | 117:.. |
| پّروى | - ${ }^{\text {dr. }}$ | 1..... | 1.0... |
| اكس | .17.. | 9.... | 91F.0. |
| بيزانسون | 10.0 | V\%... | VE0. |
| 'مارسنَلية | 14. | V.... | V/r." |
| غرينوبل | $1 \ldots$ | 70... | 97... |
| آبويل |  | $\therefore$. | 10.. |
| Tآجاسيو |  | - | YV... |
| - | - | - | $1 r \ldots$ |
|  | $7 \cdot$ | Eo... | \$07.0 |
| آ. آنزهر. |  |  | 世+... |
| آنغولهم |  | * | 17... |
| آراس | $\stackrel{ }{*}$ | .." | \&Y... |
| اوقونهر | Yi* | 㟶... | MYM*. |
| آو |  | $\bigcirc$ | 0.... |
| ورانش |  | * | $15+\cdots$ |
| بون | - | - | 10... |
| بهd |  |  | Y.... |
| بولون |  |  | Yow. |






حاويدر • .


 ايالاتنك تاريخلر ينه و امور و قِوانينه متعلقِر .


متنوعهين حاويلر .


بارس شهرندن ماعدال فرانسهده واقع Y Y Y شهرده موجود اولان


بر وجه آהى محر ردر .
فرانسه ابٍالآتنك كتبخانهلرى

$$
\begin{aligned}
& \text { كتب بُمْوعه كتب مطبوعه :آثار قلمية اساتئ بلاد }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text {. } 1 \text {. }
\end{aligned}
$$

$$
-469-
$$




 جلد تجاوز ايتهز
المانياً كتبـخانهن فلرى
(18•9 ) سنه ميلاديهسنده تأنسيس و( •1VY ) سنهسنده توسنيع واصالاح
.قلميهي حاويلر . دها صكره ( لكسنغ كتبخانهنى ) تشكيل اولنوب
الك صكره ( عوام كتبخانهسى ) تشكيل أولنوب كتب مطبوعء متأخرهيى
حاويلر .
( دروزدن ) شهرنلده واقع كتبخانهلزك اهمى ( رويال كتبخانهسى )
اولوب ( (......
جلن و ( دارالطب كتبخانهسى )، الم جلد مؤلفاتى حاويلر .
( فرانتفور ) شهرنله ، ج ج جلد مؤلفاتى حاوى عموىى بر كتبخانه
ايله بالخاصه طب و تاريخ طبيعى كتابلرينى جامح ديكر بر كتبخانه

$$
\begin{aligned}
& \text { المانِيا مالكنده :بولنان مشُـهور كتبخانهلر ايله كتب موجودهسنك } \\
& \text { مقدارى بروجه Tانگ بيان اولنور • }
\end{aligned}
$$



$$
-473-
$$



$$
-472-
$$

( غوتينغ ) شيهنلده واقع كتبخانه هـ.....
 ( مونيت ) شهرنله واقع كتبخانه * و (N•• جلله آثار قلميهيى حاويدر •



جلا اثار قلميهني حاويلر •
(يهنا) . شهرنله واقع .كتبخازهده موجود اولان مؤلغاتك مجموعى

- 7....

.




المانيه نمألكى اليوم دارإلفنوبن و مؤلفات جهتشندن پِك زِياده ترقى ايتمكلدهر • آتيلنهى جلدوللك ارائه ايلديكى رقملمر ترقيات واقعهنك ر
درِجاتى تعيينه كافُى كوريلور •




 (
قلميةني حاويلر .
( بوروكسل ) شهرنله وأقع ॥ بورغون كتبخانةسى ") "...
كتب مطبوعهي .و پك چچوق اتثار قلميهيى جامعلر .
( انورس ) شهرى كتبخانهسنك اهميتى جزئيلدر .
( مالين ) شنهرنده واقح كتبخانه عقائلده متعلق كتب موجودهسيله
. مشهردر .



 ( رو:يال كتبخانهسىى ) در .

$$
\begin{aligned}
& \text { سكزنجى فصل } \\
& \text { ( دانمارقه كتبخانهلرى" ) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { يذنجى فصل } \\
& \text { ( بلْحِيقا كتبخانهلرى ) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { - } 474 \text { - } \\
& \text { بشنجّى فصل } \\
& \text { ( انكلقره كتبخانهلزى ) }
\end{aligned}
$$

انكلترهده واقع كتبخخانهلرك اههى (ا 'سيرهانس سيلوان |" وصيت

 (


 كثب معتبر هيى حاوى ( اديمبورغ كتبخانهسى ) دنى حأئز اههيت و اعتباردر

$$
\begin{aligned}
& \text { Tا Tنتجى تصل } \\
& \text { ( آوسشريا كتبخخانهلرى ) }
\end{aligned}
$$

اوستريانك پاىتختى إولان ويانه شـهرى معتبر كـتبـخانهلرى




حاويلد .
 و FIIF."

$$
-477-
$$

( آمستردام ) شهنزلده واقع كتبخازه ديكرلزينه نسبتله حائز اههيت . دكلدر .

$$
\begin{aligned}
& \text { اون برنجى فصل } \\
& \text { ( هندستان كتبخانهللرى ) }
\end{aligned}
$$



 يالليز و وساكين طاشلر ايله مزين بيولك پچكمهلردن عبارتدركه كتب مؤلفة او چڭمهلر دروننلده حغظ اولنور -
!ون ايكنجى فصل
( اتياليا كتبخانهلرى )



 شرقية اوززره مؤلف و محر زدر
 ( برنجيسى ) كتب عاديه و عموميهدر . ( ايكنجى ڤقسمى ) إستحصال

 - عائلد سرائر تاريخيهدن عبارتلنر

قو قنهاغ دارالفنون كتبخانهسى IY.... جلد كتب مطبوعهيى و پِك جوق اثار قلميهية جامعلر : قمالايسهن كتبتخانهسى دنى حائز اهميت و اعتبار اولوب

جلد مؤلفاتى مشتمبلدر :

$$
\begin{aligned}
& \text { طقوزنجى فصل } \\
& \text { ( (اسپانيا كتتخخانهلرىى) }
\end{aligned}
$$

اسشانياده بولنان كتبخانهلرك الك زياده ششهرتليسى ( شارلـوكن )


 اووزر محرر ه ..


$$
\begin{aligned}
& \text { اننجى فصل } \\
& \text { ( فلمنك كتبخانهلرى ) }
\end{aligned}
$$

فلمنكاه كائن كتبخانهلر مياننده الك زياده حائز شهرت و و اههيت

 (لاهى ) شهرنلده واقع كتبخانه (.....


$$
-479-
$$

( بنهدديكتن مناسترى كتبخانهلرى ) فرانسه و ايتاليان لسانلرى اوزره . يازلش مؤلفات كثيرهيى جامعلر كي ري

$$
\begin{aligned}
& \text { إون دردنجى فصيل } \\
& \text { ( ( روسيه كتبخانهلرى ) }
\end{aligned}
$$

(


( اسوچيا كتبخانهلرى فصل )

حاويلر

 قلمينهين مشتمللز .

$$
\begin{aligned}
& \text { اون التّجى فصل } \\
& \text { ( اسويچره كتبخانهلرى ) }
\end{aligned}
$$

اسويحچرنك ( بال ) شهرنله واقع كتبخانهده . . . . جلد كتب موجوددر

$$
\div 478 \div
$$

روol ( Y Y.... ايلة ...

جلب اثار قلميهي جامْعلر .




 دنخ جل. جلد مؤلفالتى مشتملدر
 زياده حائز اههيتدر .

كائن كتبخانه ( (1.... صركّ.............


كتب مطبوعهيى حاويلر .

$$
\begin{aligned}
& \text { اون اوتنجهى فصل } \\
& \text { ( يوزتكيز كتبخإنهلرى ) }
\end{aligned}
$$



## ALİ EMIRI

على أميرى

انا للّة وانا اليه راججعون


 على أميْرَ اسممنى ادبيات و علوم ايله آثار و و كتب نفيسه إِله علاقهدار اوولان هر فرد طانير و أوكا قارشى درين بر حس حس حريرمت

بو كون يتيم عد ايديلهبيلير .




 افادهُ مخصوصهده بولونمعقدهدر :




اسميhله بر اثر ميلانه كتيردم .،)

 مذلذكرهده ( طب كتبخانهسى ) ناميلة تأسيس و 'تشكيل اولنان ديكر

(


- متلودر
( امريقا كتبخانهلرى فضل )

مالك مجتمةٔ آمريقا كتبخانهلرينك ياشليجهلرى بر وجه آنى بيان اولنور -

$$
\begin{aligned}
& \text { باب كتبخانه ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ير باب كتبخانة ... . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text {. }
\end{aligned}
$$

Serkis Orpelyan, Mecelle-i Ulum, Ístanbul 1316, s. 106-159.

$$
-483-
$$




 چارهلره توسل اليدهرك نهايت بر حجوق آلتون بهاسنه كتابلى استنساخ ايتلديرمش

 ابتا(سنك درجهسنى كوسترمك ايِحون بو مثالى يِازدم



|( ديوان لغات التركّ )| كو باش طرفنلده شو سطرلر يازي يليمر :


و "تمثيل اولنمشلدر. ")


كچحيردكلرى كتابلرى اولا مشاراليهن كتير زلردى".

 افندى ، اسعد افنلدى و سائر كتبخانهلر و صوكرا صبلك زمانللرده

$$
-482-
$$

اون سكز ياشنده باشلايوب يكرى ياشنّده ا اكمال "ايتديكى بو اثت VYV





ايكن اوتوز سبنّهي متجاوز نر . دوره سياحت ياشامنشلر .
بوتون بو سياحت خحياتنده أميرى افندلدى آثار ادبيه و علميه، تدقيقاتنه


 . يوللره كيتمكى كوزه آليردى الـي


 الادبيات ، تاريخ و سائرهيه عائل بر چوق أثرلر كورزونجه بو مراق بر بر ابتلا حالثى المشلدى . بو ابتالا صولك نفسنه قلدر دوام إيتمشثلر . "نرهده



دوام إيـرهك كتب نفيسه طوبِامشندى .
 قبائلنه دائر بر تاريخ موجود اولديفنى ايشتمش قبائل حال عصيانلده

آى مقلدم اوقاف قاضيلغنده بز هيئت حضوريله ملت كتبخانهسى ناميله


 موفق اوللينى قسم دروننلنه موجود و أل يازيسى ايله محرر غايت
















 قادين روحندن شفيق؛ متواضع اينجه بر سس ايشيدير و التغاتلره

 واردركه بونلر كتاب مراقنلك شاه اثبرلريدر .







 كا كتابلرى واردى .




فارسجه تاريخلمر و الخ آير يلابيلير .

 تايلمش و اوقاف طرفندن تسجيل أيلمشلن
 شيخ الاسلام إسبق" خيرى افندى مرحومك زمانندن بانشار الشايارق


كنـديسنه رسمى اولوب اولمديغى صورلديغى زمان (ر:انسان اودر كه دنياده




 قالديرلمش و فاتح مقبرهسنة توديع اليالمشثلر . رحمةاللة عليه رحمة واسعة . يوسف ضيا

Mihrâb; no. 5, İstanbul 1340, s. 187-191.

 او رو پالم آلمش وياخي ججروح و پرغضبدر . قارشوسنه خپيقان طالعنه راضى اولمليلر ه . مشاراليه عزمكار و ثابت فكرلم بر ذات ايلدي بر شيئه قرارِ ويروبـده









 تركيهلرينى ده آير وجه تخميسن ايتلديكى كى "ا
 دخْا بولونمشدر . .



 ايدلمهديكندن يازلمامشَ و بو غوامضض كنديسِيله برابر غيب اولوبِ كيتمنشلدر.

كتبخانهلرى اضالاح ايتمهوي غايئ امل إيدينمشدى بونكلة برابر شاياين
 . كتير يلمداى




مساعيستى غير متمر قيليوردى .
 - زيرده قيد ايتديكم و جهاله - ابتدا تصنيف ايتمهليلدر . عمونى وعلمى








تأمينه خَادم اولهجقلدر .

شنابق شرعيه وكيلى ، مرجهع عائدى و مأمور دسئولنك بيله رأينى




## KÜTÜPHANELERDE ISLAHAT MÜNASEBETIYLE

## كتبخانهلرده اصالاحات مناسبتليه

ملغى اوقافن و شرعيه وكالتنه عائل مؤسسباتِن بر قسمى معارون


 قيل ايتمكك آرزوسننهيم :







 هر شيئه ترجيحاً بو جهتى دوونونمهيه سائق اوولماليدر .




$$
-491-
$$











 جبلس ادارة طرفندن الاداره ايدلمهليلد .



 .

 مطالهن و : اوقومق ذوقى إويانديرا بيليرز .




$$
-490-
$$

يوكسلك 'بر علم مؤصنبدهسنه ربط ايلديلرسنه بويله كينى حركتلردن ؛ شخخصى اجرا آتدنده مصبون قالاجقلد . علمى كتبخانهلرلك انكشاف و تكمالتئى موجب اولاجق بر مرجیع قيل و تثبيت ايدلدكدن صوكره اضبـلاهحات جڭتى تلقيق ايلهلم :
بو خصوصهده ايللك اول شو ايكى جهت نظر دقته چازييور:

- 1

Y Y Y ثانياً كتبتخانه مأمورلرى 6 خافظ كتبلر مسئلهسى . كتبخانهرلك
توحيلى مسئلهسى •

يوزلرجه سنه اولكى شـرائط حياتيه و علمى تلقيلر ايله بو كونـى احتياج شبههسنز عين نسبت داخلنله دكللر • بو كونكى احتياجى
 كيى بزد0ده عموگى كتبخانهلر شو إيكى اساس اوزرينه تأسيس ايلنمهليلر": عمومى علمى كتبـخانهلر ؛ عمْومى هلى خلق كتبتخانهلرى . اوولا بالعموم

 صفت 6 كركسنه تاريخ و علا اعتباريله قيمتلدار اولانلر هب بورايه جمع ايانلمهليدر . اثرلر 6 كتبخانهنك داخلى تقسيفّى اعتباريله ادبيات 6


اليتمهليلر •



TARIH-I MEDENIYETDE KÜTÜPHANELER I
... حرستيانلغك ظهورندن صكره خلقى استيلا 'ايدن تعصب او




 تجلدد معارف نامنه بر شيلر قالمامشلدى عصرارجه عالم بو بو فلا كتلك









 امويهنك (
 اجانبك كيتدكجه زيادهلشهن اختاطلى جوار اقوامك بر چچوق صناعى



 زنكين لتملك مُكن اولور .
كتبخانه مأمولرّ



 آرزو وتمتى ايلئيلن اصلاحات ميدانه كتيريلّهمز . ير پرووغرام زه قلدر منتظم اولورسه اولسون اونى تطبيق ايدهجكك أللردهده قابليت ايستر . بونكتجونلبركه كتبتخانهلرله برابر حافظ كتبلر يده تصفيهيهيه تابع طوتمق
 اخلاقيهني شرط اساس اولهرق تثبيبت ايتمهليدر م
 حيات و معيششلرى تأمينن ايدلملك شرطيله دارالفنون مأذون ويا مدا ماواوملرى
كبى منتسبين علم و عرفان أللرينه توديع اليبلسين .


 ايلهججكلر . . شعبهسى حافظ كتبى

ع ع فؤاذ
Mihrab, no. 13-14, İstanbul 1340, s. 449-452.

$$
-495-
$$

كلمش و هالكونكاك قوماندانى ( باتو ) شهرى عاضرويده المشـلـى .


 بيتاب قالان خلقى ، صوك فدا فا كارلغى ابراز إيتمكدن كيرو دوروروميور

 ايحِّنده قالمثدى















ذوات تاريخكك عتشم سينغهسنده ياشايوز .

و و فنكرى مؤنسسهلريله تنمو أيدن سلطنت عباسيه :شايان حيرت بر اثر





 جمع اولنهرق مذكور كتبخاذهيه وضع اولنمشبر . كتبخانهنك بر ماليرى واردى. ( صاحب بيت الـهمهـ ) نامنى الان
 بر ايرانلى اييرى.




 هر دورلو ادارى قابليتندن عرووم علوم و فنوندن هيج خبردار اولميان




 شهرينه دوغرو بيكلركل وحشياردن مركب إنسان سورولريله آقوب
 و بو مدهش خرابيتلردنصكره بلنى دوزلّله مهمشدر.



 دوران ايتمكه مهيا بولمقدهدنر. بؤلر هيجِ ثشبهسمز عباسى و اندلس
مدنيتلر يدر .

مصر كتبخانهلرى ايجپون ملوكك فاطميه طرفنلدن بو اوغورده شـايانـ

 نامندهكى بويوك كتبخانه تأسيس اولونسشدر .














 بيك دينار احسان.ايتمش و فقهاي مالكيهدن ( أبو بكر ابكر ابهرى ) يه



 موضوعلر اوزرينه فهرستلار ترتيب ايلمشن ابن خلدونونك روايتنه نظرأر







 ( فرديناند ) قرطبه شهرينى ضبط ايتدى (بrرّا ) ـ درتيوز سنهدن زيا زياده

 متعصب اسشانيوللر طرفندن هب تخريب أيدلي
 و, الك فياض مثنفى ، اجتاءى بنيهلريله قاهر بر حيات تاريخيه ابداع

## TARİH-İ MEDENIYETDE KÜTÜPHANELER II

$$
\begin{aligned}
& \text { تاريتخ ملدنيتله كتبتخانهلر } \\
& \text { كِّن نسخهدن مابِعل }
\end{aligned}
$$

ماورانى نهردة ( ابن سينا ) نك منبع تلقيقن و تثنبعى اولمقله هعروفن جهان ( نوح بن منصووز ) كتبتخانهسيله تاريخلده فنون و صنايغ نفيسه


 ) (روضة الصغا ) لى تأليف ايلهجكم زهان بتون مأخلذلرى نوائينك كتبتانهسينلن اللن ديور . مولانا (جاوى) ده نفخات الانسى ينه مشاراليهك نيرت و تشويقاتيله تأليفن ايتمشلر ( هالوكو ) ( نمراللين طوسى ) ايِحِن هزاغهده بر كتبخانه تأسيس ايتمشلر • اسلام عالمناك او دوِرلرنله خخصوصى كتبتخانهلر ايسنه اير وجه شايان تذكيردر بر پوق
 بن عباد آرايم بن الزمان 6 موفتق اللدين كـى ذاتلزك بيكلرِله جللىى حاوى
كتبخانهلرى واردیى .

علمكك و فنك نشرينى ديناً شعار و كنليلرينى وظيغهداز تلثى ايلن

 ديار اسالمك متختلف كوشَلرنلدهعلم كرسيلرى تأسيس ايتهشلب او حيرت

بيوروششلر. ( هQץ ) ده مصرده ( ذارالــك


 يوكننك بز قيمبت كونسترمشلد • دولت فاطميه دورنلده طر بلس شام شامله (Q.Y) كثابي اهزام علميسنده طاشيان كتبخانه شام اليله مشهور جههان اولان سوريه قظعdسنلده ( نوراللين زنكى) طرفندن ( خخزائن نوريه ) عنوانيله



 طاهر حريمى

Mihrab, no. 12, İstanbul 1340, s. 368-372.

$$
-501-
$$

 نظريات جذيلده اوكنلده غرور ايله يوكسلهن ( آيشتاين ) ه المانلار























آسا مدنيت اسلامميهى بو صورتله ميذانه كتيرمكه موفق اولمشدلمردر مثالو





 قارشو كوستريلان حرمت و. اشتياقدن دوغمششدر . اوروربا جهالت علملرى اراسنابه بوغوشوركن اسلام ديارى ، سعادتنك رفاهمى ايجناهن يشايوردى
 ملت (


 ( ا0ی....) . ملدرسهيه نقل اولنمششدر الد




 اللى بيك ليرا صرف ايدوب علمى تتبعاتنه مظظاهرت ايدن بر ملت البتّ البتده










 بالجى زاده
طاهر حريمى
Mihrab, no. 13-14, İstanbul 1340, s. 452-455.


كتاب واردر .
ملـنيت اسالامية دورنده اك منشهور اسلام كتبتخانهلرى :
بغلدادذه بيت الــكمه
جلن هقدارى

$$
1 \cdots
$$

$$
16 \cdot \ldots .
$$

طرابلس. شام كتبخانهسي

$$
\mu_{6} \ldots \ldots
$$

: \& \& .....
آو رو پانكك الك بيوكِ پاى تختلرنلهه بوكونكى الك مشهور كتبخانهلر
جلد مقدارى


كتبخانهلردن مُروم بر ملت علماً فكراً قطعياً يُوكسلهمز . عصرمزلك مدنيتى قارشوسناه مبهوت و متتحير اللارى باغلى دورمق انتحارنر . الك

$$
\begin{aligned}
& \text { سابو ز كتبخانهنى }
\end{aligned}
$$




 و, غلمى قيمتى اولمايان كتابالره بل ويريلمشمشانز .
Türle Yurdu IX, no. 94, İstanbul 1331, s. 46-47.

## MƯHiM Bir KÜTƯPHANE


 استانبول جوامع شريفه و خصـوصى









 ذاتلرك مناعيسنه بو صورتله پِك
 متختلف آثاره مراجعت ايتملك لاز





ديديلر : بز بو إيشله اوغراشيرز ؛ ؛
بوتون آثارى طويلارز ، طاشيرن

HÀFIZ-I KÜTƯB FÂRE
بزه لازم بو ايشده بر رهبر .


بولّديلز علمىى فضاله بر فاره

نيجه، دارالفنونفى دور ايدرك
 او "قادار محترم كهة مثلى عاريع




 دائما باشلايور رده حاثنَيهدن كوريييزر صوكره متنى كافيفدن
 . كورمهمششار دقلدما كووهو چوق خطا وار ديور بويوك غعالم بر مؤلف براقميور سالم متغرق برآز اثر قاليور - درعقب تِنجّهسيله دامهناليور

حافظ كتب فارن
دائما فاره پك مضر ڭديرلر ؛
نهدن اولسون ؟ كتابجيلرده گزر

كه قادار بيلسهكز هُ هنركّرى چتوق.
بونجه آثارى غيرتيله يوتار


يكى شاعرلرك اثرك اثرلرينى


بر مثال آيشته : وقفه عائن اولان
بر كتبخانةهزده خيلى زمان
يوقلدى حافظ كتب ويا واردقي
بلـكه بقالدي ؛ بالَكه عطاردى ؛
بيلهمم بن .. طوروزردى هب قابيألى !

يوقةد تعقيبَ ايدن فِقط بو ايشى ك،
فارهلر كورديلر فنا كيديشى ! الـي

SEHiR KÜTƯPHANESİ I
شهر كتبخخانهسى
(ر مكبتى اكمال ايتدكِبن صوكرا ألنه كتاب آلوب مطالعه





پولغ
استانبولك بويوك و متعلد احتياجلرندن برىده كتبخانه احتياجيلر .





 و بونارك :اجتاعى وضعيتلرى نظر اعتبارْ آلينيرسه ، تسليم ايديلير كه ،



$$
\begin{aligned}
& \text { - } 508 \text { - } \\
& \text { آييروب پارجهلر كتابلردن } \\
& \text { قالان اقساحى ايتميوردى زياريان اليان }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ساده سعينده بر جهعتدى سقط } \\
& \text { يوتيور } 6 \text { ذهنى آلميوردى فقط . } \\
& \text { واققا يإِلى خِيلى منتخبات } \\
& \text { صوكى بل تيقدي نيلهيم هيهات! } \\
& \text { شرحى } 6 \text { تنقيدى ، متنى ختم ايتدى }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { چاتاتلاماز هر زمان بينسزلر } \\
& \text { آلداتير خلقى استغاده ايدر . } \\
& \text { بويله بر خيلى شارلاتان طانير مانير م } 6
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { چوق اثر } 6 \text { چجوق مؤلف اسمى صايار ؛ } \\
& \text { طورى علامهدر ... دوشونجهسى طار ! } \\
& \text { عقلى يوقدر اونك } \\
& \text { سنى اضالال ايدر طانيشمنه صاقين ! } \\
& \text { اوقويان صانمه غلمه حا كمدر } \\
& \text { هضص ايدنلر علوى عالمدر ! } \\
& \text { سراج الدين }
\end{aligned}
$$

Muallimler Mectuası, sene 2, say1 22, İstanbul 1924, sh. 742-743

$$
-511-
$$

 تأسيسينله ثابلار . مكتب و كتبخانه تأسيسى ، ، استانبولك عمرانـنه
























 اليذهيلرز . و استابنول بو تعريفهة بحق لايقلدر . بوكا رغماً شهرده






 اولان استانبول إيجون بو وضيت فـجيع و فلا كتليدر .


 بر قيمتى يوقلدر . اسساساً معناً ضصيف و قوتسز او لأن بر شهر. 6 م مادةده





 ايليه:جكلرك قلبنده برلكبكه و بر كل حالنده يا يامامهليدر .

فرقى خارجنده ، هنوز ماذة وْمعنا تشكل و انكشاف
 دالمش ياشليلرىده جلب ايدهبيلمهلى ، يكديكرندن آيرى اولان بو ايكى صنغك ايكيسنى ده بههمه حال چاتيسى آتنّذه طوپپامليدر .


 تبديل ايدهر . بوكا بناء شهر كتبتخانهسنده آرانهجق ايلكا خاصه ،


 طريقنه صإيارلزسه 6 يا كلش بر يول طوتمش؛
 عبارتدر • بو اساسه استناد ايدهرك دييهبيلير ز كه 6 عمورى مؤثر اولميان ، معنوى نفوذ و قلدرتيله افكار و اعتقاداتك استك استقامت







 شهر كتبخانهسنك يرى ؛ بناسى ، اشياسى ، ككتابرى ، اداروهى

پِاراسزلت كىى ألك اول عقله كلن وسبله ، نقطهُ نظريمزه كوزه شهر كتبخانهسنلك تأسيسنه مانع مبر دكلدر كاند

 شهر امانتى دائرهسنده بر بلديه كتبخانهسنك تملى آتيلمش، او او سنه بودجهيه قونيلان تخخصيصات ايله كوדولك مقياسله بر كتبخانه وجوده




 وظائننك ايناسنى تسهيل ايدهجك كتبخانه ديمك دكلبر . شههر









 حائز و شو حالله هر نوع أثرى محتويلر . .بونلر ، مسالئك و خلدمت

$$
-515-
$$

ايتمك ، آرّتق بزه بوشّ بر خياله آلدانمقن كمى كورونميور . اوونك
 و وفالييت اصولندن ـ ديلمزك دونليكى قلد - بحث ايتمكى فأئدهسز . بوليورز
جميت عموويةُ بلديه ضبط كاتبلرندن
عكمد خالد
Şehremaneti Mecmuasi, no. 22, İstanbul 1926, s. 400-402.






 ايتمز
متمدن مُلكتلرده كتبخانهجيلر ، كتاب مراقاقليلرى ، كتاب معبلرى، ،






 حرووميتى تجويز ايديلهمز ظن ايدهرز . قوتله تخمين ايدييورز كهي هو ،


 آرايورلر . ياقين بر آتيده إستانبول شهر كتبخانهسنك تأسيسنى اميد

ايتمدك اولدقجهه مشكل بر ايشدر . تنا كنار مُلهلرمده، انتقال واسططهر ينكا
 ايستهنيلديكى، بكلهنيلديكي درجهده فعاليت كوستريمرمز .شهر خرلقنى اوقومغه آليشديرمق ، كتابله كتبخانه ايله انسيثه سَّسق ايتماك ، بو بويوك




 موجود ايسهده ، بونلر صاييلى عالملر و مستتنا انموذجلماردر . هر اولكهده















## ŞEHIR KÜTƯPHANESİ II

شهر كتبخانهسى.

كجٍن مقالهمزده شهر كتبخانهلرينك ماهيتنه ، وظيفهسنهنه ، قيمت





 تاريخنى تدقيق ، تكامللى تعقيب ايتمهسى و اوكا كور كوره بر خط حر حركت
 كتبخانهسى تأسيسى لز ومنى سرد ايدهردركن ، بونلرك


ايتمك أيستهرز .

بر شهر كتبخانهسنك تأسيسنـده ألك اول نظر دقته آلنهجق ؛ ذهنى
اشخال ايلههجك نقطه ، كتبخانهنك موقعنى انتخاب كيفيتيدر . كوشوك وك

 كنيش، انتقال واسطهلرى آز و انتظامسز شهرلرده بونى انتخاب و وتنبيت

كتبخانهنك معطاريسى ، داخلى تشكيلات و تقسـيالتى و ديكر

 تشكيل ايـهن كتابلردن بحث ايدهجكجز . بُر كتبخانهده ، ، كـتابلره







 اليديلملى ، بو يُروغرام تنظم ايديليركنده نوق العادي اعيان اعتنا و اهتام


 أثر بولندير يلهيبيلي. يالكز عاميانه ، سجيه و اخلاق نقطئ نظرندند


 ويا ظلبديه مخصوصِ كتابلمرده شهر كتبخالههلرنده زائددر .


 كتبخانهنك هر حالده كنيش بر عرصه اوز اوزنده كاركير اولهرق انشانـانى






 وصادق خـدتكارى اوولان بر خجوق كتبخانهلرى ده بر يريغين كون و و سياه




 بالذات مدأفعه ايدهجك درجهده مقاوم اولملكيلد . بو مقاومت ، آنجّق





 كتابلرى ، ديكر بر صورتله تهديد آلتنده 'اولمسه دخیى ، ينه فنايهـ مكاكوبار .


 شهر كتبخانهسنده بولزنمهسى قطى ونى بر وجوب آلتنده اولمغله برابر ، اسلوب



 كوزللشديرلمن اولمهليدر. بو غروپله شهر كتبتخانهسنك حرون 6




 صنفدن قارئلرده لذتله ، ايستهكلة اوقويهبيلير .

دينلره 6 سياسته ، زراعته ، صنايعه ، تجارت و و اقتصاريادياته ،





 مسلكى كتبخانهلرندن وضوحله Tكلاضيلهيلير • شو قدر كه ادبى

بو فكر كلياً باطل و مردوددر . علملر آرهسنده نفيس صنعتلر درجهسنده دماغك تنوير و تهذيبنه يارديع و خلدمت ايدها

















 و أدبى قيافته برونمش مغسلد و ملوث كتابلرى ششبههسز كه بو ميانلده
صايميورز .
 عمومى سياسى ؛ ملنى تاريخلر ، سركذشتلر ، سياحتنامهلر ، خاطرهلر،

كتابلرى بويلرينه نظرا تصنيف اولونان كتبخانهلرده هر بوى آيرى
 اليتمز • بويولك بوى كتابلر دائما الت رافلره 6 إورته بوى كتابلر اونست رافلره 6 كوحولك بوى كتابلر ايسه اورته رافلره وضع اولونور . كتابلرلك رافلره بو وجهله يرلشلديريلمهسنك سبى 6 بير ضايع ايتمهملك و كتابلرى قولايجهه Tالوب ينه قولايجه يزلرينه اعاده ايتمكار .
 آراسنده مناسبت و عالاقه يوقدر ؛ بناء عليه بو ايكيسنى يكلديكرينه قاريشليرمعسنزين مطالمه ايتمليلنر ع
قاتالوغلر درت مختلف نوعه آيريلير : 1 - الفبأى قاتالو 6 . Y . . اصولى قاتالو غ 6 الفبائى قاتالو غ، كتابلركك مؤلف اسملرينك اويلك حرفلرى صيراسيله 6 اصولى قاتالوغ 6 عائله اوللققلرى علم شعبهسنه كوره تصنيفيله وجوده



حاوى اولدينى مبـحثلر 6 فصالمر نظر دقته آلنهرقو ترتيب ايريلير . بعض مؤلفلر 6 بو درت نوع قاتالوغلك دردىده بر كتبتخانه ايدحون ضروريلر 6 ذيرلرسهده 6 بز بو نقطهُ نظره عيناً اشتراك التميورز • بزجه 6 موضوعمزى تشكيل ايلدهن شهر كتبخانهلرى ايْحِون 6 الفبائى و اصصولى قاتالوغلر كافيلر . شهر كتبخانهلر ينّك كلمه قاتالوغنه احتياجى
 . لازمار

اثرثرله ، بويوك صنعت آبلدهلرى ، تاريخلر و فروعاتى ، هر شهر
 بر شهر كتبخاندسى ، هيتج بر صورتهاله صرفنظر ايدهمز .







 تجربّلر يإيلمش و و بو كون آرتق مثمر بر "تتيجهيه واريلميشلدر ـ بوراده






 عموويتله اوتج بوى اولمق اوزره تصنيف ايديلير ؛

| سانتيترودون فضاله اولانلر | \% | 1- 1 |
| :---: | :---: | :---: |
| سانتيمترودن | ro | Y - او - |
| سانتيمترويه قدلدر اولإلنر |  |  |
| سانتيهترويه قدر اولانلر | ro | كوحوکك بكى |

$$
-525-
$$

مأخذلر : نوطلر و كتبخاذهلره دائر اصول تصنيف : جالال اسعلذ ،
 ادارهسى : بول غوياشدن احمد صفوت بك بك طرفندن ترجمه ، ، بويوك


 نسخذهنده مندرج مقاله .
Şehremaneti Mecmuasi, no. 23, İstanbul 1926, s. 461-465.

بو درت نوع قاتالوغدن باشقه ، برده (ر تصنيف اعشـارى ) ها اصولى


 قبوله مظهر اولمهمش ، يالكز آمريقاده تعمم ايتبششدر . مـاكتممزده







 و عافظهلري بر طاقم قاعاذهر تحتنه آلنمشدر .




 فكرلرك اتمام و اكمالنى صلاحيتدار اولانلردذن بكلهيورز .

$$
\text { ^1 حزيران } 1947
$$

جمعيت عمومئية بلديه ضبط كاتبلرندن عمهد خالد
Pertevriyal Sultan'ın Fatih Kütüphanesine Vakfettiği Kitaplar ..... 442
İstanbul'daki Kütüphanelerin Durumuna Dâir ..... 446
Câmi-i Ezher'deki Kütüphanenin Üzerinde Yaptırılan Evlerin Yikdirılmasına Dâir ..... 449
Bursa Ulu Camii Kütüphanesiyle İlgili Bazı Sayım Kayıtları ..... 450
Küre-i Arz'da el-Yevm Mevcud Bulunan Kütüphaneler (Serkis Orpelyan) ..... 456
Ali Emîrî (Yusuf Ziya) ..... 481
Kütüphanelerde Islahat Münasebetiyle (A. Fuad) ..... 488
Tarih-i Medeniyetde Kütüphaneler I (Balcızâde Tâhir Harîmî) ..... 493
Tarih-i Medeniyetde Kütüphaneler II
(Balcizâde Tâhir Harîmî) ..... 499
Mühim Bir Kütüphane ..... 504
Hâfız-ı Kütüb Fâre (Siraceddin) ..... 506
Şehir Kütüphanesi I (Mehmed Halid) ..... 509
Şehir Kütüphanesi II (Mehmed Halid) ..... 516
Harem-i Șerif'deki Kütüphane'nin Nakline Dâir ..... 526

HAREM-İ ŞERIF'DEKİ KÜTÜPHANE'NIN NAKLINE DÂtr
حت

كعبئ معظمهده باراداءٔ سينه مقرر اولان تعميرات و انشآت مباركه










بيورلمسى سياقنده شقه "

BA, Ayniyat Defteri no. 873, s. 156.
Mecelletü’n-nisâb (İbnü’l-Emin Mahmud Kemal) ..... 272
Ulûm-i İslâmiyye (Serkis Orpelyan-A. Mehmed Tahir) ..... 274
Mahzenü'-lUlûm'un Önsözü' (Serkis Orpelyan
A. Mehmed Tahir)280
Bursalı Tahir Bey (Köprülü-zâdé Mehmed Fuad -Ahmed Remzi)286
Eski Tarih Eserlerimizi Yakmalı mı? (Köprülü-zâde Mehmed Fuad) ..... 291
Kitabelerimize Hürmet (Nureddin İbrahim) ..... 295
Ïk Büyük Muharrirlerden : Şinasi (Ali Canip) ..... 298
Yeni Muhitü’l-Maârif'in Önsözü (Emrullah) ..... 307
Yeni Muhitü'l-Maârif'in Programı ..... 321
Músavver Dâiretư'l-Maârif ..... 345
Tercümân-ı Hakikati Tezyin Eden Bir Bahs-i İlmi : Bibliyografya (Ahmed Mithat) ..... 353
III. BÖLÜM : OSMANLI KÜTỰPHANELERI
Kütüphane ve Kitaplarımız (Ferid) ..... 361
Yine Kütüphane ve Kitaplarımız (V. Ramiz) ..... 364
Asri Kütüphaneler İhtiyacı (Ali Canip) ..... 367
İstanbul Kütüphanelerinde ve Bazı Camilerde BulunanKitapların Sayimı Yapılarak Kataloglarının
Hazırlanmasına Dâir371
Süleymaniye Kütüphanesindeki Hafız-ı Kütüplük veFerrâşlık Cihetlerinin Yeniden Tanzimine Dâir373
Umur Bey'in Bursa'daki Camii'ne Vakfettiği Kitaplar ..... 373
Sultan III. Murad'ın Selimiye Vâizi Valihi'nin, Babasının
Kitaplarından İstifade Etmesi İçin Gönderdiği Hüküm ..... 377
Ka'be-i Mu'azzama'daki Kütüphane'nin Yakınındaki
Medreseye Nakline Dâir378
Nuruosmaniye Kütüphanesinin Sayımina HarcananParanın Ödenmesine Dâir379
Damad İbrahim Paşa Kütüphanesi'nin ve Bu KütüphanedeBulunan Bazı Kitapların Tamirine Dâir381
Zikr-i Binâ-i Kitaphâne-i Sultanî der-Yenicâmi ..... 383
Vaz'-ı Esas-ı Kütüphane der Derûn-ı Sarây-ı Hümayûn ..... 385
Kütüphane-i Umumi Hakkında (Mahmud Cevad) ..... 387
Atıf Efendi Kütüphanesi Vakfiyesinden ..... 389
Şâir Nedim'in, 'Sadrazam Damad İbrahim Paşa'nın Kütüp- hanesine Hâfız-1 Kütüb Tayin Edildiğinde Yazdığт Şiir ..... 391
Șam'da Açlan Kütüphane-i Umûmi'nin Talimatnânmesi ..... 393
Millet Kütüphanesi ..... 397
Konya Müzesindeki Kütüphane (Ali Canip) ..... 402
Kütüphanelerin Suret-i İdaresi Hakkında Tâlimat (Mahmud Cevad) ..... 407
Halk Kütüphaneleri (Hamid Zübeyir) ..... 411
Mekteb Kütüphanelerine Alınabilecek Mecmualara Dâir ..... 413
Avrupa Kütüphaneleri ..... 414
Kütüphanelere Dâir ..... 416
Rağıp Paşa Kütüphanesi (Süleyman Nazif) ..... 423
Kütüphanelerde Yapllacak Tedricî Islahat ..... 430
Muallimler Birliği ve Kütüphaneleri ..... 434
John Dewey'in Maarifle İlgili Raporunun Kütüphaneler Bọ̈lümǜ ..... 435
Bursa Tedrisât-ı Cedîde-i İlmiyye Kütüphanesi Talimatıdır. ..... 436
Mahmud Paşa Meḍresesindeki Kitapların Yeniden Katolog- larıf Hafız-ı Kütübe Teslim Edildiğine Dâir ..... 438
Bir Hâfiz-ı Kütüb Tayini ..... 440
Ahmed̉ b. Nasuh'un Hâfız-ı Kütüblük Müracaatı ..... 441

Devlet-i Osmaniyyede Takvim-i Garbi ne Vakit ve nasıl
Kabul Olundu
Hîcri Ayların Rumûzları (Osman Nuri) $\quad 122$
Kitapcılık (Necib Asım) 124
Ölen Sahhaflar Şeyhinin Yerine Yenisinin Tayini 132
Sahhafların Uyması Gereken Bazı Esaslara Dâir 134
Sahhafların Alış-Verişlerinin Düzenlenmesine Dẩir 136
III. Murad’ı Osmanlı Ülkesinde Esya ve Arapça, Farsça, Türkçe Kitaplar Satan Yabancı Tüccarlara Mâni' Olunmamasına Dair Fermânı
III. Ahmed Devrinde Dışarıya Kitap Satışının Yasaklandığına Dâir (Râşid)
Sultan III. Ahmed'in Kitaplarının Ciltlettirilmesi Için Bir Mücellid Tayini
Medine-i Münevvere'de Bulunan Bazı Kitapların Ciltlendiğine Dâir
Medine-i Münevvere'de Bulunan Mushaf-1 Seriflerin ve Kitapların Ciltlenmesi İçin Bir Mücellid Gönderilmesine Dâir
Müneccim Kurd'un İlm-i Nücûma Dâir Kitaplarının Zaptedilip İstanbul'a Gönderilmesine Dâir
Bursa Ulu Camii'nden Çalınan Vakıf Mushaf'ın Bulunup Yerine Konulduğuna Dâir
Maârif Nezâret-i Celîlesine (Halis Efendi'nin Kitaplaṛı)
II. BÖLUM : MATBAA, BASMA ESERLER, BIBLIYOGRAFYA

İk Türk Matbaasına Dâir Yeni Vesikalar (İhsan)
Fenn-i Tab'ın Osmanlılar Arasinda Şuyu'u
Tıbâ'at-ı İslâmiyyeye Dâir Tahkikat-ı Cedîde 169
Sultan III. Ahmed'in Matbaanin Kurulmasina Izin Veren Hatt-1 Hümayunu
Abdurrahman Efendi'nin Bastırdığ Coğrafya ve Hendese Kitaplarina Dâir ..... 177
Bazı Matbaa Takımlarının ve Basılan Kitapların Mühendis- hanedeki Matbaaya Naklolunduğuna Dâir
Firengî Risaleler Basımı Íçin Tab’haneye Firengî Hurufat Satın Alındığına Dâir ..... 180
Mühendishanedeki Matbaanın Düzenli Bir Sekilde Yürütül- mesine Dâir ..... 182
Tab'hane-i Hümayunda Çalışanların Ücretlerinin Ödenmesine Dâir ..... 185
Üsküdar'da Kuruian Tab'hane Dışında Kitap Tab'ının Men'ine Dâir ..... 186
Akvamu'l-Mesâlik Adı Eserin Tercümesinin Basılabilmesi İçin İzin Taleb Edildiğine Dâir ..... 188
Ahbar-ı Dârü'l-Hilâfe Adlı Farsça Gazetenin Orduca Diliyle de Nessrine İzin Verildiğine Dâir ..... 189
Beyoğlu ve Galata'da Gizlice Bastırılan Bir Gazete ile Bazı. Kitapların Men'ine Dâir ..... 190
Bir Kitabin Sergüzeşti ..... 191
Muhallefât-1 Şinasi (Ebu'z-Ziya) ..... 203
Tercüme-i Hâl Yazmak ..... 216
Tarih Tedkikatında Müskilât (Ali Canip) ..... 220
Miftâhu'l-Kütüb'ün Önsözü (Ahmed Remzi) ..... 224
Osmanlı Müellifleri'nin Önsözü (Bursalı Mehmed Tahir) ..... 227
Tezkireler ve Tezkire-Nüvisler (Mehmed Halid) ..... 235
Câmiü'n-Nezâir (Mehmed Halid) ..... 241
Menakıb-ı Hünerverân'a Dâir (Ali Canip) ..... 246
Vekayiü'l-Füzelâ (Ali Canip) ..... 253
Hattatlık ve Türkler (Ali Canip) ..... 259
Tuhfe-i Hattatin (İbnü'l-Emin Mahmud Kemal) ..... 267
hane vakfiyelerinden alınan vakıf kütüphanelerinin teskilatıyla ilgili birtakım vakfiye sartlarına yer verilmiştir. Bu bölüme ayrıca kütüphanele rin Osmanll devletinin son devirlerindeki durumunu gösteren bazı rapor ve makaleler alınmıştır. Bu metinler okunduğunda kütüphanelerin sadece günümüzde ihmal edilmediği görülecektir.

Antolojinin birinci cildinin önsözünde bu tür bir eser hazırlamann en güç yanının seçme isi olduğunu ve bu bakımdan bazı metinlere yer verilmediği, bazılarına ise yer verildiği için tenkit edilebileceğini belirtmis ve bu konuda. her türlï tenkit ve teklife açık oldugumu arz etmistim. Malesef ilk cildin yayınlandığı 1982 tarihinden bu yana bu konuda, aziz dostum Ertuğrul Düzdağ'ın Seßilü'r-reşad'da yayınlanmıs birkaç makaleyi isareti dısında herhangi bir teklif veya tenkit almadım. Aynı hususu bu ciltte de tekrarlıyor ve beni uyaracak hocalarıma ve meslekdaslarıma ssimdiden tescekkür ediyorum.

Bu mütevazi çalısma sahhaf esnafının son temsilcilerinden merhum Necati Alpas Bey'e ithaf edilmistir. Eski harfleri yeni sökmeye baslıyan talebelerime Osmanlıcalarını ilerletmeleri için ilk tavsiyem Subat tatilinde bulabilecekleri bir romanı okumaya çalısmalarıyd.. Bu tür romanların temini için de ilk akla gelen yer Necati Bey'in Sahhaflar Çarşısındaki dükkanıydı. Yerden tavana yükselen kitap yığınlarının arasında öğrencilerimizi kendine has sıcak tebessümü ile karşlar coğu kere piyasa fiyatının dörtte birine verdiği romanların yanına genellikle bedava bir kitap ilave etmeyi de ihmal etmezdi. Heveslenip okusunlar derdi. Dükkanından, parası yetmediği için istediği kitabı almadan çıkan pek olmazdı. Çoğu kere teklif ettiğiniz fiyatı sizi kırmamak için kabul eder ve okuyanlara bizim de bu kadarcık hizmetimiz olsun derdi. Eminim ki simdi, müşteri dostları ve kendisini tanıyan talebelerimiz tarafından dâimâ rahmetle anılmaktadır.

Bu Antolojinin hazırlanmasinda ve Osmanl kütüphaneleriyle ilgili olarak yaptığım arastırmalarda daima tesvik ve yardımlarını gördüğüm bölümümüz mensuplarına, bazı metinlerin tesbiti ve fotokopilerinin sağlanması hususunda bana yardımeı olan araştırma görevlimiz Tûba Çavdar'a, eserin Edebiyat Fakültesi yayınları arasında çıkmasmı uygun gören Fakültemiz yöneticilerine ve metinlerin ve belgelerin dizilmesi ve basılması hususunda büyük bir titizlik gösteren Edebiyat Fakültesi Matbaası personeline teşekkürü bir borç bilirim.

## İCINDEKILER

ÖNSÖZ ..... III
ÍINDEKILER ..... V
I. BÖLÜM : YAZMA ESERLER
Tezkireci Latîfî̀nin Kitap Hakkında Bir Şiiri ..... 5
İstanbul Kâğıtçı, Mürekkepçi, Kalem ve Kalemtraşçı, Devâtçı ve Ciltçilerine Tatbik Edilen Narh ..... 6
Hattâtîn-i İslâmiyye ve Âsâr-ı Ber-güzîdesi ..... 9
Hattât Mektebinde Birkaç Saât (Mehmed Mesih) ..... 17
Hattât Mektebi Sergisi (Mehmed Mesih) ..... 21
Zevâhir-i Cevâhir (Ahmed Râsim) ..... 24
Elvâh-ı Celîle ve Kitâbeler (Ahmed Râsim) ..... 32
Kitâbeler Zayiâtı (Ali Emîrî) ..... 36
Kadın Hattâtlarımız (Mehmed Said) ..... 48
Hattât Dưrmuş-zâde Ahmed Efendi'nin Vefâtı (Râşid) ..... 53
Cevrî Çelebi (Naîmâ) ..... 57
Ali Emîrî Efendi’nin Yemen'de İstinsah Ettirdiği Bazı Kitaplar ..... 59
959 (1552) Tarihli Defter-i Kütüb'ün Mukaddimesi ..... 65
968 (1560-1561) Tarihli Fatih Kütüphanesi Kataloğundan ..... 69
Tarih Düşürme (Ali Canip) ..... 74
San'at-ı Tarihe Dâirdir (Ahmed Cevdet) ..... 82
Sene-i Şemsiyye ve Kameriyye (Ahmet Şâkir Paşa) ..... 101
«Kütüphanecilikle ilgili Osmanlıca Metinler ve Belgeler» adlı antolojinin bu ikinci cildinde, eserin ilk cildinde olduğu gibi, Osmanlica öğrenmekte olan Kütüphanecilik Bölümü öğrencilerinin hem Osmanlıcalarmı ilerletmelerini sağlayacak orta zorluktaki metinlere hem de «Nadir Eserler» ve «Kitap ve Kütüphane Tarihi» derslerinde gördülkleri konuları daha iyi kavramaya yardım edecek, bugün de hâlâ ilmi değerini muhafaza eden bazı makalelere ve ekserisi simdiye kadar yaymlanmamıs orijinal belgelere yer verilmistir. Antolojiye alinan metinleri ve belgeleri sınflandırmada birinci ciltteki uygulama takip edilnis ve secilen parcalar «Yazma Eserler», «Matbaa, Basma Eserler, Bibliyografya», «Osmanh Kütüphaneleri» başlıkları altında sıralanmıştır.
«Yazma Eserler» bölümünde hat sanatı, yazı aletleri, hattatlik ve ögrencilerimizin biyografik eserlerde sıkça rastladıkları tarih beyitlerinin çözümünnü gösteren Ebced hesabıyla ilgili metinlere yer verilmis ve ayrica da yazma eserleri alıp-satan sahhaflar hakkında iki orijinal belgeyle III. Ahmed devrinde Saray'da bulunan bazı kitaplarin ciltlettirilmesiyle ilgili olarak yapılan bir yazısma neşredilmistir.
«Matbaa, Basma Eserler ve Bibliyografya»ya ayırılan ikinci bölümde, Antoloji'nin birinci cildinde Türkiye'ye matbaanın girisi ve İbrahim Müteferrika ile ilgili yeterli sayıda yazı bulunduğu göz önünde bulundurularak ağırlık Osmanlı bibliyografyasına kaydırılmıssa da yayın tarihimizle ilgili simdiye kadar yaymlanmamıs bazı orijinal belgelere de yer verilmistir. Ayrıca bu bölüme, Osmanlı döneminde nesredilen ilk ansiklopedilerden olan «Muhitü'l-Maârif'in hazırlanması ve yayınlanması hakkında bilgi veren birkaç metin alınarak, her gün artan sayıda ansiklopedi yayınlanmakta olan günümüzle Osmanlı döneminde yaplan benzer alısmalar arasında kıyaslamalar yapma imkâmı sağlanılmaya çalışlmistur
«Osmanlı Kütüphaneleri»ne ayrilan üçüncü bölümde, ilk ciltte olduğu gibi kütüphanelerle ilgili çesitli metinlere ve belgelere ve bazı kütüp-

```
ISTANBUL UNIVERSTTESI EDEBIYAT FAKUUTETESI YAYINLARI No. 3395
KÜTÜPHANECILIKLE ILGILI OSMANLICA METINLER VE BELGELER
```




[^0]:    

[^1]:    Mahmud Cevad, Mararif-i Umumiye Nezareti Tarihçe-i Teşkilât ve İcraâtr, İstanbul 1338, s. 221-222.

[^2]:    Servet-i F̈ünûm 56, no. 1475, İstanbul 1340/1924, s. 3-5.

